

1
976
DE 1960.

CARTÃO

cartão DSP NA TV

SOM: CARACTERÍSTICA DO DSP NA TV

corte

fábio-

0.5

fábio-

São _____ horas e _____ minutos. É tempo de notícia...

corte

0.4

oliveira-

Boa noite, São Paulo, sul de Minas, norte do Paraná, estado do Rio e Mato Grosso. Boa noite, cinco milhões de telespectadores que nos honram com sua atenção.

corte

fábio-

0.4
OLHO

fábio-

Olho aqui. Porque é hora de saber o que vai pelo país...

corte

oliveira-

0.4

oliveira-

Pela cidade e pelo mundo...

corte

fábio-

0.5

fábio-

Toda a força informativa associada a se serviço...

corte

oliveira-

0.4

oliveira-

Oliveira Neto...

corte

fábio-

0.5

fábio-

Fábio Perez...

corte

0.4

oliveira-

E a Equipe da Verdade...

corte

dsp 1969 09 18 J

977 2

Fábio- 0.5

Fábio-
No ar...

corte

oliveira- 0.4

oliveira-(ECO)
DIÁRIO DE SÃO PAULO NA TV!

corte

SOLTA FILME DE ABERTURA
COM CARTÕES SOBREPOSTOS

som: CARACTERÍSTICA DO DSP NA TV

Filme Abertura

corte

oliveira- 0.4

oliveira-
Em trinta segundos, você saberá muito a respeito de nosso patrocinador...

corte

SOLTA FILME POSITIVO 30"

SONORO COMERCIAL SONORO COMERCIAL SONORO COMERCIAL SONORO

Comercial

corte

Fábio- 0.5

Fábio-
Há perspectivas falsas num dos panoramas políticos...

corte

G. F. NASSER

oliveira-
Fontes bem informadas haviam noticiado o rompimento de Gamal Abdel Nasser com a União Soviética...

corte

Fábio- 0.5

Fábio-
O que, realmente, não houve e, parece, não haverá...

corte

dsp 29/09 09 18 2

978 3

C.4

oliveira-

De fato, surgiram divergências entre os governos de Moscou e do Cairo, quanto à estratégia política e militar a ser seguida no Oriente Médio...

corte

G. NASSER

fábio-

Mas isso não implicou num rompimento. Pelo contrário: Nasser conta com o apoio global dos comunistas russos principalmente por causa do interesse moscovita nas áreas mediterrâneas.

corte

C.4

oliveira-

Contudo, podemos adiantar, os russos não estão satisfeitos com a beligerância de Nasser, nos últimos dias.

corte

G. ESTATUA DA LIBERDADE

fábio-

Não querem ser levados a um confronto direto com os Estados Unidos, em virtude de algumas aventuras ~~de~~ guerras de Gamal.

corte

G. to Moscou

oliveira-

E mais ainda: houve um enérgico protesto de Moscou, quando Nasser decidiu ordenar o bombardeio de posições israelenses, às suas esquadrilhas de Migs.

corte

C.5

fábio-

Protesto velado, mas que chegou ao conhecimento do mundo.

corte

oliveira- C.4

oliveira-

Em política, essa a notícia quente.

corte

FÀBIO

FÀBIO

A
979 4

Faria Lima continua na lembrança.

corte

FILME NEG

OLIV

Hoje, Sodré assinou decreto dando a denominação de "Brigadeiro Faria Lima" ao Colégio Estadual de Vila Pompéia. Considera o governador que José Vicente de Faria Lima teve participação destacada no desenvolvimento do Correio Aéreo Nacional e, pela sua atuação constante, honrou e dignificou a aeronáutica do país".

corte

FÀBIO

FÀBIO

E neste país, há broncas de todos os tipos.

corte

FILME NEG

OLIV

A mais recente é da Associação Protetora dos Animais contra a Sursan, lá na Guanabara. É que o referido órgão decidiu matar os animais que estragam as plantas destinadas a conter o deslizamento de encostas. Os protetores dos animais querem enquarar os diretores da SURSAN no item que prevê cadeia de 30 dias para quem maltrata os bichinhos.

