

IMAGENS DO DIA

29-7-59

PRF 3 - TELEVISÃO
S.PAULO - BRASIL

Índice da Revista feminina do dia 29-7-1959.

29/7/59

1. AO VIVO - CURT JURGENS NÃO QUER NADA COM VIOLENCIAS -GT.
2. FILME POSITIVO - CONCURSO DE ESCULTURA EM GELÓ REVELA VERDADEIROS ARTISTAS EM TÓQUIO.
3. AO VIVO - QUARENTA PAISES NO FESTIVAL CINEMATOGRÁFICO DE MOSCOU.-
4. FILME POSITIVO - VERDADEIRA AMOSTRA INDÍGENA EM OREGON (EE.UU.).
5. AO VIVO - EM VENEZA A SRA. SARA KUBITSCHEK E SUAS FILHAS -GT.
6. FILME POSITIVO - SEPULTADO EM NOVA YORK O CORPO DA CANTORA DE JAZZ BILLIE HOLIDAY.
7. AO VIVO - MISS BRASÍLIA EM ESTOCOLMO (SUECIA) - FOTO.
8. FILME NEGATIVO - DESCOBERTA NO SUL DE MINAS UMA CIDADE PERDIDA.
9. FILME NEGATIVO - JARDIM, COM BRINQUEDOS PARA CRIANÇAS, EM PLENA PRAIA DE COPACABANA.

192

R E P O R T E R E S S O

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	america-locutor gt. Curt Jurgens			O ator alemão Curt Jurgens recusou-se a participar de uma cena no seu ultimo filme, em que deveria levar um bofetão. Até ai nada demais. Mas acontece que o outro seria Milton Reed , campeão de luta-livre que pesa nada menos que 115 quilos e tem 140 cm de torax.	

RF 1959 07 29 2

Mod. 45 - T.V.

J93
REPORTER ESSO

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	CAMERA LOCUTOR	12"		Concurso de escultura em gelo revela verdadeiros artistas em Tóquio!...	MICSTL
	FILM POSITIVO	1'12"		O tremendo calor que vem fazendo atualmente no Japão e especialmente em Tóquio, é suavizado com a realização de um original concurso de escultura em gelo do qual participam verdadeiros mestres de cozinha e confeitoraria da terra do Sol Nascente. O acontecimento é anual e é organizado pela Associação dos Produtores de Gelo de Tóquio num esforço supremo para vender mais gelo. Argumentam os produtores que os refrigeradores elétricos estão matando seus negócios. "O mercado para nós está cada vez mais frio", dizem eles em trocadilho. As esculturas neste concurso são feitas no prazo máximo de quarenta minutos e os participantes demonstram notável habilidade com o cinzel. O terceiro prêmio foi conferido ao autor de um urso feito de um bloco de gelo. O segundo foi outorgado ao artista que fez de um bloco de gelo uma réplica de um barco. O melhor de todos, segundo os juízes, foi um cisne mas a apreciação da obra deve ser rápida pois não tardará muito para que o cisne se transforme apenas em água...	ALEGRE

294

3

REPORTER ESSO

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	camera-locutor			<p>Chex</p> <p>Cerca de 40 países far-se-ão representar no Festival Internacional Cinematográfico, que iniciar-se-á a 5 de Agosto em Moscow. Apresiam-se os preparativos para o acontecimento.</p>	

R E P O R T E R E S S O

PRF. 3 - TV

25

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	CAMERA LOCUTOR	12"		<p>Inaugurada no dia 18 deste mês, no Oregon, o esse Acampamento Nacional do Índio, verdadeira feira de amostra indigenal...</p>	MICSTD
	FILM POSITIVO	2'40"		<p>Algo semelhante a um vasto reflorescimento indígena ocorreu no dia 18 de Julho na cidade de Pendleton, Oregon, nos Estados Unidos, com a inauguração do Acampamento Nacional do Índio. A região noroeste do país nunca viu algo assim, desde os primórdios da civilização até as últimas caçadas de búfalos. Tribos indígenas de 15 estados estão representadas neste acampamento que exibe artes e artefatos indígenas, antigos e modernos. A cerimônia de inauguração começou com uma pomposa procissão de chefes, donzelas e crianças indígenas. Depois, 12 caciques de uma distância de 1.600 milhas reuniram-se para as solenes festividades inaugurais. Depois de entoarem cânticos milenares, a solenidade continuou com a recitação do Padre Nossa. Como nenhuma língua era comum às 60 tribos representadas, a oração foi simultaneamente traduzida em sinais.</p> <p>Imediatamente depois, o encanto foi quebrado com um concurso de danças guerreiras para meninos. Este torneio será realizado diariamente e os vencedores apurados durante o tempo em que o acampamento estiver reunido competiram no último dia. O esse campeão receberá honras de todas as tribos. À tarde, várias disputas foram promovidas: danças guerreiras para homens, torneios de arco e flecha, competições de linguagem por meio de sinais, provas esportivas como "football" americano, arremesso de lança, corridas a cavalo etc...</p> <p>Talvez o mais emocionante torneio disputado no primeiro dia foi o da caça ao búfalo. Faz muito tempo que não se vê mais nos Estados Unidos índios perseguindo búfalos com lanças ou arco e flecha e o Acampamento Nacional ofereceu essa oportunidade. Os índios disputaram também corridas a pé, demonstrando seus ótimos recursos físicos e grande resistência. (segue)</p>	INDIG

96

R E P O R T E R E S S O

PRF. 3 - TV

5

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
				<p>(CONTINUAÇÃO)</p> <p>A corrida dos pônis foi também bastante apreciada e é repetida todos os dias nêsta verdadeira feira indígena.</p> <p>(SOBE MÚSICA ATÉ O FIM)</p>	

RF 1959 07 29 6

Mod. 45 - T.V.

