

# IMAGENS DO DIA

PRF 3 - TELEVISÃO

S. PAULO - BRASIL

241

## INDICE DOS FILMES DO DSPAULO NA TV - 4.9.958

1. GRONCHI CHEGA AO RIO - Negativo
2. GINASTICA NO PACAEMBU - Negativo
3. Mudo: exposição didática japonesa no Caetano de Campos - Negativo
4. SONORO: Entrevista com a professora Evarista - Negativo

### ROLO DOIS

SPERA: Previa Eleitoral

### Role Tres

1. Esporte internacional: A thea Gibson - Positivo  
*F. Kando x Betafogo*

### Role Quatre

1. Internacional: Noticias Diversas - Positivo

PRF. 3 - IV

VIDEO	T	PROJ	AUDIO
<p>Camera Spera</p>			<p>Numa gentileza exclusiva de Pneuac - o Palacio dos Pneuac - passamos a apresentar os últimos resultados do Grande Test Eleitoral dos Diários e Emissoras Associados. Inicialmente, desejamos prestar alguns esclarecimentos <del>sobre</del> solicitados por telespectadores sobre as normas adotadas pela equipe associada. Em primeiro lugar: somente participam do test os que são efetivamente eleitores e que estejam em condições de votar a 3 de outubro. O primeiro cuidado, após essa verificação, é saber se o eleitor pertence à zona onde, no momento, encontra-se a reportagem com a máquina de votar. A apuração dos resultados é feita à vista do público do próprio bairro ou cidade, pois terminada a votação, imediatamente é aberto o painel da máquina de votar, verificando-se então os índices alcançados <del>pelos</del> pelos candidatos. Não há segredo, <del>nenhum</del> nenhum. Tudo é feito à vista dos eleitores.</p>
<p>FILME NEGATIVO</p>			<p>Estamos focalizando agora os filmes rodados pelo cinegrafista Walter Barbosa nas cidades de Mirassol, Rio Preto e Olimpia, cujos resultados já foram por nós enunciados. Nas comunas interioranas, como nos bairros paulistanos, a recepção à caravana associada é sempre simpática e acolhedora. Os eleitores desfilam diante da máquina de votar, apertando o botão que corresponde ao nome do candidato da sua preferência.</p> <p>Frísamos que o roteiro da reportagem nunca é anunciado. Os reporteres chegam de surpresa, percorrem os quatro cantos do local escolhido para as pesquisas, ouvindo eleitores de todas as esferas e condições sociais.</p>
<p>Camera Spera</p>			<p>SPERA DÁ RESULTADOS</p>

243

11

PRF. 3 - TV

SEQ	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO <b>IMAGENS DO DIA</b>	TÉC.SOM
	CAMERA-LOCUTOR			Chegou ao Rio, hoje, às 13,30 horas, o presidente da Republica Italiana, sr. Giovanni Gronchi, acompanhado de esposa e comitiva composta de 13 membros....	MICSTD
	FILM NEGATIVO			...cercado de grande expectativa, o avião presidencial sobvoou o Galeão pouco antes das 13,30 horas, acompanhado, à distancia, por uma esquadilha de 12 aviões á jato que, assim, saudavam o chefe de Estado italiano, o primeiro a visitar a America do Sul. No Galeão, grande era o numero de autoridades presentes, bem como reporteres de jornais, radios e televisões. A chegada do estadista italiano não provocou, como em outras oportunidades, correrias por parte da imprensa. Estabeleceu-se um clima de compreensão entre os homens de jornais e as autoridades responsáveis pela segurança do illustre visitante.	V
	BANDA O AVIÃO.....			Estas cenas mostram o sr. Giovanni Gronchi quando deixava o aparelho que o transportou ao Brasil. Sua Excelencia é recepcionado pelo sr. Raul Viscount, chefe do Cerimonial de Itamarati, pelo embaixador da Italia no Brasil e embaixador Decio Moura, que ficará à disposição do illustre estadista durante sua estada entre nós...	
	BANDA MILITAR.....			O sr. Giovanni Gronchi e excelentissima esposa, Dona Carla Gronchi, são recebidos ao som dos hinos nacionais brasileiro e italiano. O presidente da Republica da Italia mestrou-se comovido por pisar terras brasileiras. O mesmo ocorreu com a illustre dama.	
	Batidores.....			Precedida por um grupo de batidores, a comitiva presidencial rumou para o ancoradouro existente na Base Aerea do Galeão, onde tomaria a lancha que a conduziria ao Arsenal das Marinha, local onde se encontravam o presidente da Republica do Brasil, esposa e demais autoridades. Tratou-se de um primeiro contacto do presidente Gronchi com a decantada beleza panoramica da Bahã de Guanabara, mundialmente famosa. (segue)	

