

IMAGENS DO DIA

PRF 3 - TELEVISÃO
S. PAULO - BRASIL

113

INDICE (DOS FILMES) DO DSPAULO NA TV - 20.11.958

1. IMAGENS DO DIA: O PREDIO SEDE DA UNESCO EM PARIS - Positivo

ROLO DOIS

SPERA : a) Seca no Nordeste - Negativo - Mudo

b) Entrevista Dinart Maris - ~~Sonora~~ - Negativo

ROLO TRES

Esporte: Ciclismo Sulamericano - Negativo

Internacional: - Positivo

ROLO QUATRO

1. NOTICIARIO INTERNACIONAL: Diversos - Positivo

Atenção, Tico: manter-se dentro das
indicações feitas pa-
ra o documentario so-
bre a UNESCO. Está com
folga suficiente.

LEWIS

DIARIO DE S. PAULO NA T.V.

PRF. 3 - TV

20.11.1958

1

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO <i>IMAPENSADISSIMO</i>	TÉC.-SOM
	CAMERA-LOCUTOR			<p><i>114</i></p> <p><i>15</i> Telegramas vindos de Paris dizem que "foi um ato de fé para com a ciência e o progresso a reunião que se realizou ontem, à noite, na Casa da Unesco, quando cientistas debateram o tema "O homem em face dos progressos da Ciência e da Técnica". Esse coloquio foi assistido por várias milhares de pessoas, encontrando-se presentes quatro premios Nobel... Houve intervenções que se destacaram sobre as demais, a de Semenov, da URSS foi assim: -" o objetivo da ciência é dar uma vida feliz a todos os homens. O ritmo do avanço da ciência progride mais rapidamente que o ritmo de crescimento da população. Eis porque o xi trabalho de cada um diminuirá". E, da Casa da Unesco, foi lançado um apelo para que as descobertas da Ciência não sejam mal empregadas, mas em função do bem estar do homem e da propria vida... ..Casa da Unesco de Paris, centro de encontro dos homens de várias partes do mundo, abraçando as mais variadas tendencias politico-religiosas... Trouxemos conosco, de nossa viagem a Paris, um documentario colhido quando de sua inauguração. E é a ele que vamos assistir agora...</p>	MICSTD
	<p>FIM POSITIVO (abre som para aproveitamento da musica do filme)</p>			<p>TR ABERTURA: TITULOS ORIGINAIS....</p>	MUSICA DO PROPRI FILME
	<p>PREDIO.....</p>			<p>Tres de novembro de 1958. Grandes cerimoniaes estavam previstas para a inauguração do edificio-sede da UNESCO, em Paris. Uma suntuosa obra de arquitetura, onde doravante se poderão encontrar as nações membros daquele organismo internacional. Era convidado de honra para as solenidades o dr. René Cpty, presidente da França, que era aguardado por um contingente da Guarda Republicana que lhe prestou as honras de estilo.</p>	BG
	<p>DSP 1958 11 202</p>			<p>(Pausa) até descer do carro)</p>	Eleva

DIARIO DE S. PAULO NA T.V.

(2)

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC.SOM
	DESCE DO CARRO.....			115 Deixando o carro, o presidente Coty recebeu os cumprimentos de um grande numero de personalidades internacionais, que o foram receber à entrada do edificio da Unesco, situado no agora chamado Territorio Internacional, em Paris. Pela primeira vez, erguiam-se no novo edificio as bandeiras das oitenta e uma nações membros dessa organização internacional. O mais alto mandatario francês após receber as homenagens de estilo, saudou a bandeira tricolor, ao som do hino nacional francês...	BG
	ANDA NO CORREDOR.....			(pausa até andar no corredor) Em companhia de grande numero de reporteres internacionais, o presidente francês percorreu os principais departamentos da UNESCO. Mudando o itinerario, foi dar na sala de sessões, onde se procederia a inauguração...	Eleva BG
	PAIMAS.....			(tão fica quieto pois depois das palmas há um discurso. Esperar até fotografia)....	Eleva
	FOTOGRAFIA.....			O edificio-sede da UNESCO é o mais internacional dos edificios de Paris no que tange ao seu projeto, à sua construção e ao seu proposito. O edificio serve 81 nações membros e cerca de mil membros do Secretariado Internacional que ali trabalham ^{que ali trabalham} . Construido por tres arquitetos, o predio é como que um repositorio de esperanças de um mundo melhor através da atividade cultural ^{atividade cultural} . Possui uma livraria que vende obras publicadas pela UNESCO, ou com a sua cooperação, incluindo albuns artisticos do Mexico, da Persia, da Iugoslavia e da União Sovietica. A sua principal biblioteca foi decorada pela Suecia e a livraria pela Belgica. A biblioteca é especializada em obras que versam sobre questões educativas e sobre as civilizações dos países membros. De todos os cantos do mundo chegam, periodicamente, grandes quantidades de livros, revistas e jornais de cunho educacional, científico e cultural.	BG
				(Pausa até quando abre a cortina)...	Eleva

