

CARTÃO

Som: CARACTERÍSTICA DO DSP NA TV

1050

Cartão: DSP NA TV

corde

filme positivo

villas-

Boa noite, São Paulo, sul de Minas, norte do Paraná, estado do Rio e Mato Grosso. Boa noite, cinco milhões de telespectadores que nos honram com sua atenção diária.

corde

GT OLHO

leite-

Atenção de dia, hoje, foi concentrada nêstos assuntos...

corde

filme positivo

villas-

Amanhã, FEB faz vinte e cinco anos de guerra...

optical

leite-

Comissão de alto nível para constituição de alto gabarito...

optical

villas-

Índies belçes-de-páu fizeram festa na Guanabara...

optical

leite-

Amanhã, dez e meia da manhã, começa a maior migração de todos os séculos: a conquista da Lua...

corde

GT OLHO

villas-

Esperamos que vocês fiquem de olho em nós...

corde

leite-

leite-

Antonio Leite...

corde

villas-

C.5

villas-

Wilson Villasboas...

1051

2

corte

leite-

C.4

leite-

Caixa Econômica do Estado de São Paulo...

corte

villas-

OLHO

villas-

É o esforço da equipe de telejornalismo da TV Tupi, aliado ao serviço informativo do mais completo matutino paulista...

corte

leite-

C.4

leite-

Está no ar...

corte

villas-

C.5

villas-

Diário de São Paulo na TV!

corte

SOLTA FILME DE ABERTURA
COM CARTÕES SOBREPOSTOS

SON: CARACTERÍSTICA DO DSP NA TV

Filme Abertura

corte

leite-

C.4

leite-

Caixa Econômica do Estado de São Paulo...

corte

villas-

C.5

villas-

O dinheiro do povo em benefício do próprio povo...

corte

SOLTA FILME POSITIVO 30"

SONORO COMERCIAL, SONORO COMERCIAL SONORO COMERCIAL S

Comercial

corte



LEITE

C-4

LEITE

Pátria amada, idolatrada, salve...salve...!

1052

corta

FILME POS

Segue Filme Pos.

Leite

VILAS

"Verás que um filho teu não foge à luta".
Nunca uma frase caiu tão bem para estigmatizar um punhado de bravos, que deixou o torrão natal para verter sangue de heróis em terras calcinadas pela impiedade. Está fazendo vinte e cinco anos. Um quarto de século que os pracinhas cruzaram o então traço do Atlântico, para escrever nas páginas de história um drama épico de bravura.

DEIXA CORRER UM POUCO O FILME

Foi no dia quinze de julho de mil novecentos e quarenta e quatro. Depois da travessia cautelosa, em águas de submarinos mortíferos, pisaram na Itália os primeiros homens da FEB, prontos para contribuir com sua quota de sangue na transfusão de vida nova para uma Europa em coma.

DEIXA CORRER UM POUCO O FILME

VILAS

O fragor das batalhas não combalou o ânimo desses soldados, temperados num batismo de fogo que parecia um Apocalipse de ferro e fúria, com os quatro cavaleiros do morticínio a cavalgar sobre os exércitos de homens destemidos.

DEIXA CORRER UM POUCO O FILME

- cont. filme outra p

Segue Filme c/ ~~Leite~~ hoje

heite

Leite

1053

4

- cont. filme -

Filme
Post.

VILLAS

cor te

Êles foram e venceram. Regaram o solo com o plasma cabôclo, fizeram frutificar um novo mundo. Ajudaram a retornar os sorrisos, a esperança, a fé no amanhã que parecia tenebroso. Ajudaram a sepultar a bêsta. Cada tiro disparado tinha a força de um Brasil inteiro, disposto a calar o trio sinistro que tirou o inferno das entranhas da terra, para atormentar os vivos antes do juízo final.

DEIXA CORRER UM POUCO O FILME

Êles foram e venceram. Muitos não voltaram. Fundiram-se com a terra. Transformaram-se em fertilizante de um novo continente. Com a seiva do patriotismo, êles contribuíram para forjar um mundo livre da sanha genocida.