Dep 1958 09 04 3  
Mod. 40 - T. V.

244

PRF. 3 - TV

SEQ.	VÍDEO	T	PROJ.	AUDIO
	Lancha			O presidente Gronchi, sua comitiva e autoridades brasileiras, em lancha da Marinha de Guerra deixaria o Galeão para dirigirem-se ao Arsenal da Marinha, onde receberia os cumprimentos do presidente Juscelino Kubitschek.
	Navio.....			O navio-escola Almirante Saldanha, com a marujada nos mastros de imponente veleiro, prestava as continências de estilo ao chefe da nação italiana. Os bravos marujos saudavam com "hurras" calorosos o presidente Giovanni Gronchi.
	Tiros.....			Sua passagem era também assinalada pelas salvas dos navios aportados na Guahabara...
	Lancha.....			O presidente italiano e sua comitiva, desembarcando sob um sol magnífico, poderia ter uma primeira impressão entusiástica sobre a terra brasileira que no momento os hospeda...
	predios.....			Destacavam-se já os imponentes prédios que molduram a faixa do cais do porto carioca...
	tropas.....			Tropas da Marinha de Guerra, enquanto isso, tomavam posição para prestarem as continências de estilo ao presidente Gronchi, hospede oficial do governo brasileiro. Fuzileiros navais e contingentes de marinheiros em seus vistosos e tradicionais uniformes saudariam o ilustre visitante e sua comitiva.
	cais.....			É o presidente Kubitschek <del>que chega ao Arsenal de Marinha para receber o presidente Gronchi. Recebe as homenagens da tropa...</del> que chega ao Arsenal de Marinha para receber o presidente Gronchi. Recebe as homenagens da tropa...
	JK no cais.....			O presidente e senhora aguardam o casal Gronchi...
	Lancha.....			Aproxima-se do arsenal a lancha da Marinha...
	Marinheiros.....			recebendo continuas saudações dos demais barcos...
	chega.....			chega o presidente Gronchi ao cais do Arsenal. É recebido pela autoridade naval e nesse momento a Banda dos Fuzileiros Navais dá início à execução dos hinos nacionais brasileiro e italiano.
	Cumprimentos.....			Passado esse momento solene, os chefes de Estado e respectivas esposas trocam os cumprimentos que embora oficiais são extremamente cordiais....

Dep 195803044  
Mat. 11 - T. V.

245

DIARIO DE S. PAULO NA T. V.

1-

PRF. 3 - TV

SEQ	VIDEO	T	PROJ	AUDIO	TÉC.SOM
-----	-------	---	------	-------	---------

Revista.....

O sr. Giovanni Gronchi recebe a saudação do comandante da tropa e passa todo o contingente em revista...

Saudação.....

Tendo ao lado o presidente Juscelino Kubitschek, o mais alto magistrado italiano lê uma saudação ao governo, ao povo e aos elementos da colônia peninsular radicados no Brasil, falando de sua satisfação em visitar nossa patria, esperando que este acontecimento sirva para unir ainda mais os dois povos irmãos. Em seguida, o presidente do Brasil conclui as apresentações protocolares. A comitiva do presidente Gronchi é integrada por grene pessoas, entre as quais se destacam o ministro de Orgamento, sr. Giuseppe Medici e subsecretario das Relações Exteriores, sr. Alberto Polchi, alem de tecnicos em assuntos economicos. Inegavelmente, a permanencia do illustre chefe de Estado, entre nós, muito contribuirá para estreitar os laços de amizade entre os povos brasileiro e italiano, intensificando sua cooperação nos mais diversos campos, conforme almeja sua excelencia na sua breve allocução dirigida às autoridades no Arsenal da Marinha.

