

EDIÇÃO EXTRA

224

PRF. 3 - TV

-- (17-6-59) -- 1º FILME --

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	Câmera: locutor	12"		<p>Avistou-se com o ministro do exterior da França, em Genebra, o príncipe Hassan do Marrocos...</p>	mic. stud.
	filme positivo	1'25"		<p>Entra na estação ferroviária de Genebra a composição que traz a essa famosa cidade suíça o príncipe herdeiro do Marrocos, Moulay Hassan.</p> <p>A presença do príncipe marroquino em Genebra não tem relação alguma com a Conferência de Ministros das Relações Exteriores do Oriente e do Ocidente que aí se realiza. É sua missão escolher uma "villa" para seu pai, o rei Mohamed V, para passar temporadas de repouso.</p> <p>Ao desembarcar, Moulay Hassan foi saudado por autoridades locais representativas do governo suíço, mas sua visita não tem caráter oficial.</p> <p>-- (PAUSA DE UNS 20 SEGUNDOS - SOBE MÚSICA) --</p> <p>Aproveitando a presença do sr. Couve de Murville, Ministro do Exterior da França, em Genebra, o príncipe herdeiro do trono marroquino vai com êle avistar-se para tratar de questões relativos a seus respectivos países.</p>	som: música alegre.

225

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	Locutor 1			Importante coluna de revolucionarios nicaraguenses, composta de 200 homens, apresta-se a entrar na Nicaragua.	
	Locutor 2			Esta informação procede de Costa Rica, numa indicação de que as notas de Somoza não são verdadeiras, quando dizem que o movimento revolucionario foi totalmente debelado.	
	Locutor 1 GT: Fidel			O Dayly News critica am acerbamente o primeiro ministro cubano Fidel Castro, em editorial, em que comenta a recusa do chefe do governo cubano de permitir a norte-americanos propriedades de plantações de cana de açúcar naquele país.	
	Locutor 2			"Esse sonhador barbudo procede cada vez mais como um comunista, ou como um prisioneiro dos comunistas" - escreveu o jornal.	
	Locutor 1			Os ministros militares publicarão dentro em breve um comunicado conjunto ratificando a posição legalista pela manutenção da ordem e o respeito à constituição - anunciou o vespertino "La Razon".	
	Locutor 2 gt. Prio Socarras .			O ex-presidente Carlos Prio Socarras não acredita que os Estados Unidos tomem medidas violentas contra Cuba, em represalia à expropriação de terras de empresas norte-americanas levada a efeito pelo governo revolucionario cubano.	
	Locutor 1			Um porta-voz do movimento de libertação dominicano informou que 100 antitrujilistas sob o comando de Enrique Jimenez Moya, caçaram 15 baixas às forças do governo dominicano e ocuparam durante horas a localidade e o aeroporto de Constanza.	

EDIÇÃO EXTRA

225

PRF. 3 - TV

-- (17-6-59) -- 2º FILME --

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	Câmera: locutor	12"		seguida Veremos em/as primeiras cenas sobre a primeira remessa postal por foguete nos Estados Unidos.	mic: stud:
	filme positivo	1'23"		Recentemente, os norte-americanos conseguiram efetuar a primeira viagem postal de um foguete "Regulus", levando três mil cartas de um submarino em alto mar para a localidade de Mayport. O teleguiado "Regulus" foi lançado de bordo de um submarino, levando a primeira mala postal foguete-transportada, e aterrisou perfeitamente em seu destino, entregando a correspondência em poucos minutos. Estas cenas apresentam o foguete-correio sendo disparado para a sua primeira missão postal oficial. O "Regulus" é seguido por um avião para como medida de prevenção no caso de haver alguma irregularidade no trajeto. As autoridades em Washington classificaram o importante como de "significado histórico para todo o mundo". O Departamento de Correios e Telégrafos declarou ser o fato "uma reafirmação das finalidades humanitárias dos Estados Unidos e seus cientistas". O Regulus desceu em Mayport, com um sistema especial para diminuir-lhe a velocidade. O general Summerfield, chefe dos Correios, presenciou a chegada da primeira mala postal aérea transportada por um foguete. Acredita-se que com mais alguns aperfeiçoamentos, o sistema será adotado em larga escala, especialmente para o envio de correspondência a regiões isoladas.	som: música alegre