LEITE

C.4

LEITE

O tempo passou... a guerra acabou... e o Brasil continuou....!

cor te

FILME NEG

Filme
Neg

VILLAS

Continuou crescendo....e, de uns tempos para cá, resolveu levantar-se do bêrço esplêndido. Tirou a sonolência dos olhos e decidiu lutar contra o desafio do sub-desenvolvimento. Na trincheira política, gerindo os destinos, estão os comandantes das leis, que compõem a constituição. A nova carta está no forno. Dentro de alguns dias, ela estará prontinha para ser deglutida.

cor te

DSPIRG907154

LEITE

C-4

LEITE

Em matéria de deglutição, Guaira é um pouco violento...!

1054

5

corte

FILME POS

Filme Pos

VILAS

Com apenas treze anos, ele confessa ter devorado três pessoas, em festança na tribo. Mas isso já faz algum tempo. Agora, os "beijos de pau", antropófagos do interior de Mato Grosso, estão mais civilizados, graças às expedições da Fundação Nacional do Índio. Uma comissão dos beijos de pau veio ver de perto como é a civilização. Disseram que os cariocas são bem....ordinhos...!

corte

LEITE

C-4

LEITE

Gorda...! vai ser a quantia pra gravar no ente minutos de celulose artística.

corte

FILME NEG

Filme Neg

VILAS

E os artistas já são gente conhecida. José Vasconcelos que vai fazer seu "debut" no cinema, ao lado de Elizabeth Gasper, Izabel Cristina, Newton Prado e Augusto Barone. "Os maridos traem e as mulheres sub-raem". É o título da película que vai custar quatrocentos mil novos.

corte

12

LEITE

C

LEITE

6.7.8
1055

Novo...na idade, mas velho no tabuleiro...!

corte

FILME NEG

Handwritten signature and arrow pointing down.

VILAS

Manja mais de torre e bispo do que qualquer cardeal. É mequinho, que quando nasceu pediu peão e cavalo, ao invés de namadeira. E, de fraldas, aprendeu a lidar com a rainha, em manobras destinadas a destroçar o rei. Méquinho quer uma vaga no mundial de xadrez. Essa vaga ele disputa com o argentino Garcia, que já perdeu uma partida. A segunda está em andamento. Os peões de Mequinho estão na ofensiva, na casa preta.

corte

LEITE

C 4

LEITE

De casa em casa, uma casa que esteve em êxodo.

corte

FILME NEG

Handwritten signature and arrow pointing down.

VILAS

Foi o depósito de uma indústria de refrigerantes. Três carantonhas chegaram e bradaram: queremos a grana. Os funcionários Dante, Irene e Ariovaldo nada puderam fazer: os revólveres ameaçavam. O trio levou seis mil e quinhentos cruzeiros novos.

corte

COMERCIAL

villas-

C-5

villas-

1056

Até este momento, nada há que impeça o prosseguimento da contagem regressiva para o lançamento de foguete Saturno Cinco...

corte

RADIOFOTO 1

Radiofoto 1

leite-

Em cuja ogiva se encontra a cápsula espacial Apolo-Onze. Amanhã, dez e trinta e dois, ela estará seguindo rumo à Lua...

corte

filme positivo

Mike Post

Leite

villas-

Com três tripulantes a bordo. Mike Collins, comandante da nave Apolo; Neil Armstrong, comandante do módulo lunar e primeiro homem a pôr os pés na Lua; e Ed Aldrin, navegador do módulo.

Tudo pronto, perfeitamente pronto. Os homens devidamente ensaiados, estupendamente preparados, tremendamente confiantes. Depois de meses de penosas treinas, onde todos os detalhes não foram esquecidos, agora eles dormem. Às quatro horas da manhã, um despertador os acordará. Uma hora depois, estarão vestidos com seus pesados trajes espaciais. Farão um fauto breakfast e, a seguir, um elevador os levará a cento e noventa metros do chão, para o topo do foguete Saturno.

VILLAS

Ali, aguardarão os últimos minutos da contagem regressiva: dez, nove, oito, sete, seis, cinco, quatro, três, dois ... um... fogue! Estarão a caminho de concretizar o mais velho sonho de toda a humanidade: tocar com as mãos a distante Lua dos poetas e das fabulas, dos astrônomos e dos astrólogos.

