

# IMAGENS DO DIA

PRF 3 - TELEVISÃO  
S. PAULO - BRASIL

RELATÓRIO DOS FILMES DO DIÁRIO DE SÃO PAULO NA TV

8-2-1959

## ROLO DOIS - Alair Guimarães

1. Recepção no Consulado Americano NEGATIVO  
2. *Comício Stat-Carlum fra*

## ROLO DOIS - Imagens do Dia

1. Chegada de imigrantes japoneses NEGATIVO  
2. Museu do Ipiranga "  
3. Tenda de Umbanda "  
4. *Convênio Walita* "  
5. Casinhão contra o bar "  
6. Petroleiro Juscelino Kubitschek "  
7. RIO : Manifestação de estudantes "  
8. Manifestação de estudantes em São Paulo "  
9. Entrevista com estudantes NEGATIVO SONORO

## ROLO TRÊS - Oscar Naita

1. Cecília Becker NEGATIVO

## ROLO QUATRO - Carlos Spera

1. Jangadeiros nordestinos no Rio POSITIVO  
2. Jangadeiros em alto mar NEGATIVO

## ROLO CINCO - Reporte

1. Treino de São Paulo NEGATIVO  
2. Internacionais e reservas participam de torneio de box POSITIVO

## ROLO SEIS - Internacional

Noticias Diversas POSITIVO

DIARIO DE S. PAULO NA T.V.

5-2-1959

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC.SOM
------	-------	---	-------	-------	---------

55  
IA

CAMERA LOCUTOR

FILME NEGATIVO

O tenente general...

...Emerson Curtiss Lemay, vice-chefe do Estado Maior da Força Aerea dos Estados Unidos, que se encontra no Brasil, a convite do ministerio da Aeronautica, foi ontem recepcionado na residencia do Consul norte-americano em São Paulo. Entre as autoridades presentes, contava-se o brigadeiro Faria Lima, secretario da Viação e Obras Publicas, e o senhor Napoleão de Carvalho, diretor dos Diarios Associados. Compareceram, ainda, ilustres senhoras de nossa sociedade.

MICTSD

VIVO

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	2A	AUDIO	TÉC.SOM
	CAMERA LOCUTOR			54	<p>Terminou a longa e esteril luta que vinha consumindo grande parte da arrecadação de direitos autorais, sem nenhum beneficio para o contribuinte e com dano irreparavel para os autores e compositores nacionais e estrangeiros...</p>	MICSTD
	<p><del>...</del> FILME NEGATIVO</p>				<p>...Foi selado <del>abdo</del> acordo que fundiu as Sociedades arrecadadoras dos direitos autorais. Dessa maneira, tanto a SBAT, quanto a SBACEM e a SADEMBRA não mais poderão isoladamente receber qualquer contribuição, indo toda ela para uma unica entidade, que se incumbirá de fazer a necessaria divisão aos autores quer de peças teatrais, quer de musicas populares. O convenio foi festejado com a presença de elementos ligados às atividades teatrais e musicais, bem como do Rei Momo, que ali esteve acompanhado da Rainha Frederica.</p>	VIVO

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
------	-------	---	-------	-------	---------

IMAGENS JORNAL

SS

CAMERA LOCUTOR

FIIME NEGATIVO

Atracou na manhã de hoje...

...no porto de Santos, o navio Brasil Maru, transportando quatrocentos e quarenta e um passageiros. Entre os imigrantes destinados às nossas lavouras, há ~~sete~~ famílias, com cinquenta e oito pessoas, que serão empregadas na cultura do bicho da seda. Essas famílias vieram ao Brasil, dentro do plano do Ministério da Agricultura, visando ao reerguimento da Sericultura Paulista. Ao todo, o barco transporta duzentos e oitenta e cinco imigrantes, a serem enviados para o interior de São Paulo, do Paraná e Rio Grande do Sul. Os destinados à Sericultura seguirão para as cidades de Bastos, Bauru e Mococa.

MIC'D

VIVO

DIARIO DE S. PAULO NA T.V.

