

Diário de São Paulo na TV - 1/10/69

306

*[Handwritten signature]*

cartão: DSP NA TV

son: CARACTERÍSTICA DO DSP NA TV

corte

fábio-

*C.5*

fábio-

Confirmem: são \_\_\_ horas e \_\_\_ minutos. Hora quente de notícia!

corte

oliveira-

Boa noite, São Paulo, sul de Minas, norte do Paraná, estado do Rio e Mato Grosso. Boa noite, cinco milhões de telespectadores que nos honram com sua atenção.

corte

fábio-

*C.5*

fábio-

Hoje, aquela colher de chá para os corintianos...

corte

oliveira-

*C.4*

oliveira-

Jornal bem rápido, porque depois vem esporte!

corte

fábio-

*C.5*

fábio-

A partir de agora, a mais poderosa força informativa do país está a seu dispôr...

corte

oliveira-

*C.4*

oliveira-

Com Oliveira Neto...

corte

fábio-

*C.5*

fábio-

Fábio Perez...

corte

oliveira-

*C.4*

E a Equipe da Verdade!

corte

fábio-

fábio

DSP 1969 1001

dupré -2-

fábio-

*C:5*

fábio-

No ar...

*307 - 12*

corte

---

oliveira-

*C:4*

oliveira-

Diário de São Paulo na TV

corte

---

SOLTA FILME ~~XXXX~~ ABERTURA  
COM OS CARTÕES SOBREPOSTOS

SONO: CARACTERÍSTICA DO DSP NA TV

*Filme Abertura*

corte

---

oliveira-

*C:4*

oliveira-

Trinta segundos para você conhecer mais o nos  
so patrocinador...

corte

---

SOLTA FILME POST. 30"

SONORO COMERCIAL SONORO COMERCIAL SONORO COMERCIAL

COMERCIAL

corte

---

FÁBIO

P-5

FÁBIO

No trânsito das imagens.....

-----  
corte

FILME NEG

*Handwritten scribble with arrows pointing down and right.*

OLIV

....um viaduto para resolver o problema do congestionamento. Este é o do Glicério, aberto ao tráfego na manhã de hoje. É o primeiro a ser concluído dos vários em construção no Parque D. Pedro II, para possibilitar melhor acesso à Radial Leste. Quanto aos demais viadutos, as obras vão de vento em popa.

-----  
corte

FÁBIO

P-5

FÁBIO

Por falar em trânsito, sinal vermelho na Amoral Gurgel.

-----  
corte

FILME NEG

*Handwritten scribble with arrows pointing down and right.*

OLIV

Estará interditada a partir de hoje pelo prazo de cinco dias, no trecho compreendido entre a Consolação e a rua Maria Borba. É que a prefeitura vem executando obras de pavimentação no local.

-----  
corte

FÁBIO

Q-5

FÁBIO

Local, de trânsito difícil, é na Favela Fer-  
nãu Dias.

4

B

309

-----  
corte  
-----

FILME NEG

*Filme Neg*  
↓

OLIX

De tanto barraco amontoados. No início eram  
apenas alguns casebres, mas nos últimos mē-  
ses a favela foi se alastrando, assumindo  
agora grandes proporções. Os moradores, em  
sua maioria, procedem de outras concentrações  
de gênero, que desapareceram por causa do sur-  
to de obras públicas.

-----  
corte  
-----

FÁBIO

Q-5

FÁBIO

A ordem é política de boa vizinhança!

-----  
corte  
-----

FILME NEG

*Filme Neg*  
↓

OLIV

E por isso, cumprindo extenso programa de  
visitas a órgãos de imprensa de diversos  
países da América Latina, esteve na reda-  
ção de Revê Tupi o sr. William Tate, chefe  
do serviço Latino Americano da BBC de Lon-  
dres. O sr. Tate visitará depois Uruguai,  
Argentina e Chile.

-----  
corte  
-----

FÁBIO

5  
P

FÁBIO

Em termos de política, a disputa é na ARENA.