14503045

246

PRF. 3 - TV

SEQ	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
-----	-------	---	-------	-------	---------

CAMERA-LOCUTOR

FILM NEGATIVO

Corneteiro.....  
 Instrutora.....

Prepara-se a juventude de São Paulo...  
 ...  
 ...para as comemorações da data da Independência do Brasil. Diariamente, o Pacaembu serve de palco às evoluções de graciosas jovens, que deverão apresentar-se num grandioso espetáculo de ginástica rítmica naquele gigantesco estádio. Lá são vistas, desfilando com garbo, as jovens que integrarão o conjunto que se apresentará dia 7, no espetáculo que contará com a supervisão do Departamento de Educação Física do Estado.  
 Algumas das ordens são dadas pelo corneteiro...  
 A fim de que os movimentos sejam coordenados, uma instrutora, valendo-se de microfone orienta as participantes do grupo. Ginástica rítmica, ao som de piano. O gramado do próprio municipal transforma-se em movimentos de graça e beleza, realizados por dezenas de alunos de nossos principais estabelecimentos de ensino. Aos poucos, as jovens vão-se entrosando e os gestos feitos por uma, repetem-se por todo o quadrilátero daquela praça de esportes. Pela amostra que hoje apresentamos, os telespectadores podem fazer ideia do magnífico espetáculo que terão oportunidade de apreciar no dia em que toda São Paulo, a exemplo das demais cidades brasileiras, comemora a grande data nacional.

MICSTD

ALEGRE

247

SÉQ	VIDEO	T	PROJ	AUDIO	TEC-SOM
-----	-------	---	------	-------	---------

CAMERA-LOCUTOR

~~Monstruosa~~ Foi inaugurada hoje, no Instituto Caetano de Campos...

MICROST

FIIM NEGATIVO

uma interessante exposição de material didático que Dona Evarista Ferraz Salles, professora catedrática de Trabalhos Manuais daquele tradicional estabelecimento de ensino trouxe de sua recente viagem de tres meses ao Japão. As pessoas interessadas em problemas educacionais, encontram ali u'a mostra significativa do carinho com que o problema do ensino é encarado naquele país asiático, através dos livros, impressos, desenhos, instrumentos e objetos dos mais variados tipos que ~~nessas~~ são apresentados aos professores dos cursos primários e pre-primário, bem como aos de cursos especializados no ensino de deficientes mentais, cegos e surdos-mudos.

HIPOH.

CAMERA-LOCUTOR

A esse respeito - e devido à importância para o ensino em geral da mostra inaugurada - nossa reportagem ouviu hoje, às 15 horas, a professora Evarista Ferraz Salles, com exclusividade para IMAGENS DO DIA...

MICROST

FIIM NEGATIVO

(entra reportagem sonora)

SOMFILM

2418

DIARIO DE S. PAULO NA T. V. (ESPONTE)

PRF. 3 - TV

-- (1-9-58) --

SÉRIE	VIDEO	I.	PROJ.	AUDIO	REC-SOM
Câmera: locutor	12"			Althea Gibson é a favorita absoluta para vencer o Campeonato Nacional de Tênis dos Estados Unidos de 1958.	mic. stud.
Filme positivo	1'42"			<p>Inaugura-se em Forest Hills o Campeonato Nacional Norte-Americano de Tênis de 1958, apresentando-se como favoritos para sagrarem-se campeões os mesmos tenistas que venceram no ano passado. No setor feminino, a número um é a campeã Althea Gibson que se encontra em melhor forma do que se encontrava no ano passado. No setor masculino, os cronistas prevêem a repetição da partida final do ano passado. Os australianos Ashley Cooper e Neale Anderson foram os disputantes da final do ano passado, com Anderson sagrando-se, surpreendentemente, vencedor. Assim, para este ano Anderson é o favorito número um e Cooper o número dois. A maioria dos prognósticos indicam novamente a finalíssima entre estes dois consagrados tenistas. Eis os principais australianos para o campeonato deste ano: Anderson, à esquerda, Cooper e Neale Fraser, à direita. Anderson, este ano, já venceu o campeonato da parte este dos Estados Unidos, enquanto que Cooper venceu em Wimbledon, em partida durante a qual Anderson contundiu-se numa jogada. Outro tenista bem cotado é Harry Mackay, de Toledo, que embora seja muito bom, não pode ser equiparado aos australianos. O único norte-americano bem cotado é Iva Richardson, mas Dick Savitt, que aqui vemos, poderá ser uma agradável surpresa. Nas duplas, o peruano Olmedo, formando com Iva Richardson, poderá sagrar-se campeão. Eis Alex Olmedo jogando...</p>	som: música alegre

