

469

EDIÇÃO EXTRA

(primeiro filme)

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	internacional	AUDIO	12-5-58	TÉC-SON
CAMERA LOCUTOR	10	-	<p>Vitimado pela leucemia, faleceu o menino Richard, filho do comico norte-americano Red Skelton.</p>	<p>Esse é o brinquedo de fins de semana de um senhor e um menino muito conhecidos, se bem que mais conhecido mesmo é o pai do menino. O senhor é o celebre regente de orquestra DAVID ROSE e o menino é o filhinho de Red Skelton, Richard Skelton. David Rose e o menino se entendem perfeitamente, falam a mesma linguagem tipica e se divertem muito um com o outro. David Rose é ligado economicamente economicamente a Red Skelton já que é o diretor musical de seu "shows" na TV.</p> <p>Nos fins de semana porém, D. Rose é ligado mais a Richard Skelton.</p> <p>Depois dessas cenas infantis, puras e alegres, a tristeza de tudo isso é o fato de que esse menino, cujo pai vive de fazer rir os outros, chora ao lembrar do filho. Richard Skelton é o portador de um mal até hoje não se conhece cura: a leucemia.</p> <p>Trás de um brinquedo infantil que toda a criança gostaria de ter, esconde-se uma tragédia que nós não gostaríamos que acontecesse nem ao filhinho de Red Skelton, nem a qualquer outra criança do mundo.</p>	<p>----- FILM NEGATIVO</p>		

470

EDIÇÃO EXTRA

(PRIMEIRO REGISTRO)

-- (12-5-58) -- 2º filme

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SON
Câmeras locutor	15"			<p>Importantes exercícios de salvamento nas montanhas são realizados no Canadá por guardas dos Parques Canadenses e membros da Polícia Montada.</p>	mic. stud.
Filme positivo	2'46"			<p>Guardas dos parques canadenses e membros membros da Real Polícia Montada realizam importantes treinamentos para operações de salvamento nas montanhas.</p> <p>Após chegarem ao sopé da Montanha Cascata, eles se preparam para a árdua e difícil tarefa de subir. Em algum lugar, no alto dessa montanha de picos cobertos de neve eterna, encontra-se um homem lá colocado propositadamente para o exercício. Simula-se que esse indivíduo esteja perdido naquelas parengens geladas e, conseqüentemente, em extremas condições de vida. Há necessidade, portanto, de encontrá-lo, prestar-lhe a ajuda necessária e trazê-lo de volta aos postos de socorro da Polícia Montada ou a hospitais, conforme seu estado de saúde.</p> <p>O treinamento é iniciado com o processo de escalar a montanha, sendo essa uma das mais difíceis etapas até mesmo para alpinistas experimentados. A equipe de salvamento caminha em direção a um um ponto localizado a quase três mil metros de altura. Lá chegando, dois dos membros da expedição encontram o homem, simuladamente, ferido. Chegar até ele é também um problema, um problema com que qualquer um destes elementos poderão defrontar-se um dia em condições de realidade.</p> <p>Quando a equipe de socorro chega até o homem necessitado de auxílio, é administrado o cha-</p> <p>(CONTINUA)</p>	som: música séria.

e 1958 05 12 2

Mod. 51 - T. V.

471

EDIÇÃO EXTRA

(CONT. ~~PRIMEIRO SOCORRO~~)-- (12-5-58) -- *2º filme*

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SON
				<p>mado "primeiro socorro". Em seguida, êle é colocado no firmemente em um compartimento de alumínio e preparado para a descida da montanha. Esta parte da operação é uma das mais difíceis, mas a experiência ensina que é muito mais fácil descer descendo da maneira como faz a equipe de socorro do que carregar o homem para baixo, junto com seus salvadores. Além disso, êste modo é bem mais rápido do que o outro.</p> <p>Estes treinamentos são realizados pela Escola de Salvamentos das Montanhas de Banff, a única em seu gênero existente no Canadá.</p> <p>Após um período de treinamento que se prolonga por duas semanas, os homens voltam para seus postos nos parques nacionais canadenses já mais capacitados a participar de operações de salvamento, quer como membros de equipes ou ainda ainda como líderes.</p>	