

# IMAGENS DO DIA

PRF 3 - TELEVISÃO

S. PAULO - BRASIL

700

"A MULHER NO MUNDO" - 18.6.958

1. AO VIVO: A EXISTENCIA DO YETY - GT
2. FILM POSITIVO: CENTENARIO DO TEATRO REAL DE OPERA
3. AO VIVO: IGREJA DESABOU - Foto
4. FILM POSITIVO: MISS DO JAPÃO PARA MIAMI BEACH

## A MULHER NO BRASIL

1. AO VIVO: EXPOSIÇÃO DE LIVROS
2. AO VIVO: GAGO COUTINHO VIAJA - GT
3. AO VIVO: BALLE DE SÃO FRANCISCO
4. AO VIVO: BALLET BERLINER - GT

MU 1958 06 18 1

Mod. 6 - T. V.



702

REPORTER ESSO

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	REC-SOM
------	-------	---	-------	-------	---------

CAMERA LOCUTOR

12"

O famoso Teatro Real de Ópera, o Covent Garden, de Londres, comemora, este ano, seu primeiro centenário de existência.

MICST

FILM POSITIVO

1'54"

Grandes festividades artísticas foram programadas para o decorrer deste ano, em Londres, quando o Teatro Real de Ópera, também conhecido por Covent Garden, celebra o seu centésimo aniversário. Para o primeiro espetáculo da série comemorativa, fez-se presente na famosa casa de espetáculos londrina o ponto mais alto da sociedade inglesa, incluindo sua majestade a Rainha Elizabeth II e o Príncipe Philip. O programa dessa noite constituiu-se na apresentação de cenas de cinco diferentes óperas e um ballet completo.

A rainha, trajando um bellissimo vestido de "faille" verde marinho, bordado com safiras azuis, e um colar de diamantes á volta do pescoço, cumprimentou, um por um, todos os duzentos atôres que se apresentariam no espetáculo a seguir. Figuras de largo prestígio nos meios teatrais estavam presentes. Entre elas Dame Ninette de Valois, diretora do Ballet Real, e Dame Margot Fonteyen, "estrêla" principal do espetáculo. Também a temperamental Maria Callas se apresentou, sendo requisitada a bisar sua bellissima interpretação da ária da loucura da ópera "Os Puritanos", de Vincenzo Bellini.

O Teatro estava esplendidamente decorado segundo os padrões da época de sua inauguração. O "Covent Garden" de Londres já serviu até de salão de baile, durante os dias que se seguiram aos da segunda guerra mundial, voltando, posteriormente, a ser uma das melhores casas de espetáculos da Inglaterra. Cem anos depois de sua inauguração, é claro que o palco não seja exatamente o mesmo, mas o teatro mantém, ainda, as suas linhas tradicionais.

MJ 1958 06 183  
Mod. 45 - T.V.

703

REPORTER-ESSO

3

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	<p>CAMERA-LOCUTOR</p> <p>Camera-Foto</p>			<p>As paredes da Igreja de O'Fallon, Missouri, Estados Unidos, ruíram quando fortes ventos açoitaram a cidade, no ultimo dia 10. O telhado e a torre do templo parecem ter descido suavemente até os alicerces, pois quase não sofreram as avarias.</p>	MICSTO

MJ 1958 06 18 4  
Mod. 45 - T.V.

704

REPORTERESSO

✓

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
CAMERA LOCUTOR	12"			Escolhida a representante do Japão para o próximo Concurso de Beleza que apontará "Miss" Universo de 1958!	MICS!
FILM POSITIVO	1'23"			<p>Quarenta e oito belas japonesas participam das eliminatórias para a escolha da moça que irá representar o Japão no próximo concurso que irá apontar a Miss Universo de 1958. A eleita será também a rainha de beleza do Japão.</p> <p>As eliminatórias deste ano foram realizadas no Ginásio Metropolitano de Tóquio. A primeira prova é feita para testar o nível cultural das participantes e sua capacidade de expressar-se satisfatoriamente em público. Durante essa fase, as candidatas apresentaram-se trajando vestidos de "soirée". Apenas quinze, das quarenta e oito candidatas, passaram pela primeira prova. As aprovadas mostraram-se perfeitamente capazes de representar não só a beleza nipônica mas também o nível cultural das jovens do império do sol nascente.</p> <p>As quinze aprovadas retiraram-se e depois voltaram agora vestindo maios para o julgamento final, desta vez visando apenas a beleza das concorrentes. A senhorita Tamoko Moritake, de 20 anos de idade, foi a vencedora deste ano. Dentro de mais ou menos um mês estará ela presente ao concurso mundial de beleza em Long Beach, representando o Japão.</p>	MUS! ALEGI

NW 1958 06 18 S  
Mod. 45 - T.V.

705

REPORTER ESSO

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	CAMERA-LOCUTOR			<p>Entre os países europeus que contribuem para o maior brilhantismo do <sup>Festival do</sup> livro da America, a ser inaugurado no proximo dia 21 no Museu de Belas Artes, no Rio, figura a Polonia. Aquele país, a convite da comissão organizadora do certame, exporá u'a mostra de livro polonês, capaz de revelar a qualidade grafica e o nivel elevado atingido pelo movimento editorial daquele país.</p>	MICSTD

MJ 1958 06 18 6  
Mod. 45 - T.V.



REPORTER ESSO

707

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	CAMERA-LOCUTOR			<p>Depois de suas exibições em vários países, vem ao Brasil o Ballet de São Francisco, da California, que se apresentará, em seguida, em Trinidad, Panamá, Costa Rica, Nigaragua, etc. Entre outros, integram o Ballet cuja excursão será patrocinada pelo Programa de Intercambio Internacional do Teatro e pela Academia Nacional Americana, Jocelyn Volmar, ex-bailarina do Nova Iorck Ballet, Leon Danielian, ex-primeiro bailarino do Ballet Russo de Monte Carlo e Tilly Abbe. Esse conjunto foi formado em 1933 tendo como diretor de coreografia Lew Christhan e diretor musical Bernard Murray.</p>	MICSTD

MU 195806188

Mod. 45 - T.V.

REPORTER ESSO

708

8

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	<p>CAMERA-LOCUTOR</p> <p>GT: Bailarinas</p>			<p>Chegaram ao Rio os componentes do Berliner Ballet, grupo integrado por 9 bailarinos e 8 bailarinas, que darão apenas quatro espetáculos no Teatro Municipal. O grupo foi fundado pela celebre coreografa sovietica Tatiana Gsovsky, em 1955 e sua excursão pela America do Sul levará tres meses. Serão percorridos alem do Brasil, a Argentina, o Chile, a Venezuela, o Uruguai, o Peru e a Colombia. Os alemães estiveram em São Paulo e mostraram-se satisfeitos com o sucesso aqui alcançado.</p>	<p>MICSTD</p>

MU 1958 06 18 9 X