12

310

corde

FILME NEG

Silva  
✓

OLIV

Hoje foi dia de eleições, para escolha dos membros que integrarão a Comissão Executiva do partido. Gama e Silva compareceu. Os elementos do grupo Sodré se abstiveram, sendo eleita a chapa presidida por Rafael Baldacci.

corde

~~OLIVEIRA~~ FABIO  
P-5

~~FABIO~~  
FABIO

6

Em um minuto, você saberá o que houve de importante no palácio da polícia...

311

~~óptico~~

filme negativo

*[Handwritten signature]*

~~FABIO~~ OLIVEIRA

Notem o detalhe do nome: BARAKATI VIKITI. Com esse nome, um cidadão libanês que se radicou há dez meses no Brasil e que montou na grana importando um tipo de alucinógeno muito raro por estas plagas: o rachixe, que é coisa de cem vezes mais forte que maconha. Mas o BARAKATI foi pego em flagra pela polícia, numa dos hotéis da cidade, com quarenta milhões dos velhos no bolso.

OPTICAL

filme negativo

~~OLIVEIRA~~ FABIO

Nada mais que vinte milhões, dos mais velhos, foi o total roubado hoje ao banco Mercantil de São Paulo, lá da rua do Oratório. Três homens entraram no estabelecimento, trancaram os empregados no Water Closed e se mandaram com o dinheiro da caixa. Pormenor: esse banco foi assaltado anteriormente em noventa e três milhões.

~~óptico~~

filme negativo

~~OLIVEIRA~~

Foi na rua Feudal que o caminhão da Euservin apenhou em cheio o Volks do estudante Ernesti no Hermigues. O caminhão, guiado por Erôncio França, brecou no meio da rua e o Volks entrou embaixo. Os estudantes foram parar no pronto socorro de Santana, com ferimentos generalizados.

OPTICAL

dupré

filme negativo

fábria-

E, na avenida Conceição, também houve colisão. Com rima e tudo. Largando braza no seu auto 31.32.42., Guilhermino dos Anjos perdeu o breque e foi se meter no interior do estabelecimento comercial do Quirino de Freitas. Socorrido por populares, Guilhermino o dos Anjos, foi levado ao PS de Santana, com graves ferimentos.

corte

oliveira-

*P.5*

oliveira-

Acontecimentos internacionais em radiofotos.

313

\_\_\_\_\_ corte \_\_\_\_\_

RADIOFOTO 1

fábio-

Hoje teve reunião de chanceleres. Em cima, o secretário americano de Estado, Bill Rogers, recebe em Nova York o chanceler costariquenho, Lara Bustamente. Em baixo, logo depois, éle aparece com o chanceler guatemalteco, Mário Fuentes. Assunto: américa latina.

*Radiofoto 1*

\_\_\_\_\_ corte \_\_\_\_\_

RADIOFOTO 2

oliveira-

Paulo Sexto, com milhares de fiéis na Igreja de São Pedro, ora pela paz do mundo e pede maior moralidade e menos pornografia para as bandas do ocidente.

*Radiofoto 2*

\_\_\_\_\_ corte \_\_\_\_\_

RADIOFOTO 3

fábio-

Prás bandas do Oriente, tudo é Mao em Pequim. Mao Tsé Tung e o vigésimo aniversário da independência ~~mundial~~ chinesa.

*Radiofoto 3*

\_\_\_\_\_ corte \_\_\_\_\_

SOLTA FILME POST.30"

SONORO COMERCIAL SONORO COMERCIAL SONORO COMERCIAL

*comercial*

\_\_\_\_\_ corte \_\_\_\_\_

fábio-

*P.5*

fábio-

Encerramos aqui mais esta edição do Diário de São Paulo na TV!

\_\_\_\_\_ corte \_\_\_\_\_

oliveira-

oliveira-

Boa noite, cinco milhões de telespectadores que nos honraram com sua atenção; continuem no esquema quente da tupi. *Futebol.*

*P.4*

DSP 1969 1003 8K \_\_\_\_\_ corte \_\_\_\_\_