5-2-1959

2

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM	
	<p>CAMERA LOCUTOR</p> <p><u>                    </u></p> <p>FILME NEGATIVO</p>			<p>56</p> <p>Estas bonitas cenas...</p> <p>...são do Museu do Ipiranga, que, aoq̃ que tudo indica, seria a nova sede do governo Estadual. O Palacio dos Campos Eliseos já está muito acanhado para abrigar os varios setores da administração, que necessitam de maior espaço. O assunto vem merecendo a atenção das autoridades, devendo a ideia positivar-se num futuro muito proximo. Assim, o casarão dos Chaves ficaria unicamente como residencia do oficial do governador do Estado.</p>	<p>MICTSD</p>	<p>VIVO</p>

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	<p>CAMERA LOCUTOR</p> <p><u>FILME NEGATIVO</u></p>			<p>57</p> <p>Depois de descobertas pela Policia as praticas criminosas da macumbeira Cesarina do Nascimento, a União das Tendas de Umbanda do Estado de São Paulo foi alertada pela difusão do baixo espiritismo nos bairros da Capital, decidindo dar combate aos terreiros que o praticam...</p> <p>Tanto, assim, que se dispõe a orientar as autoridades, no sentido de que seja separado o joio do trigo. Umbanda trata unicamente da proteção de pessoas economicamente fracassadas, ministrando-lhe passés. Os umbandistas dedicam-se à pratica do ritual, objetivando tão somente a fazer o bem, e não podem ser confundidos com aqueles que se entregam à Quimbanda, recebendo paga pelo trabalho que prometem realizar visando aos inimigos de pessoas que os procuram. Reclama a entidade um rigoroso saneamento da Umbanda, no momento, infiltrada de elementos inescrupulosos, charlatães e mercadores da ignorancia popular.</p>	<p>MICSTD</p> <p>VIVO</p>

DIARIO DE S. PAULO NA T.V.

PRF. 3 - TV

5-2-1959

4

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	T.C.SOM
	CAMERA LOCUTOR			<p align="center">58</p> <p>No Clube Scandinavo...</p>	MICSTD
	FILME NEGATIVO			<p>...a K.L.M. - Companhia Real Holandesa de Aviação - ofereceu uma recepção às agências de passagens de São Paulo. Compareceram à reunião representantes das mais importantes agências de turismo aqui sediadas, bem como diretores da K.L.M., além de elementos da imprensa, do rádio e televisão. Na ocasião, foram exibidas películas realizadas pela referida empresa de aviação, todas elas relacionadas com as atividades turísticas na Europa.</p>	VIVO



PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC.SOM
	<p>CAMERA LOCUTOR</p> <p><u>11-2-1959 10:44</u></p> <p>FILME NEGATIVO</p>			<p style="text-align: center;">59</p> <p>Realizou-se ontem..</p> <p>...na <del>féria</del> Cantina Dom Fabrizio, o jantar de confraternização e encerramento da sétima Convenção dos representantes da Eletro-Industria Walita Sociedade Anonima. Depois do discurso do senhor Waldemar Clemente, presidente da firma, foram entregues os premios a todos aqueles que obtiveram os primeiros lugares nas vendas. Foram também conferidos distintivos e diplomas aos primeiros colocados pela Associação dos Diretores de Vendas do Brasil.</p>	<p>MICSTD</p> <p>VIVO</p>

DIARIO DE S. PAULO NA T.V.

5-2-1959

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC.SOM
	<p>CAMERA LOCUTOR  <hr/> FILME NEGATIVO</p>			<p>60</p> <p>Depois de bater violentamente ....</p> <p>...um carro de passeio, foi de encontro a um sinal semaforico, entrando, em seguida, num bar. Apesar de o impacto ser dos mais violentos, não houve feridos. O fato chamou a atenção de uma pequena multidão de populares, surgindo opiniões de todos os lados, a respeito de quem seria o culpado pelo acidente. A Policia compareceu ao local, tomando as providencias necessarias. Af estãocenas colhidas na ocasião.</p>	<p>MICSTD  VIVO</p>