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC.SOM
				116	
	ABRE CORTINA.....			As salas destinadas às varias composições internacionais foram decoradas com apurado gosto artistico. A da Dinamarca é das mais atraentes pela originalidade de trabalhos em madeira que apresenta... (Pausa até revisão)	BG Eleva
	APARECE REVISTA.....			Há o periodico mensal "COURRIER", publicado em ingles, francês, espanhol e russo, que abrange assuntos os mais variados. Essa publicação, contendo materias da mais alta importancia cientifica, popular em todo o mundo, pode ser obtida em todas as nações, com os agentes de publicação da UNESCO. (PAUSA até aparecer modulo externo)	BG Eleva
	MODULO.....			A decoração existente entre o edificio do secretariado e o edificio de conferencia, é toda composta em ceramica, num trabalho dos artistas espanhóis Joan Miro e Llorena Artigas. Uma dessas obras é denominada "A Paredo do Sol" e outra "A Paredo da Lua"...	BG Eleva
	ESTATUA.....			(PAUSA ATÉ ESTATUA)...	BG Eleva
				Outra obra decorativa realmente espetacular é a "Figura Reclinada", a maior escultura feita por Henry Moore. São quatro peças que pesam trinta e nove toneladas sobre uma base de 24 toneladas. Estas cenas colhidas dos mais diferentes angulos dão-nos a ideia da majestosidade da obra.... (Pausa até movimento de camera de dentro do edificio, colhendo parte da espetacular marquise...)	BG Eleva
	MOVIMENTO DE CAMERA.....			Acompanhe-nos, agora, para um rapido passeio pelo interior do predio. Obras dos maiores artistas ali se encontram. Entre estes, está Picasso, com 40 paineis que cobrem 900 pés quadrados. A obra não tem titulo. Mas pode ser assim descrita: o motivo, na tradiçãe dos mitos classicos, evoca a viteria das forças da luz e da paz sobre as do mal e da guerra. (Pausa até aparecer o painel...)	BG Eleva

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
				117	
	Painel.....			A cena apresenta um esqueleto de asas negras caindo através de uma infinidade azul (a queda de um Icaro das sombras) enquanto uma forma feminina sobe majestosamente, branca e radiante...	BG
	OUTROS PAINÉIS.....			(Pausa até mudar o Painel) Há outras obras de pintores os mais diversos, tais como o italiano Afre. O artista Nipo-americano Isamu Moguchi executou um jardim japonês com a ajuda de jardineiros do Japão. Suas enormes pedras, belas arvores e outras plantas foram trazidas do Japão. Há, enfim, uma verdadeira exposição de arte internacional. (Pausa até cenas externas....)	Elev BG
	CENAS EXTERNAS.....			Nesta sequencia de cenas colhidas do alto, podem-se ver o trabalho executado por Isamu Moguchi. Nesta obra espetacular, está sintetizado o esforço dos homens em promover a cooperação entre os povos em prol da causa da paz. Localizada no coração internacional de Paris, que possui uma velha tradição de universalismo e de humanismo que a transformou, como aconteceu outrora com Atenas, em um repositório de ideias e um lugar de encontro privilegiado onde há escritores, artistas e sábios, a sede da UNESCO representa algo de muito concreto na luta dos povos por um futuro tranquilo e sem sobresaltos. (Pausa final: aguardar o final do film com seu proprio som.) Há 1 discurso, palmas e cenas exteriores - Tudo sem fala do Tico)	Elev BG

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	Locutor			110 - 1 - A fim de dirigir um dramático apelo aos industriais de São Paulo, encontra-se em nossa Capital o sr. Dinarte Mariz, governador do Estado do Rio Grande do Norte. O sr. Dinarte Mariz na sede da Federação das Industriais fez duas corajosas exposições sobre o flagelo da seca.	
	Filme negativo			O governador do Rio Grande do Norte, falando uma linguagem honesta, denunciou o escândalo dos desvio de verbas federais, que, enviados para socorrer os flagelados, foram dilapidadas por políticos inescrupulosos. Disse ele que o auxilio enviado pelo poder central somente tem apenas um sentido: impedir que os seus conterrâneos morram agora. As miseráveis verbas para alimentar os sertanejos somente poderão prolongar um pouquinho mais a agonia dos flagelados. Há meses que não chove no Rio Grande do Norte e além da inclemência da Natureza, uma desgraça maior desabou sobre os nordestinos: a onda vergonhosa dos desfalques e aproveitamento pessoal do auxilio financeiro. O sr. Dinarte Mariz, assim, pediu o apoio dos industriais paulistas, em socorro dos seus abandonados patrícios. Impressionados com a grave narrativa do sr. Dinarte Mariz, a Federa-	

