

VIDEO

PROJ.

AUDIO

7/12/72

TÉC-SOM

- 1 -

FICHA TÉCNICA.

MUSICA

FORTE

- 1 - REDE TUPI DE TELEVISÃO DE SÃO PAULO APRESENTA
- 2 - REPORTAGEM ESPECIAL
- 3 - OS DIAS QUE TUMULTUARAM A ARGENTINA
- 4 - PRODUÇÃO E APRESENTAÇÃO: REPORTER ALMIR GUIMARAES
- 5 - CINEGRAFISTA: JOSÉ DE AZEVEDO GONÇALVES
- 6 - FILMES DE 1955 DOS ARQUIVOS DA TV-TUPI
- 7 - DIREÇÃO DE TV: WALTER LIMA
- 8 - ILUMINAÇÃO: GILBERTO BOTURA
- 9 - UMA REALIZAÇÃO DA DIVISÃO DE TELEJORNALISMO DA TELEVISÃO TUPI DE SÃO PAULO
- 10 - DIRETOR: ILVIO BENNA

CORTE:

PE 1972 12 07 1

3022

~~FILME NEGATIVO~~
~~DE CARTOES COM~~
~~SLIDES~~

FUGÃO DE UM
FILME-NEGATIVO
COM OS CARTOES

FILME
POSITIVO

VIDEO	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
-------	-------	-------	---------

- 2 -

ABERTURA

ALMIR - AO VIVO

SLIDE

↓

- Esta reportagem é a soma das observações e dos contatos mantidos por nós, enviados especiais da Divisão de Telejornalismo da Televisão Tupi de São Paulo à Argentina.....

FILME-NEGATIVO

- Durante 10 dias mostramos aos telespectadores brasileiros cenas como estas que marcaram o regresso de JUAN DOMINGO PERON à sua Pátria, aos 77 anos de idade.

Cerca de 200 correspondentes estrangeiros, representando os mais destacados órgãos de divulgação do mundo, também deram completa cobertura a este importante acontecimento, que despertou a atenção de toda a opinião pública mundial e colocou em estado de grande tensão todo o povo argentino.

Imagens dos principais episódios ocorridos em Buenos Ayres, durante os 10 dias que precederam a chegada de Peron, já foram mostradas aos nossos telespectadores pelos informativos produzidos pela nossa Divisão de Telejornalismo.

O que pretendemos esta noite é oferecer, com algumas observações próprias, uma visão de conjunto ~~de~~ da crise em que se debate a Argentina, cujo povo vem enfrentando uma das horas mais difíceis de sua história.

PE 1972 12 07

2

CORTAR

VIDEO	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
<p><u>ALMIR - AO VIVO</u></p> <p>SLIDE</p> <p>2</p>		<p style="text-align: center;">- 3 -</p> <p>- As cenas que iremos mostrar pertencem ao passado, mas permanecem ainda bem vivas na memória de todo o povo argentino</p>	
<p>FILME-POSITIVO</p>		<p>- . NOVEMBRO de 1955. - Juan Domingo Peron, o então todo poderoso ditador argentino, aparece na sacada da Casa Rosada para presenciar a uma monumental manifestação popular. A maior de todas aquelas que o povo já lhe havia tributado, mas também era a última. Estava próxima a vitória da revolução que o arrancou do Poder.</p> <p>Malta na mão, sozinho, sem povo para ovacioná-lo, sob severa vigilância policial, o ditador desce desde pela última vez as escadarias da Casa Rosada, rumo ao exílio que se prolongou por 17 anos. Ao longo do trajeto percorrido para atingir a canhoneira paraguaia Humaitá, seu primeiro asilo, a paisagem era desoladora para o arrogante caudilho: soldados de armas embaladas, prontos para a ação, cavalaria carregando contra o povo.</p> <p><u>CORTE</u></p>	
<p>ALMIR - AO VIVO</p> <p>SLIDE</p>		<p>- Dezesete anos depois, em circunstâncias até então consideradas impossíveis, Juan Domingo Peron retorna à Patria.....</p>	
<p>PE 1972 12073</p> <p>FILME-POSITIVO</p>		<p>- Na partida e na chegada chovia. A paisagem natural se reproduzia com fidelidade. Diferente, contudo, a paisagem humana de Buenos Ayres nos dois momentos marcantes da sua historia contemporânea.</p>	