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	CAMERA LOCUTOR <u>      </u> FILME NEGATIVO			<p style="text-align: center;">51</p> <p>Foi transferida a chegada do...</p> <p>...Petroleiro Presidente Juscelino, prevista para amanhã. Esse barco foi adquirido pelo governo brasileiro para integrar a frota da PETROBRAS. As cenas que apresentamos, foram colhidas da chegada do Presidente Juscelino à Bahia da Guanabara, recebido com festas pelas autoridades e o povo em geral. Com isso, deu o Brasil mais um passo de gigante para a solução de problemas ligados ao transporte do óleo bruto para as suas refinarias. Estavam previstas para amanhã, em Santos, inumeras manifestações. Autoridades civis e militares, bem como representantes consulares, seriam recebidas a bordo dessa embarcação. O presidente Juscelino foi construído na Holanda, deixando os estaleiros em viagem direta para o Brasil, tripulado por marinheiros nacionais. Outras unidades de igual calado <del>M/A/T/</del> já foram encomendadas, numa demonstração de arrojo e visão dos atuais governantes. A Petrobrás, dentro de alguns dias, comunicará a nova data prevista para o acostamento desse barco no porto santista.</p>	MICSTD  VIVO

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC.SOM
	<p>CAMERA LOCUTOR</p> <p><u>                    </u></p> <p>FILME NEGATIVO</p>			<p>62</p> <p>Os estudantes cariocas....</p> <p>...levaram a efeito grande manifestação contra o senhor Roberto <del>Silva</del> Campos, presidente do Banco Nacional de Desenvolvimento Economico. Patrocinaram o movimento a União Nacional e União Metropolitana de Estudantes, que solicitaram autorização do general Amary Kruei, chefe de Polícia do Distrito Federal. Ao contrario da vez anterior, não houve choque entre autoridades e manifestantes, pois que estes obedeceram cegamente às instruções policiais. A infiltração de agitadores profissionais foi coibida, mantendo investigadores <del>da</del> da Delegacia de Ordem <del>Policial</del> Política e Social severa vigilancia sobre conhecidos aproveitadores. Assim, a manifestação não passou dos limites das costumeiras "peruadas" estudantinas, malgrado o carater da mesma. A Polícia Militar, fortemente embalada, manteve-se vigilante nas entradas para os ministerios. Tudo terminou bem, em frente à Camara Municipal, às 16 horas e 30 minutos...</p>	<p>MICTSD</p> <p>VIVO</p>
	<p><u>                    </u></p> <p>CAMERA LOCUTOR</p>			<p>Já em São Paulo, a classe estudantil promete realizar manifestação contra a decisão do ministro Clovis Salgado, que persiste em manter as elevadas taxas escolares. A reportagem de Imagens do Dia esteve hoje em contacto com alguns lideres da classe, ouvindo-os a respeito do movimento. E, assim, vamos apresentar a palavra dos alunos Tabajara de Silva Firpo, presidente da União Estadual dos Estudantes, e Paschoal Fortunato, diretor da União Paulista dos Estu-</p>	

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
------	-------	---	-------	-------	---------

63

tes. Eis o estado de anime da classe, através das declarações desses dois líderes :....

1643401 44444444444444  
FILME NEGATIVO

( entra reportagem filmada - sonora )

