

# TV. TUPI CANAL 4

## DEPTO. DE REPORTAGENS

Índice da Revista feminina do dia - 23/4/1964

- 1- AO VIVO - A TWENTHY CENTRY FOX FILM CORPORATION INICIOU AÇÃO JUDICIAL CONTRA LIZ TAYLOR E RICHARD BURTON.
- 2- FILME POSITIVO - INAUGURADA ONTEM A FEIRA MUNDIAL DE NOVA IORQUE,
- 3- AO VIVO - O POPULAR CANTIFLAS APRESENTOU ONTEM PELA PRIMEIRA EM TELEVISÃO.  
gt
- 4- FILME POSITIVO - PATRICIA NEAL ESTAVA NA INGLATERRA QUANDO A ACADEMIA DE CIENCIAS E ARTES CINEMATOGRAFICAS DE HOLLYWOOD LHE OUTORGOU O "OSCAR".
- 5- FILME NEGATIVO - POR POUCO O LEO NAO ~~XIEXI~~ ENGULIU A DOMADORA.
- 6- FILME NEGATIVO - FESTA PROMOVIDA PELO ARISTOCRATA CLUBE.

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	<p>Camera-locutor GT; Liz GT; Burton</p>			<p>A "20TH Century Fox Film Corporation" iniciou três ações judiciais contra Elizabeth Taylor e Richard Burton, exigindo uma indenização de 50 milhões de dólares pela conduta de ambos durante a filmagem da película "Cleopatra". Os artistas recém-casados iniciaram seu idílio em Roma, durante a filmagem da citada película. Em sua reclamação, a empresa sustenta que a conduta de Elizabeth Taylor foi "escandalosa e irresponsável" e que o comportamento de ambos resultou "ofensivo para o bom gosto e a moral e destruiu o valor comercial da produção".</p>	

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	Camera-locutor			<p>Discursando ontem na inauguração da Feira Mundial de Nova Iorque, o presidente Lyndon Johnson declarou que se o lema da exposição - "Paz pela Compreensão" - não puder ser confirmado, "nossas esperanças de hoje cairão na devastação de amanhã". Com a presença de milhares de pessoas e diversas autoridades dos Estados Unidos e dos países participantes...</p>	
	FILME POSITIVO			<p>...a Feira Mundial de Nova Iorque foi inaugurada e a principal atração era a UNISFERA, simbolo da feira com o significado de "um mundo que se torna dia a dia menor, em um universo que se expande". Chovia na ocasião, mas o brilho nas festividades não foi empanado nem pela chuva, nem pelas manifestações que a comunidade negra de Nova Iorque promoveu, para dramatizar sua luta em prol da Lei de Direitos Civis. Houve, nas proximidades da feira, vários incidentes, inclusive lutas corpo-a-corpo entre manifestantes e policiais, de que resultou a morte de um guarda. Dezenas de pessoas foram detidas pelo forte dispositivo policial montado como medida de prevenção dentro e fora do local onde funciona a grande mostra internacional. Houve manifestações também nos "sub-ways" e nas estradas que dão acesso à feira. Em seu discurso, Johnson fez alusão ao</p> <p>(SEGUE)</p>	

2A

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
				<p>problema racial. dizendo esperar que, num futuro próximo, "veremos uma América do Norte em que nenhum homem tropeçará em dificuldade, devido à cor de sua pele por motivo de sua crença religiosa ; uma nação em que não haverá discriminação racial contra nenhum homem, por causa da igreja que frequente ou do país de origem de seus antepassados"</p> <p>150 pavilhões constituem a Feira <del>Mundial</del> Mundial de Nova Iorque, abrigando produtos de mais de 80 nações e de diversas grandes empresas dos Estados Unidos.</p> <p>Há atrações particulares como a famosa escultura "Pietà", de Michelangelo, que ficará exposta no Pavilhão do Vaticano. A feira funcionará de abril a outubro, em 1964 e 1965.</p>	

3

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	Camera-locutor GT. Cantiflas			O mexicano Mario Moreno (Cantiflas) apresentou ontem pela primeira vez, em televisão, atuando como cicerone em uma parte do espetáculo "Noite de Inauguração da Feira Mundial", que durou uma hora e meia. Cantiflas a quem a maioria dos norte-americanos havia visto pela primeira vez na película "V <sub>o</sub> lta ao Mundo em 90 Dias", mostrou aos telespectadores vários dos 65 pavilhões estrangeiros da Feira Mundial de Nova Iorque.	

RF 196410423 5  
Mod. 50 - T. V.

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	Camera-locutor			Patricia Neal...	
	FILME POSITIVO -			<p>...estava na Inglaterra quando a Academia de Ciências e Artes Cinematográficas de Hollywood lhe outorgou o "Oscar" destinado à melhor atriz de 1963. Coube-lhe o prêmio por seu desempenho no filme "Hud", em que contracena com Paul Newman. Ao ser informada de que havia <del>recebido</del> sido premiada, Patricia Neal exclamou: "Não posso acreditar!..."- Depois, mais calma, falou aos jornalistas e disse: "É algo com que eu sempre sonhei e agora, que esse sonho se torna realidade, parece incrível. Sabia que estava entre os candidatos, mas <del>mas</del> continuava achando que ganharia seria mesmo um sonho. Adorei o papel que desempenhei. Acho que foi muito bem dirigido e maravilhosamente escrito".</p> <p>====(SOBE SOM DE FILME ATÉ O FIM)====</p>	<p>SOM DE FILME EM B.G.</p>

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	Camera-locutor			<p>Por pouco, não foi marcado pela fatalidade...</p>	
	FILME NEGATIVO -			<p>...o numero de despedida do Circo "Magico Condor", de Vila Prudente. A domadora Alda Roubachini, sob os aplausos do publico, dava sequencia à sua apresentação, domando o leão "Dakar". Em dado momento, Alda deu às costas ao animal para receber a ovação da platéia, deixando cair o chicote. "Dakar", sem que sua domadora possa explicar a razão, investiu contra ela, ferindo-a a patadas e mordidas. Estarrecido, o publico acompanhou o dramático lance. Empregados do circo, empunhando pipas, tentaram afugentar o leão, quando um deles, vendo o perigo iminente, acionou, por tres vezes uma armadilha de fogo atingido "Dakar" na perna e na cabeça. Alda encontra-se no Hospital Matarazzo, e passa bem, "Dakar" ferido e enjaulado, aguarda seu destino.</p>	

5

RF 1964 04 23 7

Mod. 50 - T. V.

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	<p>Camera Locutor</p> <p>FILME NEGATIVO</p>			<p>O samba puro e legitimo foi homenageado nos ricos salões do Rotary Clube . E a festa durou seis horas , de ininterrupta alegria .....</p> <p>..... onde o ritmo imperou , das 10 da noite às quatro da madrugada . A homenagem , promovida pelo Aristocrata Clube , ressaltou a figura de Jamelão , artista autentico e interprete poeta de musica escorreita do morro . Com Jamelão , a homenagem se estendeu à Escola de Samba da Portela , gloria do Carnaval do Brasil, retrato do fulgor alegre e colorido da nossa aquarela musical . Mereceram , também , a homenagem o cronista Egas Muniz , o maestro Waldomiro Lenke e o radialista Moraes Sarmiento , três entusiastas e cultores da musica brasileira . Foi uma festa , onde o Brasil foi mais Brasil.</p>	