Segue filme

hata

segue com leite

segue filme positivo

Leite

leite-

1057

mil

11

John
Rost

VILLAS

LEITE

Depois de percorrer trezentos quilômetros de espaço vazio e negro, entrarão em órbita lunar na madrugada de próximo domingo. A Apelle-Onze se colocará num ponto de estacionamento, rodando em torno do equador selênico. Então, ~~Armstrong~~ Armstrong e Aldrin atravessarão um estreito corredor e se colocarão no interior do módulo lunar. Pouco depois, a bordo da "Aranha" se afastarão lentamente da Apelle, iniciando sua aproximação do solo lunar. Eles deverão tocar a Lua quando a alvorada estiver surgindo, por lá. Firmados no chão da Lua, Armstrong e Aldrin farão um check-up completo do aparelho, a fim de verificar se nada foi avariado durante o pouso. Então, farão uma pequena refeição e dormirão alguns minutos. Findo esse tempo, Armstrong iniciará a pior operação possível: vestir a macacão espacial. Daí, abrirá a escotilha do módulo e colocará seu pé sobre o primeiro degrau da escada que o conduzirá ao chão. Antes de descer, experimentará um retrocesso de emergência. Se Armstrong não conseguir saltar sozinho do primeiro degrau, ele não completará a missão. Voltará para o interior do módulo e levantará âncoras, para encontrar a Apelle, cento e quarenta quilômetros acima. Ninguém sabe, ao certo, se um homem é capaz de subir ou descer escadas, na Lua. Bem, se Armstrong conseguir, ele tocará o solo da Lua com os dois pés ao mesmo tempo. Instalará vários aparelhos no chão selênico e colherá algumas amostras do pó e das pedras lunares.

segue com villas-

segue filme post.

villas-

1058

12

Só aí é que Ed Aldrin descerá, também. Sua missão será fotografar e filmar o solo da Lua. A principal missão dos dois astronautas será a de colher material lunar. Levarão, aproximadamente, umas vinte horas - ao todo - para completar sua estadia no satélite natural da terra. Depois, a volta. Levantarão voo da Lua no próprio módulo, como se fosse um helicóptero sem asas e com um foguete em baixo. As patas do aparelho servirão de "torre de lançamento" e serão deixadas na Lua, com uma placa de conquista, assinada pelos três astronautas e pelo presidente Nixon. O Módulo lunar, sem seus pés, entrará em órbita lunar e fará um acoplamento com a Apollo-Onze. Completa essa façanha, a Apollo abandonará em órbita o módulo e retornará à Terra.

leito-

Desta vez, ao contrário das outras, os astronautas não serão recebidos com abraços e cumprimentos de mão, ao retornarem. Com medo de algum micro-organismo lunar, desconhecido, os médicos da NASA colocarão os astronautas numa espécie de vagão totalmente esterilizado, onde ficarão em quarentena, até que se comprove não serem portadores de qualquer moléstia espacial em lunar. Só aí, poderão correr as ruas e receber do mundo o respeito dos grandes conquistadores do passado: a aclamação pública e a glória eterna.

corta

05e196907159

← Comercial →

dupré

SOLTA FILME POSITIVO 30 "

SONORO COMERCIAL SONORO COMERCIAL SONORO COMERCIAL S

1059

corte

villas-

villas-

Nêste exato momento, as rotativas associadas
trabalham a todo vapor na rua sete de abril...

corte

leite-

leite-

Imprimi a edição de amanhã do seu Diário de
São Paulo, que estará nas bancas com estas
manchetes...

corte

filme negative

villas-

O Homer. está a caminho da Lua!

leite-

leite-

Luna quinze já estará de volta, quando america-
nos puzerem os pés na lua!

villas-

Armadã: bomba explode depois de ação policial!

leite-

Discriminação de pretos sem solução é o impasse.

corte

villas-

villas-

Encerramos aqui esta edição do...

corte

leite-

leite-

Diário de São Paulo na TV!

corte

villas-

villas-

Boa noite, São Paulo, sul de Minas, norte do
Paraná, estado do Rio e Mato Grosso. Continuem na

corte

DSP 1968071310x