SOM DE FILME

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	CAMERA-LOCUTOR			<p>04</p> <p>Duas peças estrearam no Teatro Leopoldo Fróes, para dar prosseguimento à temporada da Companhia Cacilda Becker em São Paulo. A primeira, "Protócolo", original de Machado de Assis. A segunda, "Pega-Fogo", de Jules Renard ... Ambas, em um ato.....</p>	
	FILME-NEGATIVO			<p>A reportagem do "Diário de São Paulo na TV", presente a essa nova estréia, pôde colher vários flagrantes interessantes, divulgando, assim, esses excepcionais espetáculos que contam com artistas do Teatro Cacilda Becker. Segundo a opinião unanime do público presente - que lotou o Teatro Leopoldo Fróes - Cacilda Becker tem a oportunidade de superar-se na representação de "Pega-Fogo", mostrando seu extraordinário talento. (T) Com a nova acustica do teatro, reformada por exigência da própria atriz Cacilda Becker, os espectadores puderam aplaudir dois interessantes textos da literatura teatral internacional. "Pega Fogo", peça de Jules Renard, voltou à cena com toda sua humanidade e lirismo; "O Protocólo", de Machado de Assis, foi representada a altura do prestigio dos artistas componentes da Companhia Cacilda Becker. (T) Se os telespectadores quizerem um ótimo espetáculo, não titubeiem: assistam o cartaz atual do Teatro Leopoldo Fróes.</p>	
	CAMERA-LOCUTOR			<p>O Teatro das Segundas-Feiras, no Arena, já tem programadas as seguintes peças para o corrente ano: "Bilbao, Via Copacabana", de Oduvaldo Viana Filho, "Quarto de Empregada", de Roberto Freire e "Um Morto e Três Viúvas", de Nellie Chagas.</p>	

①

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO <b>SPEEA</b>	TÉC-SOM
------	-------	---	-------	--------------------	---------

65

CAMERA LOCUTOR

FILME NEGATIVO

Iniciou-se, hoje, o que poderíamos chamar a "Operação Jangadeiro". Num esforço da reportagem do Canal 3, conseguimos trazer para os telespectadores uma película que retrata o movimento de buscas realizado no sentido de localizar os jangadeiros do norte, perdidos no oceano desde sabade à tarde...

MICSTD

...Estas cenas foram colhidas quando a jangada sulcava as aguas das costas brasileiras, nas proximidades da Guanabara, depois de haver deixado Fortaleza para realizar um "raid" que atingiria Buenos Aires. A fragil embarcação, capitaneada por mestre Jeronimo, logo que ganhou o oceano, foi dada como perdida. E que ficaram em meio do Atlantico os quatro cearenses, à espera de vento favoravel. O drama não atemorizou os intrepidos aventureiros: foram dois longos meses perdidos no mar imenso, com aguas até os joelhos, tanto assim, que tinham os pés inchados e corroidos pelo sal que o oceano fez penetrar em suas carnes. E... foi engalanada que a cidade recebeu os jangadeiros. Eles carregavam o mastro com o pavilhão nacional, tendo enfrentado - durante os sessenta e um dias de viagem - os mais tenebrosos temporais, os quais foram vencidos pela coragem indomita e pela fé inabalavel. <sup>eram</sup> ~~São~~ esses homens portadores de nobre incumbencia. Sua missão, no Rio, <sup>era</sup> de solicitar ao presidente Juscelino Kubitschek um hospital para os pescadores do norte, homens simples e marcados pela falta de recursos. Pediram <sup>ainda</sup> ao chefe da Nação a construção de maior numero de escolas para seus filhos, bem como providencias no sentido de <sup>ser</sup> ~~que~~ instalado um entrepo-

VIVO

5-2-1959

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC.SOM
------	-------	---	-------	-------	---------

CAMERA LOGUTOR

FIIME NEGATIVO

66

to de pesca em seu Estado. ~~Estavam ainda~~ *viajam, ainda,* ver ao presidente a necessidade que têm de possuírem barcos motorizados. Escoltada por lanchas do Serviço de Salvamento e da Capitania de Portos, entrou a jangada na bonita bahia da Guanabara.

Uma vez no Rio, os quatro jangadeiros cumpriram sua missão, preparando-se, em seguida, para atingir Buenos Aires, fim do percurso. Mas... tão logo deixaram a Guanabara, não conseguiram chegar nem mesmo a Santos, pois novo drama se lhes deparou. Estavam outra vez perdidos em pleno oceano. Isto aconteceu sabado....