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
				<p style="text-align: center;">119</p> <p style="text-align: center;">- 2 -</p> <p>ção das Industrias decidiu enviar auxilios para o Rio Grande do Norte, através do Sesi, bem como estudar a possibilidade de instalar naquele Estado, estabelecimentos fabris.</p> <p>A entrevista que agora iremos apresentar é uma das mais corajosas que já assistimos. Cremos que, dificilmente, uma homem público de tão grande responsabilidade, como é o caso do sr. Dinarte Mariz, jamais falou tão francamente. Ouçam-no e vejam se não temos razão no que estamos falando....</p> <p>ENTREVISTA SONORA DE DINARTE MARIZ</p> <p>Encerra</p>	
	<p>Locutor Spera</p> <p>FILME SONORO</p> <p>Locutor</p>				

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	Câmeras locutor	12"		120 Aberta a temporada de esqui nos Alpes Alemães!	mic. stud.
	Filme positivo	1'20"		<p>Um sinal certo de que o inverno está já está chegou, na Europa, é o fato de já ter sido aberta a temporada de esqui nos Alpes alemães.</p> <p>Os melhores corredores germânicos bem como competidores de outras nações estão aqui reu- nidos para disputar provas de "slalom" no mais al- to pico alpino da Alemanha, o "Zugspitze", a 120 quilômetros ao sul de Munique.</p> <p>A primeira prova disputada aqui e a primeira da presente temporada em todo o mundo foi a corrida gigante de "slalom". A prova masculina masculina feminina teve um final sur- preendente quando uma jovem praticamente desconhe- cida, de nome Bari Henneberger, vinda de Munique, sagrou-se vencedora derrotando várias veteranas nestas provas. O segundo lugar foi conquistado por Penny Pitou (nº 5), dos Estados Unidos.</p> <p>Na prova masculina, Beni Obermueller, nº 26, da Alemanha, foi o vencedor. Em segundo lu- gar classificou-se seu compatriota Sepp Behr, a mesma dupla que venceu a mesma prova no ano passa- do.</p>	son: músic alegr

DIARIO DE S. PAULO NA T.V.

(1º assunto)

PRF. 3 - TV

-- (20-11-58) --

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC.SOM
	Câmeras locutor	12"		121 Aplaudida a outorgação do Prêmio Nobel da Paz de 1958 ao monge belga Georges Pire.	mic. stud.
	Filme positivo	27"		Um monge belga de nome Georges Pire foi o ganhador deste ano do Prêmio Nobel da Paz. O fato poderia ser comum, mas deixa de ser quando se imagina quão difícil deve ser escolher, hoje em dia, uma pessoa que mereça tão grande distinção por seus trabalhos em prol da paz mundial. O prêmio Nobel da Paz foi outorgado ao padre Pire considerando-se, acima de tudo, o seu humanitarismo e por seu intenso trabalho para normalizar a situação de vida de centenas de refugiados dos regimes opressores. O padre Pire tem 48 anos e, durante a guerra, foi capelão.	som: música leve, alegre.

DIARIO DE S. PAULO NA T.V. (2º assunto)

PRF. 3 - TV

-- (20-11-58) --

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	Câmera: locutor	12"		122 Inaugurada no Palácio de Versalhes, em Paris, a "Exposição da Época de Napoleão".	mic. stud.
	Filme positivo	1'29"		<p>Na presença da Princesa Napoleona (!) e de outros descendentes do histórico general corso, realizaram-se, no dia 9 de novembro próximo passado, as cerimônias de inauguração de uma exposição da época de Napoleão, cerimônias essas que foram presididas por monsieur Berthoin, Ministro da Educação da França. A exposição acha-se aberta à visita^{ção} pública em em^{cinze} amplos salões do Palácio de Versalhes, em Paris.</p> <p>Monsieur Van Der Kemp, um dos diretores do Museu de Versalhes, foi quem organizou a exposição napoleônica que este ano é apresentada apenas em seu primeiro período. Disse o sr. Van Der Kemp que espera poder organizar a exposição do segundo período (compreendido entre 1805 e 1815) nos próximos três anos.</p> <p>Um grande número de quadros mostram o primeiro período napoleônico (entre 1796 e 1804), incluindo as batalhas do grande corso na Itália e nos Campos de Bologne e também várias cenas de sua vida durante aquele período.</p> <p>Algumas das pinturas apresentadas mas incluem trabalhos grandiosos do barão François Lejeune, capitão Bagetti e do grande pintor David...</p>	som: música leve.

DSP 1958 11 20 10

DIARIO DE S. PAULO NA T.V.

(3º assunto)

PRF. 3 - TV

-- (20-11-58) --

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	Câmera: locutor	12"		<p>120</p> <p>Inaugurada em Washington a Décima Feira Internacional de Alimentação.</p>	mte. stud.
	Fil me positivo	40"		<p>Em Washington, a esposa do presidente dos Estados Unidos inaugura a Décima Feira Internacional de Alimentação.</p> <p>Há alimentos aqui expostos vindos de quase tôdas as partes do mundo ou, para sermos para exato, de vinte e três nações incluindo a China, Burma e Ghana. A feira, logo no primeiro dia de funcionamento, foi um sucesso! Grande número de pessoas foram foi ver de perto o que se come em outros países.</p> <p>"Mamie" Eisenhower gostou do café!...</p>	som: música alegre.

DSP 1958 11 20 41X