VIDEO	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
-------	-------	-------	---------

FILME-POSITIVO

-- 3 -- H

- Quando deixava o Poder, um rápido movimento de militares compõe a cena da despedida. Quando o avião que o trouxe de regresso tocou a pista do Aeroporto de Ezeiza o governo acionou um gigantesco dispositivo de segurança, montado para impedir possíveis atentados contra o ex-ditador. Um imenso anel de ferro, onde se distribuíam cerca de 30 mil homens das Forças Armadas. A multidão se continha nas zonas permitidas, com ela cerca de 400 jornalistas nacionais e internacionais, todos assistindo a distancia a chegada em solo argentino de um dos últimos líderes carismáticos da América Latina. Uma emoção coletiva indescritível galvanizava homens, mulheres e jovens (principalmente jovens) numa demonstração de apreço que atingia, não raro, as raízes do fanatismo. O esperado confronto entre peronistas radicais e as forças policiais militares, pregonizado por muitos, não aconteceu.

CORTE

ALMIR - AO VIVO

SLIDE
3

- Duas atitudes significativas indicaram estados de espirito reinantes por ocasião da chegada...
.....

FILME-POSITIVO

PE 1972 1207 4

- O do almirante Issak Borjas, o homem que derrubou Peron em 1955, lamentando não ter posto a pique a canhoneira Humaitá, da marinha de guerra paraguaia, no momento em que Peron nela se asilou.

VIDEO	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
<p>FILME-POSITIVO</p>		<p style="text-align: center;">-- 4 -- 5-</p> <p>- Lanusse, permitindo e garantindo o retorno do ex-ditador com a montagem de um efficientissimo dispositivo de segurança, mesmo sabendo da profunda alergia que altos chefes militares do Exército, da Aeronautica e da Marinha, principalmente da Armada, nutrem pelo recém chegado.</p> <p><u>CORTE</u></p>	
<p>ALMIR - AO VIVO</p> <p>SLIDE</p> <p>5</p>		<p>- Na manhã seguinte à chegada, sábado, Buenos Ayres banhava-se ao sol da Primavera</p> <p>.....</p>	
<p>FILME-NEGATIVO</p> <p>PE 1972 12 07 5</p> <p>DEIXA: E ISTO NÃO FOI POSSIVEL AINDA.</p>		<p>- ...Peron e sua comitiva, cercado pelo mesmo aparato militar da vespera, é levado a jato do Hotel Internacional do Aeroporto de Ezeiza, onde passara a noite, para a rua Gaspar Campos, 1.065, no bairro de Vicente Lopez, recolhendo-se a casa de 90 milhões de pesos que lhe fora ofertada pelos peronistas.</p> <p>Ali, enquanto se submetia a um ligeiro descanso, a multidão não se cansava de ovaciona-lo, exigindo sua presença na sacada da sua nova residência, o que aconteceu duas ou três vezes.</p> <p>Mesmo com seu equipamento de VT portatil instalado precariamente no seio de uma multidão em delirio o nosso cinegrafista José de Azevedo Gonçalves conseguiu registrar algumas cenas que assinalam o primeiro contato de Peron com a massa.</p> <p><u>ATENÇÃO: ENTRA MINI-FAPE PORTATIL NO FRECIO MARGADO</u></p>	

VIDEO	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
-------	-------	-------	---------

- 5 - 6

ALMIR - AO VIVO

SLIDE
6

- Domingo, um outro dia ensolarado na Capital Argentina, os peronistas, aos milhares, não haviam ainda arrefecido o seu entusiasmo pelo líder. Pelo contrario, esse entusiasmo aumentava com o passar das horas