corte

FÁBIO

05

980 B
25

FÁBIO

"As notícias tem que ser quentes, como o ca-
fézinho".

corde

FILME NEG

Silence Neg
↓

OLIV

E, por isso, o Instituto Brasileiro do Café
decidiu fechar, a partir de hoje, os registros
das vendas de café para embarque em setembro,
em virtude de haver preenchido sua cota do
ano convênio 68/69, fixada pela Organização
Internacional do Café.

corde

FÁBIO

05

FÁBIO

Falando de café, precisamos mesmo de estimu-
lante para ver estas cenas.

corde

FILME NEG

Silence Neg
↓

OLIV

Doze budaladas, figuras furtivas se esgueiram
por entre os túmulos. Silêncio Tétrico. O ce-
mitério é o cenário. Não se trata, contudo,
de uma história de Edgar Allan Poe, mas de
um drama de nossos dias, denunciado pela re-
portagem associada em trabalho de Saulo Gomes.
Os personagens deste episódio, entretanto, se
assemelham às figuras misteriosas descritas
pelo mestre do suspense. São vivos que habi-
tam o lugar dos mortos. Inquilinos de jazigos
e tumbas. A Oitava Delegacia resolveu recolhê-los, //

-cont- filme -

dep 1969 09 18 5

--- cont. filme -

*João
Filme
10/02*

~~XXXX~~ Fábio-

981 ^c 6

E ~~ACABOU~~ com a estranha concentração. A Mis-
são sepulcral dos agentes varou madrugada,
vasculhando jazigos e capelinhas. Aqui um
ancião, ali uma catadora de papel, acolá
uma família inteira, com fogão, panelas e
roupa no varal. E assim eles iam levando a
vidinha, entre túmulos e ramalhetes para os
mortos. Agora, terão que procurar um outro
local para viver. Por enquanto, ficarão na
oitava delegacia. Depois.....Bem.....depois
Deus provê!!!!

corde

dupre -t-

982

27/1

oliveira-

oliveira-

Há suspense em Quito...

conte

filme past.

Handwritten notes:
Silve
Rost
↓

fábio-

O presidente equatoriano, general Velasco Ibarra, ameaçou renunciar, caso se comprove sua desonestidade. Isso porque, determinados grupos políticos acusaram Ibarra de gastar excessivamente, dentro de seu próprio palácio. Ibarra pediu que se constituísse uma comissão para examinar o problema. Com ameaça de renúncia e tudo o mais.

corte

oliveira-

oliveira-

Mais lenha na fogueira argentina...

corte

filme positivo

Handwritten notes:
Silve
Rost
↓

fábio-

O comando do segundo exército, sediado em Rosário, distribuiu nota, na noite de hoje, informando que suas tropas se viram obrigadas a abrir fogo contra um grupo de saqueadores. O general Herbert Robinson, comandante daquele corpo de exército, afirmou que os soldados têm "ordens de atirar sem aviso prévio, contra qualquer revoltose". As tropas militares ocuparam Rosário na noite passada, após quarenta e oito horas de manifestações operário-estudantis contra o regime de Onganía.

corte

RADIOFOTO 1

oliveira-

Aí está um flagrante da luta em Rosário, nesta radiofoto UPI. Uma das principais fábricas da cidade é consumida pelo fogo, ateadado durante manifestações de rua. Os prejuízos são incalculáveis.

Handwritten notes:
Radiofoto 1
↓

OSP 196909187

corte

RADIOFOTO 2

Radiofoto 2

fábio-

Nesta outra radiofoto, podemos ver os restos de uma composição de estrada de ferro, completamente destruída pelo fogo.

corte

SOLETA FILME POST 30"

SONORO COMERCIAL SONORO COMERCIAL SONORO COMERCIAL SONORO

comercial

corte

oliveira-

o-4

oliveira-

E aqui encerramos mais esta edição do Diário de São Paulo na Tv...

corte

fábio-

o-7

fábio-

Se algo de extraordinário acontecer, não se preocupem... estaremos a postos...

corte

oliveira-

o-4

oliveira-

Boa noite, cinco milhões de telespectadores de São Paulo e de mais cinco estados da federação que nos honraram com sua atenção.

corte