

# IMAGENS DO DIA

PRF 3 - TELEVISÃO

S. PAULO - BRASIL

522

Indice da Revista Feminina do dia 29-7-1958

1. FILM POSITIVO - MISS UNIVERSO
2. AO VIVO - NOVAS MODAS -
3. FILM POSITIVO - "COW-BOYS" -
4. AO VIVO - PAPA PIO XII - FOTO
5. FILM POSITIVO - COLERA
6. AO VIVO - VILA-LOBOS - GTS.
7. AO VIVO - ROSSELINE - GTS.
8. AO VIVO - MARPESSA - GT.

523

REPORTER ESSO

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
------	-------	---	-------	-------	---------

CAMERA LOCUTOR

12"

Adalgisa Colombo, "Miss Brasil", segunda colocada no concurso de "Miss Universo" de 1958, recebeu um prêmio de 2.500 dólares em dinheiro de um fabricante de cosméticos da Califórnia.

MICST

FILM POSITIVO

1'14"

Alguns dias antes da realização do concurso para a escolha de "Miss Universo" de 1958, todas as candidatas ao título visitam os estúdios da Twentieth Century Fox, em ~~Los~~ Hollywood, sendo recebidas por destacados personagens da meca do cinema. Hugh O'Brian recebe as beldades, enquanto que o "astro" Richard Egan também vem ver as representantes da beleza internacional. É um momento emocionante para as garotas, especialmente para aquelas que pretendem tentar carreira no cinema.

Depois, as beldades foram recebidas pelos cantores Pat Boone e Gary Crosby (filho do famoso Bing) que lhes mostram os "sets" do film "Mardi Gras", em que ambos trabalham. Outras candidatas visitaram os locais onde se filma "In Love and War", com Rober Wagner e Natalie Wood.

Astros de hoje palestram com possíveis "estrelas de amanhã."

524

## REPORTER ESSO

PRF. 3 - TV

2

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
------	-------	---	-------	-------	---------

CAMERA-LOCUTOR

MICSTD

Ao se iniciarem as exibições de modas para a proxima estação, Jean Patou apresentou vestidos ajustados ao corpo, de decotes pronunciados e saias curtas. O novo modista de Jean Patou, o jovem Roland Karl, mostrou uma coleção de modelos que destacam as formas do corpo, sem o menor vestigio do saço ou "chemise" do ano passado. Viram-se dois modelos para a tarde cujos decotes eram tão baixos que chamara a atenção. Também em outros modelos para a tarde e a noite, as costas ficavam muito descobertas.

Para os vestidos de rua, as saias são curtas, mal chegando aos joelhos (parte do corpo, segundo criticos abalisados, das mais feias e cuja exploração denota mal gosto e pronunciada obcessão de alguns modistas de enfeiar a mulher).

Patou denominou sua silhueta "K" por ser reta na frente e curva na cintura por detras, com uma saia ampla.

A cor predominante é o negro, mas também se viram alguns modelos em vermelho, verde e branco assim como em tons pastel.

RF-1958 07293

525

REPORTER ESSO

3

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC.SOM
	CA ERA LOCUTOR	12"		Exímios "cow-boys" de todo o Canadá exibiram-se recentemente na Colúmbia Britânica.	MICSTD
	FILM POSITIVO	1'37"		<p>Iniciando as festividades anuais que se realizam na cidade denominada "La go Williams", na Colúmbia Britânica, Canadá, famosos cavaleiros e "cow-boys" de todo o território canadense desfilam pelas ruas da cidade. Trata-se de uma festa que se realiza todos os anos, dando oportunidade aos "cow-boys" para demonstrar toda a sua habilidade com os animais. Turistas de todo o país afluem á cidade para assistir aos rodeios e corridas. Durante três dias, os "cow-boys" executam verdadeiros malabarismos sobre animais ainda não domados, resultando, por vêzes, que alguns números se transformam em momentos de muita comicidade.</p> <p>Cavalgar um cavalo selvagem ou um touro não é coisa fácil. Com uma tonelada (mais ou menos) de touro ou cavalo sôb si, o "cow-boy" precisa de muita coragem e de não menos habilidade.</p> <p>Parte interessante das festas é quando os "cow-boys", em pares, tentam tirar leite de vacas selvagens. Um dos "cow-boys" amarra uma vaca, enquanto que o outro tenta encher uma pequena <del>garr</del> garrafa de leite. As vacas, <del>esta</del> está claro, lutam desesperadamente, nã acostumadas que estão com tal tratamento. No último, dia, realizasse outro desfile, agora para encerrar as festividades.</p>	