97

REPORTER ESSO

PRF. 3 - TV

6

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	Camera-locutor gt. Sara.			A Senhora Sara Kubitschek, esposa do presidente do Brasil, chegou ontem a Veneza com suas filhas Maristela e Marcha , em visita de 4 dias.	

298

REPORTER ESSO

PRF. 3 - TV

7

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	CAMERA LOCUTOR	12"		Sepultado em Nova York o corpo da cantora de jazz Billie Holiday...	MICSTD
	FILM POSITIVO	48"		Mais de três mil pessoas compareceram à Igreja de São Paulo Apóstolo, na cidade de Nova York, por ocasião dos serviços fúnebres lá realizados em memória da cantora de jazz Billie Holiday. "Lady Day", como era ela chamada, morreu recentemente vitimada por doença cardíaca e pulmonar, complicada pelo uso de narcóticos. Seu corpo, contido em um ataúde de bronze, permaneceu exposto à visitação pública durante horas. Foi rezada na Igreja de São Paulo Apóstolo Missa de Requiem pelo reverendo Joseph Troy. O sepultamento se deu no Cemitério de São Raimundo e o corpo da cantora negra foi enterrado envolto em um vestido rosa, que ela usava nos palcos, e um buquê de gardenias.	FUNEI

Rf 1959 07 29 8

Mod. 45 - T.V.

SP

REPORTER ESSO

PRF. 3 - TV

8

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	Camera-locutor Camera-foto			A bela Miss Brasilia, Marta Garcia, de 20 anos de idade, é recebida por Eva Brisberg (à direita), ao chegar ao aeroporto de "stocolmo"	

Rf 1959 07 299

Mod. 45 - T.V.

300
REPORTER ESSO

PRF. 3 - TV

9

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
CAMERA LOCUTOR	X			São Tomé das Letras, uma cidade perdida para o mundo, foi visitada pela reportagem da Televisão Tupi...	MICSTD
FILM NEGATIVO				... depois de ter recebido a curiosa informação de sua existência, na cidade sul-mineira de Cambuquira. Diziam os informes que, dois quilômetros acima, existia uma cidade medieval que não era vista por forasteiros há uma dezena de anos. Seguiu a reportagem até Tres Corações e, de informação em informação, enveredou por caminhos os mais difíceis... As estradas eram apenas pequenos caminhos marcados pelas rodas das carroças e nada mais...	VIVO
MATA BURRO.....				Este "mata-burro" já começava a dificultar a viagem. A subida começava cada vez mais difícil e sómente o interesse de reportagem animava a caminhada. Por enquanto, havia um carro...	
ATOLADO.....				Mas, aqui a coisa piorou... O Chão, totalmente de pedra, não permitira seguir-se de carro... Dois quilômetros de pedra morro acima a pé, foi o remédio...	
CIDADE.....				Aqui está São Tomé das Letras... Lá estava ela com suas lendas românticas, sua feição tipicamente medieval, dominando todo o alto da serra. Aqui nesta cidade, escondidos do mundo, vivem quinhentas almas, em casas completamente construídas de pedras, que são a fonte maravilhosa de uma indústria que dá apenas pra o homem comer e comprar alguma roupa. Descer a serra com as pedras brancas cortadas é uma dificuldade das maiores.	
MOSTRA CORRENTE.....				Correntes como estas são guardadas por este cavaleiro, que é o farmacêutico, o prefeito, o médico, enfim resolve todos os problemas locais... Estas correntes vêm do tempo da escravatura, quando São Tomé das Letras teve sua vida de glórias... Aqui estamos na pedreira, fonte da indústria local... (segue)	

301

10

REPORTER ESSO

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
				<p style="text-align: center;">(CONTINUAÇÃO)</p> <p>Por processos antigos, os homens de São Tomé das Letras recortam as pedras de São Tomé, que depois serão negociadas... Diz-se que as terras que pertenciam ao visconde de Caldas, Luiz Antônio de Oliveira. Era uma grande fazenda que ia dar naquele amontoado de pedras, onde a própria vegetação brota de argilosa poeira espalhada a esmo. Há uma companhia explorando a pedreira. O visconde era um homem muito zangado e, por isso, sempre castigava um escravo, que um dia decidiu fugir, escondendo-se numa gruta. Nunca mais foi visto. Anos mais tarde, encontraram um São Tomé trabalhado em madeira, que está ainda no altar principal da igrejinha. Dizem que foi obra do escravo, que, na gruta onde se refugiara, fizera a canivete o santo de sua devocão. A cidade tem as características mais impressionantes que se pode imaginar, com seu conteúdo argiloso por todos os lados, suas casas inteiramente feitas de pedra, seu campo de futebol de pedra e seu cemitério onde jazem os restos mortais dos antigos senhores... Ai está uma reportagem das mais curiosas, descoberta pela Televisão Tupi, em suas andanças pelo solo mineiro.</p>	

RF 1959 07 29 5A

Mod. 45 - T.V.

DZ

REPORTER ESSO

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	BALMERA LOCUTOR			A prefeitura Caioca...	MICSTD
	FILM NEGATIVO			... resolveu plantar um jardim, com brinquedos para as crianças, em plena praia de Copacabana. Nestas cenas, temos os trabalhos de instalação, realizados pelos operários do Departamento de Parques. A obra tem caráter experimental. Se os transviados de Copacabana danificarem as instalações, a Prefeitura desistirá da idéia, que parece excelente.	VIVO

RF 1959 07 29 12x
Mod. 45 - T.V.