...Aviões da FAB, transportando jornalistas, haviam vasculhado grande parte do litoral, entre Rio e São Paulo, sem lograrem sucesso. Esta manhã, a bordo do jagunço, da Organização Associada, pilotado por Dorival Marques, os jangadeiros foram localizados a 80 milhas de Santos, na altura de São Sebastião. Vela enfunada, era um ponto branco no imenso mar. Voando em círculo, durante muito tempo, permitiu Dorival que o cinegrafista Roberto de Oliveira colhece cenas da jangada, que deveria ter chegado a Santos no ultimo sabado. Na pequena embarcação, viajam Jeronimo - velho e experimentado pescador cearense - mais dois companheiros. Acredita-se que dado ao mal tempo que se faz reinante nestes ultimos dias, tenham os jangadeiros preferido o mar alto à orla, a fim de evitar possíveis contratempos. Num dos vôos razantes sobre a jangada, o piloto Dorival lançou sobre a mesma u'a mensagem envolta num exemplar do Diario da

MICSTD

VIVO

## DIARIO DE S. PAULO NA T.V.

5-2-1959

3

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC.SOM
				<p style="text-align: center;">67</p> <p>Noite, na qual dizia : " O avião Jagunço, <del>do</del> dos Diarios Associados, sauda o mestre Jeronimo e seus bravos companheiros. Vocês estão ao lado da ilha de São Sebastião, a 80 milhas de Santos. Deus os guarde. 5 de fevereiro de 1959". O aparelho dos Diarios Associados sobrevoou ainda por longo tempo a minuscula embarcação. <del>do</del> <del>do</del> Conforme se sabe, Jeronimo e seus companheiros pretendem alcançar Buenos Aires, vencendo, assim, os obstaculos que só o mar consegue oferecer. Trata-se de um " raid " corajoso, que somente homens temperados na árdua luta em que se forjaram os ocupantes da pequena embarcação <del>do</del> podem realizar. Essa intrepida aventura desses rudes homens do mar serve para chamar a atenção <del>do</del> dos Poderes Publicos para a situação de penuria que os pescadores nordestinos engrantam. Eles e suas familias vivem momentos inenarraveis, sem auxilio dos Poderes constituídos. Esta jornada de sacrificio poderá <del>ficar</del> forçar uma solução.</p>	

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	<p>CAMERA LOCUTOR</p> <p><u>FILME NEGATIVO</u></p>			<p><i>68</i></p> <p>Hoje! foi dia de treino...</p> <p>...no São Paulo Futebol Clube. Por isso mesmo, as atenções se voltaram para o Morumbi, onde Beola estava atento aos movimentos de seus pupilos, alguns em fase de experiencia para contratação. É o tricolor do Morumbi uma das forças maximas para o campeonato do corrente ano, contando com alguns reforços. O treino foi dos mais movimentados e a imprensa sofreu algumas restrições. <del>Inexplicavelmente</del> Inexplicavelmente, reporteres e fotografos não tiveram liberdade.</p>	<p>MICSTD</p> <p>VIVO</p>

DIARIO DE S. PAULO NA T.V.

(ESPORTE)

4

PRF. 3 - TV

-- (5-2-59) --

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	Câmera: locutor	12"	69	Meninos de menos de 16 anos participam de um torneio de box no Canadá.	mic. stud.
	Filme positivo	1'27"		<p data-bbox="1015 635 1875 725">nono 0/ Torneio Anual de Box "Luvas de Esmeralda", realizado no Colégio de Vancouver, no Canadá, reúne quarenta e cinco meninos de idade inferior a dezesseis anos que competem acirradamente pela obtenção de títulos das várias categorias que variam de pesos de cinquenta e cento e quarenta e sete libras. Os meninos que aqui competem são originários de vários clubes de pugilismo existentes na província canadense da "Colúmbia Britânica". Eles aqui se apresentam a fim de tomar parte nas eliminatórias que duram dois dias.</p> <p data-bbox="756 1557 1916 1844">Na última noite do torneio, dezessete campeonatos são decididos. O certame é patrocinado pelos Irmãos Cristãos da Irlanda do Colégio de Vancouver.</p> <p data-bbox="756 1874 1916 2887">Na classe das 106 libras, Dick Huber enfrentou Bob Olsen. Os jovens disputaram uma ótima luta, mas Dick Huber bateu mais e foi declarado vencedor da categoria. A mais sensacional luta da última noite do torneio foi aquela em que se disputou o título da classe das 70 libras. Keith Scott, de calções pretos, enfrentou Ricky Des Lauriers em combate acirrado. A certa altura do cotejo, Scott acertou um golpe que mandou o adversário à lona. O sôco, porém, foi tão forte que o próprio Scott não conseguiu manter o equilíbrio e caiu também. Ambos se levantaram e os juizes deram a vitória a Keith Scott.</p>	som: música alegre