FILME NEGATIVO

- Extensas filas de veiculos, automoveis, caminhões, motocicletas, bicicletas, procedentes dos mais diversos pontos de Buenos Ayres, rumavam para o bairro la Vicente Lopez. Todos desejavam chegar o quanto antes a ~~XXXXXX~~ casa de Peron. Ao rufar de tambores e toques de clarim os manifestantes, como nas manifestações anteriores, voltaram a entoar canções peronistas e slogans como estes: "LANUSSE QUE SE ARREBENTE, PERON ESTÁ PRESENTE" --- "AQUI ESTÃO OS DUROS QUE MATARAM ARAMBURU" -- "PERON SI, OTRO NO." Todo esse delirio, toda essa agressividade de linguagem indicava um ardente desejo de REVANCHE. Completando aquele quadro de loucura coletiva Peron, de quando enquando, surgia a sacada de sua residencia para pedir calma, paz, tranquilidade e trabalho. Embora, em Roma, antes de retornar a Argentina, já houvesse declarado que para "a violencia haveria sempre tempo..."

PE 1972 12 07 6

CORTE

VIDEO

PROJ.

AUDIO

TÉC-SOM

- 0 - 7 -

ALMIR - AO VIVO

SLIDE

7

~

7A

- Na manhã seguinte, segunda feira, o governo invocando questões de segurança, proibiu o acesso de populares defronte a residencia do candidato. Mesmo assim, um reduzido grupo de jovens conseguiu furar o bloqueio policial para mais uma vez ver de perto o seu lider, que voltou a repetir tudo o que já dissera ao povo nos dias anteriores. Pedindo, mais uma vez, paz, tranquilidade e trabalho.

Nossas cameras registraram este ultimo encontro de Peron com seus seguidores ali na rua Gaspar Campos. Logo depois a policia bloqueou definitivamente o quarteirão.

ATENÇÃO: - ENTRA NINI-TAPE PORTATIL NO PONTO MARCADO

HANNE-TALIA CASA
DE PERON

PERON E A CASA

NA SALADA

DEIXA: MULTIDÃO.
GRITANDO "PERON! PERON!"
E PERON SE AFASTANDO.

4

PE 1972 12 07

VIDEO	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
-------	-------	-------	---------

ALMIR- AO VIVO

SLIDE
8

- 5 - 8

- Ao cair da tarde de segunda feira, dia 20, Peron deixa pela primeira vez a casa da rua Gaspar Campos e, cercado pelo dispositivo de segurança que o governo colocou a sua disposição, dirige-se

.....

FILME-POSITIVO

- .. ao Restaurante Nino, na av. Libertador. Ali, durante 6 horas e 15 minutos, o caudilho conferenciou com as diversas correntes politicas argentinas, representadas por 35 lideranças. Até hoje nada se sabe sobre os resultados desse encontro. Tudo indica que tenha sido um dialogo de surdos.

Fora o povo aguardou pacientemente o término da reunião, entoando, sem cessar, o seu slogan preferido: "PERON SI, OTRO NO."

A 1 hora e 15 minutos o chefe justicialista chega a sacada do restaurante para dizer isto:

ATENÇÃO: ENTRA MINI-TAPE PORTATIL NO PONTO MARCADO

DEIXA: FAMILIA POLITICA ARGENTINA (ALMIR FALA)

Peron sacada
Restaurante Nino

PE 1972 1207 8

VIDEO	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
-------	-------	-------	---------

- 8 - 9 -

ALMIR - AO VIVO

SLIDE
9

- Multiplicam-se as indagações: qual o objetivo último de Peron regressando à Argentina? Qual a intenção das Forças Armadas, permitindo o retorno do caudilho nas condições conhecidas?
.....

FILME-NEGATIVO

- ... O conceito de pacificação, que ambos apregoam, teria idêntico sentido? Parece que não. Para os peronistas, por exemplo, que representam a maior expressão político-eleitoral do momento argentino, podendo, segundo alguns observadores, obter, num pleito livre, até 70% do eleitorado, o conceito de pacificação nacional estaria indissoluvelmente ligado à presença de Peron no Poder. Seu comportamento até agora indica que eles, os peronistas estão interessados apenas em ver seu velho líder calcando de novo as escadarias da Casa Rosada. Em outros termos não estariam eles muito interessados em participar da campanha em favor da chamada PACIFICAÇÃO NACIONAL. Uma enquete popular que realizamos na confluência de av. Corrientes com Calle Florida, coração de Buenos Ayres, parece confirmar nosso prognóstico sobre a força eleitoral de que dispõe Peron:

