

Atenção

8 — Rua da Imperatriz — 8

Viuva Suplir tem a honra de participar a seus freguezes a ao Respeitavel Publico da capital e em geral da provincia de S. Paulo, que acaba de receber pelo ultimo vapor chegado da Europa um escolhido e variado sortimento de joias, e por preços muito modicos; sendo d'entre ellas as seguinte abaixo especificadas:

Crusez de ouro com brilhante.
Ditos de onix
Meios addressos de ouro e de onix cravejados com brilhantes.
Brincos de ouro, e onix cravejados com brilhantes.
Ditos de ouro, de 18 kilates á phantasia.
Pulseiras de ouro, e onix cravejadas com brilhantes.
Ditas de ouro á phantasia.
Ditas " " para meninas.
Medalhas de ouro, e onix cravejadas com brilhantes.
Anéis de ouro com brilhantes de 1 kilate até 8 kilates.
Ditos de ouro com saphiras, cravejados com brilhantes.
Medalhas de ouro á phantasia de 18 kilates.
Collares de ouro de 18 kilates para senhoras e para crianças.

Ditos de perolas, para crianças.
Ditos de coral para senhoras.
Correntes de ouro para homens e senhoras.
Relógios para senhoras.
Canetas e lapis de ouro.

Objectos de prata

Lapis de prata.
Foqueiro completo de prata de lei
Ditos com copo para criança.
Jarros para baptizado.
Serpentinas com castiças.
Salvas de prata.
Páliteiros porta-fogo.
Copos para viagem.
Tinteiros de prata.
Castiças de prata.
Aparelhos de chá.
Calix para toassa.

Além destes, muitos outros artigos.

Na mesma casa encarrega-se de fazer qualquer obra de ouro, ou de prata e de brilhante sobre encomenda, assim como qualquer concerto.

10-8

Eduardo Murret

Ourives fabricante

Abridor cravador

32-Rua da Imperatriz-32

Tem a honra de participar ao Respeitavel Publico desta capital, que acaba de abrir a sua officina sita á rua acima, á concorrência de todos aquelles que queiram utilizar-se do seu prestimo.

Encarrega-se de qualquer trabalho concernente a sua arte e garante a perfeição das suas obras.

Faz qualquer peça em bijuteria, e concerta toda e qualquer joia.

Tambem crava pedras preciosas, abre sobre ouro prata e qualquer outro metal, por preços rasoveis.

11-2

MUDANÇA

De hoje 15 de Setembro de 1876, em diante, fica transferida da rua da Boa-Vista n. 42

A Imperial Lithographia

DE JULES MARTIN

PARA A

Rua de S. Bento n. 37

6-4

Ao commercio

Os abaixo assignados fazem sciente ao publico que no dia 31 de Agosto findo, dissolveram amigavelmente a sociedade que sob a firma de Luiz Manoel da Silva & C. girava nesta praça, estabelecida á rua Direita n. 8, ficando todo o activo e passivo a cargo do socio Luiz Manoel da Silva, que continúa com o mesmo ramo de negocio e os mais socios exonerados daquella responsabilidade.

S. Paulo 16 de Setembro de 1876.

Luiz Manoel da Silva.

João Lopes Silva.

Joaquim Lopes Silva.

2-2

BAIXA DE PREÇOS

Feno nacional

Feno de Papua 100 rs. o kilo. Vende-se em casa de

S. BEAVENE & C.

16-Rua de S. Bento-16

Theatro S. José

Empresa dos artistas

Antonio Pedro e João Gil

Sabbado 23 de Setembro

Estréa da companhia

O bello drama em 5 actos, traducção do exm. sr. Ferreira de Mesquita

O PARALITICO

Este drama estrepitosamente applaudido o anno passado na Corte do Imperio, onde o artista Antonio Pedro se apresentou pela primeira vez, ha quatro epochas que sobe á scena em Lisboa, devendo o seu immenso successo aos bellos lances da sua contatura e ao magistral desempenho do protagonista, proclamada por toda a imprensa periodica da capital

Para as 6 recitas seguintes que terão lugar no theatro Provisorio, recebem-se assignaturas no escriptorio deste j. real.

Preços

Theatro S. José

1.º ordem.—8\$. 2.º ordem.—10\$. 3.º ordem.—6\$. Cadeiras.—2\$. Cerees.—1\$. Galerias.—500.

Theatro Provisorio

1.º ordem.—10\$. 2.º ordem.—10\$. Cadeiras.—2\$. Galerias.—1\$. Estrada arca.—1\$

Os scr. assignantes terão 10% de abatemento.

THEATRO S. JOZE'

Companhia do Theatro Phenix Dramatica

Empreza do artista Veller

Brevemente chegará a

Grande Companhia DRAMATICA E DE OPERA COMICA

ELENCO DA COMPANHIA

Actrizes

Mlle. Delmary
Mlle. Roze Villiot
D. Appolonia Pinto
D. Izabel Porto
D. Anna Costa
D. Deolinda Ribeiro da Silva Leal
D. Mathilde Caminha
D. Eufrazia Mercier
1.ª bailarina Mme. Celestina Bernardelli

Actores

Sr. Francisco Corrêa Vasques
Sr. Guilherme de Aguiar
Sr. Francisco Xavier da Silva Lisboa
Sr. Roque Villa-Real
Sr. Francisco José da Costa Leal
Sr. Joaquim de Setta Silva
Sr. André Avelino de Amorim
Sr. Gregorio Pedro Machado
Sr. Pedro Marques de Figueiredo Cezar
Sr. Vicente A. Rodrigues
Sr. Adelino

Guarda-Livros e Fiscal—José Casimiro Martins Trianá
Director da orchestra—Maestro Henrique Alves de Mesquita
Ponto—João Nunes Barrozo
Contra-regra—Frederico Ribeiro de Paula Arueira
Machinista—Carlos Casarino

Corpo de coristas e orchestra

Repertorio

O Guarany—drama de grande espectáculo, musica de Carlos Gomes.
Fausto—drama phantastico de grande espectáculo.
All-Babá—grande magica, musica do maestro Henrique Alves de Mesquita.
A Filha de Maria Angú—opera comica, musica de Ch. Lecocq.
A Casadinha de Fresco— " " " "
A Gran-duqueza de Gerolstein—opera, musica de Offenback.
Giraldinha—opera, musica de Lecocq.
O Trunpho as avessas—opera, musica de Henrique A. de Mesquita.
Mello Dias—opera, musica de Offenback.
Os Tres Chapéus—Comedia em 3 actos.
As Lagrimas de Maria—comedia-drama original do artista F. C. Vasques.
A Honra de um Taverneiro— idem idem

Repertorio especial

do primeiro actor brasileiro

FRANCISCO CORREIA VASQUES

Amor pelos cabellos—scena-comica do repertorio do actor Taborda.
Aguento-se no balanço— idem idem
O Boborrão—Variações de flauta, scena-comica em verso.
Ah! como sou besta!—scena original do Vasques.
A Historia de um Marinheiro—scena-dramatica do repertorio do actor Taborda.
Os Tres Espirros—excentricidade burlesca.

Typ. do Correio Paulistano