

IMAGENS DO DIA

PRF 3 - TELEVISÃO

S. PAULO - BRASIL

202

OSAKA EM REVISTA

DOMINGO - 9/2/58 - 6 9-2-58

- 1 - Abertura geral
- 2 - Vagões japoneses
- 3 - D. interdita e zona cerealista de Cantareira
- 4 - Pr dia desabando no Tsurumi
- 5 - CAMARA no Guarujá
- 6 - Caxelós
- 7 - Farinha de trigo
- 8 - Petroleo em Rio Claro
- 9 - Zoologico
- 10 - Observatorio Astronomico
- 11 - COMERCIAL AO VIVO
- 12 - DESASTRE DE AVIÃO
- 13 - Encerramento

ATENÇÃO - Todas as filmagens alternativas

IMAGENS DO DIA

PRF. 3 - TV

203

9 / 2 / 53

SEQ.	V I D E O	T	PROJ.	A U D I O	TÉC-SOM
------	-----------	---	-------	-----------	---------

CÂMERA + LOCUTOR

FILM NEGATIVO

Chegarão a Santos, para a Estrada de Ferro Sorocobana, as cinco primeiras composições ferroviárias importadas do Japão...

É a primeira vez que no Brasil se importe material rodante ferroviário de fabricação japonesa. Cada uma das composições possui três unidades e as cinco se destinam à Estrada de Ferro Sorocobana. O material, de primeira qualidade, foi transportado em barco nipônico que esta manhã fez sua descarga no porto santista. Houve a natural curiosidade entre os que se achavam no feixe do cais.

SR 1958 0209 2

Mod 7 - T. V.

IMAGENS DO DIA

PRF. 3 - TV

204

9 / 2 / 58

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	<p>ONDA - LOCUTOR</p> <p>-----</p> <p>SEM NEGATIVO</p>			<p>A zona cerealista de São Paulo voltou inteiramente à normalidade, depois da interdição que sofreu por parte das autoridades sanitárias...</p> <p>Apesar de betida e chamada "zona cerealista" voltou inteiramente a normalidade. Os caminhões voltaram a conduzir a carga para as várias cargas atacadistas. De posse da notificação do chefe dos Comandos Sanitários, que os autoriza a comerciar normalmente, os proprietários daqueles estabelecimentos dão curso, agora, às suas atividades interrompidas, com grandes prejuízos. Dessa forma, o abastecimento da cidade tende a normalizar-se.</p>	<p>MICRO</p> <p>MICRO</p>

SR 19580209 3

M. I. T. V.

IMAGENS DO DIA

PRF. 3 - TV

205

0 / 2 / 58

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
------	-------	---	-------	-------	---------

CAMERA FOCALIZA
TUDO PARA APRE-
SENTAÇÃO
DO
FILM NEGATIVO

Os dois prédios da Estrada do Guapira, de proprie-
dade de João Hidalgo estão ameaçando ruir a qual-
quer momento.

O fato, já denunciado em IMAGENS DO DIA, levou as
autoridades à interdição dos dois imóveis, um propo-
tes a ser concluído e outro que vinha sendo habi-
tado há cerca de 8 meses. Como se sabe, esses pre-
dios foram erguidos em alicerces de apenas 80
centímetros, não possuindo estaqueamento, daí as
rachaduras que se fazem notar em várias partes.
A fim de evitar corran populares riscos de se vi-
rem soterrados de um instante para outro, as auto-
ridades interditaram a área do edifício, bem como
a estrada do Guapira, sendo o trânsito enviado pa-
ra a rua Cruz de Malta. Há ordens determinantes
para que os dois últimos andares dos edifícios
sejam demolidos. O proprietário alega que gastou 2
20 milhões. Dinheiro possivelmente empregado.

SR 1958 0209 4
Mel 7. T. Y.

IMAGENS DO DIA

PRF. 3 - TV

205

9 / 2 / 88

4

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
------	-------	---	-------	-------	---------

CAMERA ESCUTOR

10

FILM NEGATIVO

-

P

Depois da agitadíssima sessão, o município de Guarujá acabou ficando com duas Câmaras Municipais.