1958 07 29 4

526

REPORTER ESSO

4

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	<p>Camera-Locutor Camera: Foto</p>			<p>Sua Santidade o Papa Pio XII recebeu em audiência especial, dias atrás, o nuncio apostolico do Vaticano no Brasil, Armando Lombardi.</p>	<p>Micstd</p>

19580729 S

527

REPORTER ÊSSO

5

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
------	-------	---	-------	-------	---------

CAMERA LOCUTOR

Estão sendo tomadas precauções contra a cólera em todo o Extremo Oriente.

MICSTD

FILM POSITIVO 2'15"

No mês passado, uma epidemia de cólera grassou em Bangkok, resultando daí a tomada imediata de precauções contra o mal através de todo o Extremo Oriente. Em Hong-Kong, na China, as autoridades sanitárias estão promovendo uma campanha de desinfecção de casas super-habitadas e de todas as ruas da cidade, onde o terrível mal poderia se desenvolver facilmente transformando-se num surto epidêmico de grandes proporções. Desde ~~que~~ que foram recebidas as primeiras notícias a respeito do surto de cólera em Bangkok, foram tomadas todas as medidas necessárias para evitar que a epidemia atingisse essa colônia britânica. Também na Índia, no Paquistão e no Vietna, as autoridades sanitárias estão pondo em ação todos os seus recursos para evitar que a cólera ~~se~~ se alastre. Qualquer navio ou avião que chegue a Hong-Kong é rigorosamente inspecionado, sendo os passageiros examinados por médico do governo. São feitas injeções anti-cólera nos passageiros, antes de receberem eles autorização para entrar na cidade, logo no momento em que sobre alguém recaia suspeita de estar acometido do mal em sua fase inicial.

MUSICA SÉRIA

(PAUSA)

Desde o inicio da luta contra o mal, inúmeras pessoas desejosas de entrar na cidade foram imediatamente isoladas em hospitais. Frutas e vegetais pertencentes aos passageiros são confiscados e destruídos. Os navios que chegam devem lançar âncoras numa área de quarentena especialmente demarcada, devendo também manterem içadas bandeiras indicadoras de quarentena até que as inspeções médicas sejam completadas.

528

REPORTER ESSO



PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SC
	<p>Camera-Locutor  GT:Vila Lobos   GT:Shapiro</p>			<p>O maestro brasileiro, Vila-Lobos, mostrou-se profundamente chocado com a notícia, recentemente, da morte de seu amigo e interprete de suas musicas, Maxim Shapiro. O famoso pianista, como se sabe, teve morte subita.</p>	<p>Micstó</p>

MF 19580297

529

REPORTER ESSO

7

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	<p>CAMERA-LOCUTOR  GT:Rosselini  GT:Josué Castro</p>			<p>Está sendo esperado no Rio no proximo dia 16 o  diretor de cinema italiano Roberto Rosselini, que  vem tratar com Josué de Castro a filmagem do  livro "Geografia da Fome".</p>	<p>MICSTI</p>

MF 1958 07 298

Mod. 45 - T. V.



530

REPORTER ESSO

8

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	<p>Camera-Locutor</p> <p>G.F. MARPESSA</p>			<p>A convite do diretor Marcel Camus chegou ontem ao Rio a artista Gypsi Marpessa, que vem representar o papel de Euridice, no film Orfeu do Carnaval, que será rodada em nosso país. É a primeira vez que a bailarina filha de mãe americana e pai filipino vem à America do Sul. Aprendeu a dançar o samba com o piloto da aeronave que a conduziu ao Rio.</p>	<p>Micst</p>