PE 1972 12 07 9

ATENÇÃO: ENTRA MINI-FAPE PORTATIL NO PONTO MARCADO

ENQUETE PO PERON

DEIXA: E A VOCES DO BRASIL O NOSSO-MUITO OBRIGADO E ATÉ LÁ. (fala do Almir)

VIDEO	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
<p>ALMIR - AO VIVO</p> <p>SLIDES</p> <p>10</p> <p>2</p> <p>12</p>		<p style="text-align: center;">- 8 - 10 -</p> <p>- Observamos tambem que Juan Domingo Peron ainda desfruta de grande prestígio junto a classe artistica da Argentina.</p> <p>Hugo Del Carril, cantor de fama internacional, é um peronista ferrenho, que fez parte da comitiva que acompanhou Peron de Roma à Buenos Ayres.</p> <p>Para rapida entrevista que apresentamos a seguir fomos encontra-lo em plena função, nos estudios de Canal-1, da Capital argentina, participando de programa: "TANGO DOS MILHÔES,</p> <p style="text-align: center;"><u>ATENÇÃO: ENTRA MINI-TAPES PORTATIL COM ENTREVISTA DE HUGO DEL CARRIL NO PONTO MARCADO.</u></p>	
		<p>DEIXA: ATE QUANDO VOCES ME QUEIRA, TCHAU! FALA DO CANTOR</p>	
<p>PE 1972 12 07</p>	<p>10</p>		

VIDEO	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
-------	-------	-------	---------

- 28 - 11 -

ALMIR - AO VIVO

SLIDES

12

- Em manifestações populares como estas que foram tributadas a Peron não faltam os tipos pitorescos, que com suas atitudes ~~XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX~~ dão um colorido especial a paisagem. É o caso deste gaúcho que em trajes típicos de sua região, bem distante de Buenos Ayres, viajou muitos quilômetros a pé, trazendo em baixo do braço o seu violão e no coração uma canção patriótica especialmente dedicada ao líder dos descemizados que, por sinal, quando ouviu-a trajava uma belíssima camisa de sêda creme. Ouça-nos um pequeno trecho da canção do seresteiro peronista:

ATENÇÃO: SOLTAR MINI-FAPE NO TRECHO MARCADO

TERMINA:
 ● MEU GRANDE GENERAL
 DEIXA:

PE 1972 1207 11

VIDEO	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
-------	-------	-------	---------

- 12 -

ALMIR - AO VIVO

SLIDE

13

- Se de um lado desfruta atualmente Peron impressionante prestigio junto ás massas e a juventude argentina, fenomeno que tem provocado a admiração de muitos observadores

FILME-NEGATIVO

- ... em contra partida enfrenta duas situações consideradas como inteiramente desfavoraveis: a sua idade: 77 anos, embora aparente muito menos, e a intransigente posição das Forças, que não admitem a revogação do calendario eleitoral que possibilitaria a inscrição do ex-ditador como candidato às eleições presidenciais marcadas para 11 de Março de 73.

Este trecho da fala do presidente Alessandro Lanusse, durante a entrevista coletiva que concedeu aos correspondentes estrangeiros presentes em Buenos Ayres, parece não deixar duvidas quanto a firme disposição dos militares em relação a candidatura Peron:

ATENÇÃO: SOLTAR MINI-TAPE ENTREVISTA LANUSSE NO PONTO MARCADO.