Perante uma assistência gelética, teve início uma das mais ~~animadas~~ tumultuosas sessões de legislativo de onde como dizem os nossos colegas cronistas ~~do~~ society. A oposição havia impugnado a re-eleição da mesa, por considerá-la ilegal. Abrindo a sessão o vereador Pedro Paiva (de óculos) leu o manifesto oposicionista, entre apupos, aplausos e suspiros. Enquanto isso a mesa impugnada, ainda presidida pelo sr. Aurelio Sorio, procurava manter calma no plenário e salvar sua ~~mesa~~ re-eleição. A assistência tudo acompanhava. De repente a discussão quase degenerou em briga, tendo como pivô o sr. Paulo Paiva. Esta então resolveu promover nova eleição, enquanto um dos vereadores achava graça em tudo feito o novo pleito, foi eleito o próprio vereador Paulo Paiva que por pouco não foi agredido. Nessa altura a discussão era francamente anti-regimental. Decidiram então os oposicionistas abandonar o plenário e constituir a segunda Câmara Municipal do Guarujá neutro local. Esse gesto foi vivamente aplaudido pela assistência que de camarote, ou melhor das janelas, assistia a tudo de fora para dentro. O vereador Paulo Paiva, ainda exaltado concedeu várias entrevistas sobre os acontecimentos.

MICROF

LIGER

SA 195802095

Mod 7 - T. V.

IMAGENS DO DIA

PRF. 3 - TV

207

9 / 2 / 59

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	<p>O JORNAL LACUSTOR</p> <p>MINI INICIATIVO</p>	10	-	<p>Os camelôs defem seu grito de carnaval, passando a vender artigos típicos de tribo de Mono.</p>	NIGRE
			F	<p>Num dos pontos de comércio chico da cidade, na rua Marconi, esquina da Barão, um desses ambulantes apre- gova para uma clientela numerosa e variada, uma perfeita novidade: dentaduras anatomicas capazes de desfigurar qualquer feição, livrando-o da censura deonicillar. Na novas dentaduras, segundo o camelô serve também para os desdentados comerm amendoim e pipocas...</p>	ALBRE
	<p>manino.....</p>			<p>Aleçou grande sucesso a apreção da novidade. Rapazinhos, adultos e até gente idosa depoi de se inteirar das vantagens do artigo, não trepidavam em adquiridelo por vinte cruzeiros cada, pois pelo menos podiam concordar com o camelô gaito: denta- dura por vinte cruzeiros é mesmo barato, embora sirva só para três dias...</p>	

SR 1958 0209 6

Mod 7 - T. V.

IMAGENS DO DIA

PRF. 3 - TV

209

0 / 2 / 59

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	CAMERA LOCUTOR	10	-	Deverá ser iniciada em Rio Claro, no bairro da S. NIGRE	
	----- FILM NEGATIVO		F	A torre montada por técnicos da Petrobrás, susten- FONTE	
	operario trabalhando.....			tará a sonda com 43 metros de altura. O engenheiro	
	a sonda.....			da Petrobrás, explica ao prefeito Agostino Hofling,	
	sonda gira.....			e outras autoridades dos Rio Claro, o funcionamen-	
				to da sonda.	
				Operarios da Petrobrás fazem os ultimos apertos	
				na base da censa, assentada numa base de 150 metros	
				quadrados. Ela terá capacidade para perfurar de	
				1.000 a 2 mil metros de profundidade.	
				Nesta sonda residem as esperanças dos habitantes	
				de Rio Claro...	
				Nas primeiras experiencias foram retiradas pedras	
				calcareas com formação de xisto, pronunciando a	
				existencia do petroleo.	

SR 1968 0209 8

Med 7 - T. V.

