

TV. TUPI CANAL 4

NE 13336

21-1-65

DEPTO. DE REPORTAGENS

Indice da Revista Feminina do dia - 21/1/1965

- 1- FILME POSITIVO - DESTRUIDA POR VANDALO ~~XIX~~ 33 OBRAS PRIMAIS EM UMA GALERIA DE ARTE EM FLORENÇA, ITALIA.
- 2- FILME POSITIVO - MANIAS DE UM "GATO".
- 3- FILME NEGATIVO - MISSA DE AÇÃO DE GRAÇAS A SÃO SEBASTIÃO NA IGREJA DOS CAPUCINHOS NO RIO.
- 4- FILME NEGATIVO - É DE 16 VIRGULA 7 POR CENTO O INDICE DE ANALFABETISMO EM NOSSA CAPITAL.

565

2/4

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	<p>Camera-locutor</p> <hr/> <p>FILME POSITIVO -</p>			<p>Na cidade de Florença...</p> <p>...Itália, uma galeria de arte local, a UFFIZI, foi visitada por um vândalo que destruiu cerca de 38 obras primas. O fato foi descoberto em 13 de janeiro quando um funcionario da galeria encontrou a "La Maddonna in Trono", de autoria do artista flamengo Hans Memling, bem danificada. Logo depois foram encontradas mais 14 telas em péssimas condições e nas buscas que se seguiram outras oito foram encontradas. Todas as telas foram inteiramente riscadas por um desconhecido, apresentando algumas delas até com furos nos olhos das figuras. A obra de Lorenzetti, "Tryptich", tinha buracos nos lugares dos olhos. O professor Ugo Procaccio superintendente da galeria esclareceu que entre as piores figuravam "São João Batista", de autoria de Gentile da Fabriano, "A Coroação da Virgem Maria", de Lorenzo Monaco e um retrato de um homem, de autoria de Da Conti. Outras telas, como as de Lorenzo Lotto, Il Pontorno, Ambrosio, e Lorenzetti não foram seriamente inutilizadas. Os jornais italianos pediram providencias imediatas para que fossem aumentado o número de guardas. Procacci disse, todavia, que cerca de 60 homens seriam necessarios para uma guarda perfeita nas 42 salas da galeria UFFIZI.</p>	



566

19

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
				<p>(CONT NUAÇÃO)</p> <p>Atualmente existem apenas 32 guardas, acrescentou Procaci. As autoridades estão no encalço de um suspeito que já trabalhou na galeria. Estas suspeitas estão baseadas nas provas que estão sendo examinadas pelos peritos da policia, os quais, adiantaram que há sinais de tinta e gesso numa das provas. Em vista das circunstancias, todos aqueles que já trabalharam na galeria serão chamados para interrogatorios. Nestas chamadas estão <del>estão</del> incluídos tanto os que saíram por livre e espontanea vontade quanto aos que foram demitidos do quadro de funcionarios por motivos diversos. Numa das buscas efetuadas nas dependencias da exposição de arte, os peritos da policia encontraram um prego de 15 centímetros.</p>	

567

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	Camera-locutor			Os animais...	
	FILME POSITIVO			<p>...também tem sua hora de almoço numa fazenda em Malta, e isto não passa de um simples trabalho cotidiano. Mas o fazendeiro e talvez alguns dos animais conseguem um momento de alívio, embora cômico, quando um dos gatos toma o seu leite. O gato não liga quando os outros felinos se aproximam do pires de leite/ <del>preguiçosamente</del> e, com suas patas, vira o pires bebendo todo o leite. O gato vem repetindo esta operação desde quando era bem pequenino e ninguém conseguiu explicar porque ele fazia assim. Os que acreditam em re-incarnação talvez tenham alguma coisa para dizer, entretanto ninguém até agora se apresentou para explicar nada.</p>	



EQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC.SOM
	Camera-locutor			O Cardeal Dom Jaime de Barros Câmara, Arcebispo do Rio de Janeiro...	
	FILME NEGATIVO -			<p>...celebrou ontem missa de ação de Graças a São Sebastião na Igreja dos Capuchinhos data em que o Rio comemora o Quarto Centenario de Fundação. Estiveram presentes o Governador Carlos Lacerda, o ministro Costa e Silva, o ministro Juarez Tavora e outras autoridades. Durante o sermão, Dom Jaime de Barros Câmara citou os fundadores da cidade de São Sebastião do Rio de Janeiro.</p>	