PE 1972 12 07 12

VIDEO	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
<p>ALMIR - AO VIVO</p> <p>SLIDE</p> <p>14</p>		<p style="text-align: center;">- 13 - 13 -</p> <p>- Na entrevista coletiva que no dia imediato a fala do general Lamusse Peron concedeu à imprensa internacional</p>	
<p>FILME-NEGATIVO</p>		<p>..... parece ter deixado claro que retornou à Argentina para ficar. Para ficar e para lutar. Respondendo a uma indagação de um correspondente italiano, disse textualmente: "Os justicialistas não têm nenhuma vontade de brigar, mas não fugirão a luta se ele surgir."</p> <p>Voltei a Argentina para debater com os chefes militares as soluções que objetivam a pacificação nacional."</p> <p>Inexplicavelmente, este decantado dialogo entre peronistas e Forças Armadas até hoje não se realizou. Por que, ninguém sabe.</p> <p>Mas e que verdadeiramente irritou alguns chefes militares foram as criticas do caudilho à politica economico-financeira do atual governo e que esta vazada nestes termos:</p> <p style="text-align: center;">ATENÇÃO: SOLTAR MINI-TAPE ENTREVISTA PERON NO PUNTO MARCADO.</p>	
<p>PERON 12 OF 13</p> <p>ALMIR - AO VIVO</p> <p>SLIDE</p> <p>15</p>		<p>- Contudo, o que fez com que os militares argentinos subissem a serra de uma vez foi quando Peron, respondendo a uma indagação de um jornalista paraguaio, disse isto sobre o Exército daquele país.</p> <p style="text-align: center;">ATENÇÃO: SOLTAR MINI-TAPE NO PUNTO MARCADO</p>	

VIDEO	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
-------	-------	-------	---------

- 14 -

ALMIR AO VIVO

SLIDE
16

- Uma outra poderosíssima força político-eleitoral deverá ter um papel de destaque na solução da crise em que se debate a Argentina

FILME-NEGATIVO

- A Confederação Nacional dos Trabalhadores, a famosa CGT, que congrega cerca de 3 milhões de trabalhadores, dos quais apenas uns 200 mil não seriam peronistas. Nesta reunião do Alto Conselho Deliberativo da importante entidade, a que estivemos presentes, realizada 12 horas ~~antes~~ após a chegada de Peron, ficou decidido, por unanimidade, que àquela Conselho permaneceria em Assembléia Permanente até o desfecho da crise. José de Rucci, secretario-geral da CGT e um dos mais exaltados líderes peronistas, permanece quase que as 24 horas ~~do dia~~ do dia ao lado de Peron, só aparecendo na sede da entidade para transmitir ordens. Tudo faz crer que na hora decisiva estes quase 3 milhões de trabalhadores serão convocados por Peron.

CORTE

PE 1972 1207

14

VIDEO	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
		15	
ALMIR - AO VIVO		<p>- Tudo faz crer que o governo a est altura dos acontecimentos já não esteja interessado em permitir constantes contatos de Peron com os seus seguidores</p>	
FILME-NEGATIVO		<p>- .. Já não acontecem defronte a casa do lider justicialista aquelas grandiosas manifestações que marcaram os primeiros dias de sua presença em terras da Argentina. O panorama agora é outro: varias guarnições da Policia Militar cercaram definitivamente o quarteirão onde esta localizada a residencia de Peron. Ninguem entra. Até os vizinhos quando regressam aos seus lares são revistados pelos policiais. A rua Gaspar Campos esta deserta.</p> <p>CORTE</p>	
PE 1922, 1207	15		

VIDEO

PROJ.

AUDIO

TÉC-SOM

16

ALMIR AO VIVO - Desde que deixamos Buenos Ayres, isto a 8 dias, nada de importante foi acrescentado aos fatos que acabamos de apresentar nesta reportagem. Apenas alguns pronunciamentos, feitos de parte a parte, indicam a evolução da crise.....

FILME-NEGATIVO - Aguardando seu desfecho os pombos da praça do Congresso Nacional, fechado a quase nove anos, recebem tranquilamente a alimentação que lhes é dada pela gurizada.

Dentro da ~~linha~~^{quadro} de divergências, mas na linha de institucionalização e pacificação nacional argentinas, só restaria a Peron, diante da intransigência das Forças Armadas em vê-lo como candidato, apoiar um outro candidato ao pleito de Março próximo.

Mas, indaga-se: conformar-se-iam os peronistas em ver o seu líder excluído da decisão das urnas? acreditamos que não.

A verdade, meus amigos, é que o povo argentino enfrenta neste momento uma das mais graves crises políticas de sua história.

A Argentina está diante de um dilema: a solução pacífica pelas urnas ou o confronto.

A impressão generalizada é a de que o povo argentino está preparado para enfrentar qualquer uma delas.

*copie musica
10/12/72*

PE 1972 1207

16x