IMAGENS DO DIA

PRF. 3 - TV

210

9 / 8 / 68

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	<p>CAMERA FOCALIZA TICO PARA APTI- SUNHAÇÃO DO</p> <p>***** FILM NEGATIVO</p>			<p>O Jardim Zoológico de São Paulo está preparando para receber "Oscarco", que será o mais famoso in- habitante seus habitantes. Por enquanto sua popula- ção vive instantes pacatos, distantes dos curiosos.</p> <p>A inauguração não tem, ainda data prevista. Mas de- verá dar-se ainda esta mês. Enquanto isso, o castor permeia alhoio a tudo, zua reclamando sempre que pode a alimentação que, por sinal, é farta. Mas quan- dá o verdadeiro "shou", mesmo sem espetadores, são os macacos. Acrobatas, desde o berge, divertem-se a valor. Sem ser civilizado, o aspecto do porco-do-ma- to não difere muito de seu mam doméstico. O urubu- rei, estranha a prisão. O urso será outro atrativo para pequenos e adultos no grande zoológico paulis- tano, que dentro de dias será entregue ao público. Nolo assustado, eis o animal que muita gente confunde com jacaré. De tamanho desconunal, chega mesmo a gerar confusão. Mas as mais jovens ocu- tes do Zoo maiores são as gibóias, de aspecto nada agradável. Trazidas do Brasil, Central, fazem companhia de aurota, duas gigantes que acustam, realmente, uma delas tem nada menos do que sete metros de comprimento. De porte desconunal, só para sem em ómal e comer os pobres dos ratinhos, que são cevados no serpentário. Para comer, basta abrir a boca.</p>	<p>MICRO</p> <p>ALLEGRO</p>

SQ 1958 0203 9

Mol 7 - T. V.

IMAGENS DO DIA

PRF. 3 - TV

211

9 / 8 / 59

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	<p>CAMERA FOCALIZA TICO PARA ALTE- SINTAXIS</p> <p>DO</p> <p>FIIM NEGATIVO</p>			<p>Os sinais emitidos pelo "Explorador", a lua arti- ficial norte-americana, foram captados na subma- ria na Capital Bandeirante...</p> <p>Desde que o "lua-síria" lanque foi lançada que em São Paulo se procurava captar seus sinais. A vi- gia constante do professor Abrão de Moraes e seus companheiros foi, enfim, recompensada. Os aparelhos instalados, captaram a sinalização do "Explorador" durante dois ou tres minutos, apenas, tempo, como se vê, bastante fugaz. Apesar da nitidez do "bip, bip," a ponte de sua oscilação no grafico tor si- do muito bem impressa, as emissões do satelite lan- que, se comparadas com as do "pubnik", foram con- sideradas muito fracas, em virtude da sua distan- cia superior em que se encontra da terra.</p>	<p>RECIBO</p> <p>VIVO</p>

SR 1958 02.09 10

Mod T. T. V.

IMAGENS DO DIA

PRF. 3 - TV

212

9 / 2 / 58

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	GABRIELA LOCUTOR	10	-	Terminou a trágica busca dos corpos das vítimas suoubidas no desastre ocorrido com o avião de turismo PT-ABC, pilotado pelo sr. Ricardo Whitey, diretor-superintendente da GEC.	REC-TO
	FILM NEGATIVO		F	Os repórteres do Canal-5, João Batista Lopes, Walter Barbosa e Wilson Junqueira, acompanharam todas as fases dos trabalhos. Desde as quatro horas da madrugada, indo em lancha, cedida pela direção da Usina Elevatória de Pedreira, da Light, para chegar até a uma légua do local do desastre. Depois abandonando a embarcação, foi forçada a varar a mata virgem, mata densa, traiçoeira, pelos buracos, pelos terrenos pantanosos e pelas cobras. Guiada por anteiros, a reportagem subindo e descendo morros numa sucessão estafante, ia se aproximando do local da tragédia às primeiras horas da manhã. Lá estava o aparelho PT-ABC, totalmente destruído. Sua asa direita foi arrancada no choque e atirada do outro lado. Era as oito horas quando foi atingido o avião. Seu estado bem demonstrava a violência da queda e o drama alucinante que durante alguns minutos viveram seus ocupantes cujos corpos estavam a quatro metros do aparelho. Segundo os médicos que depois os examinaram, tiveram morte instantânea. Por toda uma vez foram encontrados destroços de pequeno avião. Não havia sinal de fogo ou de combustível derramado. Pelas arvores, estavam restos de fuselagem, um dos bancos e pedaços metálicos. Houve hipótese, dada a falta de sinais de gasolina, tiveram o avião caído por falta de combustível, devido a um esquecimento do piloto que não teria reabastecido o PT-ABC à saída da Praia Grande. Essa hipótese contudo foi repelida por amigos (segua).	FOITE

SA 1958 02 09 11
Vol 7 - T. V.