DIARIO DE S. PAULO NA T.V.

(1º assunto)

PRF. 3 - TV

-- (5-2-59) --

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	Câmera: locutor	12"		<p>70 Realizado com êxito o primeiro vôo do "Convair 880" a jato!</p>	mic. stud.
	Filme positivo	41"		<p>A "Convair" testa o seu novo transporte a jato, o "880", no campo de Lindbergh, na Califórnia. Com a velocidade de quase mil quilômetros horários, o novo "Convair" é tido como o mais rápido avião comercial a jato do mundo, podendo <del>este</del> cruzar o território dos Estados Unidos em quatro horas e vinte cinco minutos. O "880" pode levar 110 passageiros e pode ser usado para vôos trans-oceânicos ou de distâncias médias. Várias companhias já fizeram encomendas desses aparelhos que deverão entrar em serviço a partir do próximo ano. O "Convair 880" será o novo "rei dos ares".</p>	som: música alegre.

DIARIO DE S. PAULO NA T.V.

(2º assunto)

PRF. 3 - TV

-- (5-2-59) --

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	Câm.: loc:	12"		<p><del>11</del> Nadadores norte-americanos por pouco não perderam a vida ao tentarem atravessar os rápidos de um rio de Seattle.</p>	mic. stud.
	Filme positivo	1'		<p>Uma brincadeira realizada por um grupo de mergulhadores e nadadores quase que se transformou em uma tragédia. Os nadadores, tentando atravessar os rápidos do rio Skykomish, de Seattle, acreditavam que não seria impossível a realização dessa façanha uma <del>vez</del> vez que a corrente fluvial estava em pleno regime das cheias. Entretanto, houve algum erro nos planos e na região das cataratas de Sunset todos foram levados de roldão, inclusive o fotógrafo Mack Thompson que procurava documentar a tentativa. Nestas cenas podemos apreciar <del>algumas</del> mais ou menos o que é morrer afogado... Miraculosamente, ninguém morreu. <del>todos</del> Todos, porém, ficaram bastante feridos em virtude dos choques com as pedras submersas, algumas até ponteadas. O fotógrafo Thompson ficou seriamente ferido, mas sua câmara permaneceu intacta.</p>	som: música movi-mentada

## DIARIO DE S. PAULO NA T.V.

(3º assunto)

PRF. 3 - TV

-- (5-2-59) --

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	Câmera: locutor	12"		<i>FC</i> Dois bebês raptados em menos de um mês em Nova Iorque!	mic. stud.
	Filme positivo	1'4"		<p>Pela segunda vez no mês de Janeiro, a polícia da cidade de Nova Iorque recobrou, são e salvo, um bebê raptado. Johnny Tavarez, de apenas quatro semanas de idade, foi localizado pelos agentes policiais quatro dias após ter sido raptado pela senhora Assunción Ortiz, mãe de três crianças, que declarou ter roubado o nenê porque perdeu um filho em parto recente. Contudo, vários médicos a examinaram e sua alegação foi contradita. O menino, localizado por meio de uma chamada telefônica, foi prontamente identificado por seus pais, senhor e senhora José Tavarez, imigrantes dominicanos, bem como pelo serviço de registro do hospital em que nasceu. A senhora Ortiz também foi identificada pela mãe do bebê como a mulher que ela recusou para tomar conta do pequeno Johnny. Dias depois a criança desapareceu, mas agora já está nos braços de seus alegres pais.</p>	son: música leve.