IMAGENS DO DIA

PRF. 3 - TV

213

0 / 2 / 55

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	roupas e objetos no chão...			do engenheiro Ricardo Whately, considerado excelente piloto...	
	fronte do avião.....			Perto do aparelho sinistrado estavam ainda roupas e objetos pertencentes ao piloto e à passageira do aparelho...	
	helicóptero			É a frente do T-40, destruída. Os passageiros ao sofrerem o impacto, foram atirados através das janelas, rompendo os vidros. As livras e mapas de bordo estavam abertos na carlinga, os aparelhos do painel de instrumentos completamente destruídos.	
	helicóptero.....			Às 9 horas e 30 minutos quando o helicóptero da Força Aérea dos Estados Unidos aproximou-se do local onde se deu o desastre com o aparelho de prefixo T-40, no qual percorreram o sr. Ricardo Whately e a senhora Dolice de Castro. O passageiro pousou lentamente, a fim de prestar auxílio aos que deveriam estar no local para a remoção dos corpos das vítimas. A bordo do helicóptero norte-americano, viajavam um médico e tripulante que com suas funções para a região onde se deu o desastre. O aparelho teve de pousar distante, devido à impossibilidade de fazê-lo na vizinhança, devido a um grotão ali existente com névoas, para proteger-se de mau cheiro e pessoal de socorro trabalhou na preparação dos corpos. Na porta o "Jaguaro", pilotado por Osival Marques, levou cinegrafistas, para a completa cobertura do Departamento de Reportagens do Canal 5. Dentro do aparelho, Ricardo Artner colheu esta magnífica série de cenas, enquanto o avião AN-26 sobrevoeava o local, em voo quase rasante. Lá em baixo, estão os homens trabalhando ativamente para encontrar os corpos no Campo dos Marte, onde estavam sendo esperados.	

SR 1958 07.09 12
Vol 7 - T. V.

(SIGUE)

IMAGENS DO DIA

(9 2 58)

PRF. 3 - TV

214

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
				<p>O helicóptero lanque é visto de alto, pousado, à espera de sua carga. Como se sabe, por terra o transporte dos cadáveres seria absolutamente impossível, já que se encontravam em adiantado o estado de putrefação, quando foram localizados pelo pessoal do CMC.</p>	
	Pessoal leva corpos.....			<p>Morre acima, af a turma de socorristas conduzindo os corpos, apesar da grande dificuldade encontrada. Os telespectadores terão oportunidade de ver esse trabalho, filmado de perto. Af estão os homens em luta com o terreno.</p>	
	Helicóptero voa.....			<p>Já com os corpos a bordo, o auto-giro prepara-se para deixar o local de deu a tragédia que ocorreu em São Paulo.</p>	
	Chega a Marte.....			<p>Cobertura completa: no Campo de Marte, os cinegrafistas Rubens e Sabá, focalizaram a chegada do aparelho. Carros fúnebres o aguardavam.</p>	
	Pracinhas correm.....			<p>Pracinhas da Aeronáutica ocorrem af a fim de evitar possíveis invasões de populares a parentes. Af está o sr. João Band, presidente do CMC e proprietário do aparelho sinistrado, quando se dirigia para o local onde desceria o helicóptero.</p>	
	Pragas formam o cordão... ..			<p>De mãos dadas, as pragas formam cordão humano, a fim de permitir a descida do auto-giro que antes havia fracassado em sua operação de salvamento levado a efeito no mesmo local.</p>	
	civis aguardam.....			<p>Mulheres e parentes dos mortos, em grande numero, aguardam.</p>	
	desse corpo.....			<p>O primeiro corpo a ser retirado foi o do sr. Ricardo Mhataly. Sobrino, foi levado para o caixão mortuário.</p>	
	um fala ao microfone.....			<p>O cinegrafista Walter Barbosa que esteve no local e retornou a bordo do helicóptero, quando concedia entrevista</p>	

S.R. 1958 20913

Mat. T. V.

(SOM)

IMAGENS DO DIA

PRF. 3 - TV

215

9 / 2 / 55

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
------	-------	---	-------	-------	---------

Além há que ressaltar o trabalho da equipe do Canal-5 que não mediu esforços para dar cobertura de reportagem aos acontecimentos.

SR 1955 0209 141
 Mod 7 - T. V.