15p 1958 03 218



249

DIARIO DE S. PAULO NA T. V. (1º assunto)

-- (4-9-58) --

PRF. 3 - TV

SEQ	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC.-SOM
	Câmeras locutor	12 <sup>m</sup>		Tradicionalis cerimônias religiosas indus realizadas no templo de Manneswaram, no Ceilão.	mic. std.
	Filme positivo	55 <sup>m</sup>		<p>Todos os anos, milhares de indus reúnem-se no templo de Manneswaram para um festival que se estende por duas semanas. Esse templo, situado a cerca de cem quilômetros do norte da cidade de Colombo, é um dos mais antigos e, por isso mesmo, um dos mais sagrados templos indus do Ceilão.</p> <p>O último dia do festival, realiza-se uma cerimônia tão impressionante quanto dramática, mas de fundo profundamente religioso. Homens, mulheres e crianças, profundamente devotos, caminham por sôbre brasas, realizando, ali também, números de danças rituais ao som de ritmo fornecido por tambores. Estes andarilhos sôbre fogo passam, antes, por preparativos que incluem banhos em lagos sagrados.</p> <p>Outra parte da cerimônia inclui atos de devoção ao deus Siva, <del>puxa</del> guardião do templo de Manneswaram.</p>	SOM mús ori te

dep 195803019

250

DIARIO DE S. PAULO NA T. V. (2º assunto)

-- (4-9-58) --

PRF. 3 - TV

SEQ	VIDEO	I.	PROJ.	AUDIO	TÉC.-SOM
Câmera: locutor	12"			Eleita na Inglaterra a "Miss Grã-Bretanha de 1958"	mic. stud.
Filme positivo	10"			<p>Na localidade de Heyshaw, na Inglaterra, realiza-se mais um concurso de beleza, desta vês para escolher aquela que será a rainha da beleza da Grã-Bretanha de 1958.</p> <p>O <del>juiz</del> chefe da banca examinadora e julgadora foi Johnny Wardle que, conforme declarou depois do concurso, teve muito o que pensar, juntamente com seus colegas, para escolher a mais bela de tôdas as belas que se apresentaram.</p> <p>Miss Christine Mayo, de Abergale, de dezenove anos de idade foi a eleita.</p>	som: música alegre

Dep 1958 09 24 30

251

DIARIO DE S. PAULO NA T. V. (3º assunto)

PRF. 3 - TV

-- (4-9-58) --

SEQ.	VIDEO	T.	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	Câmera: locutor	12"		O desenhista parisiense Jacques Hein apresentou as suas mais recentes criações, em um desfile de modas realizado em Paris.	mic. std.
	Filme positivo	1'41"		<p>Senhoras e senhoritas, atentem em seguida para algumas das mais recentes criações de Jacques Hein, o desenhista parisiense que sabe provocar como ninguém, nas mulheres, a tentação de comprar suas produções. É um desfile de modas para o outono europeu, especialmente, com uma amostra completa de vestidos, chapéus e casacos para madame e mademoiselle. Criações para todos os gostos, por mais diferentes que sejam, podem ser apreciadas nesta apresentação de Jacques Hein, um dos ditadores da moda feminina.</p> <p>Em geral, tôdas as criações são em vermelho o que prova que ainda não cessou a preocupação parisiense com a cor "flamboyant"...</p> <p>Os casacos são de linhas modernas, embora não muito complicadas. Sob os casacos, elegantes vestidos para coquetéis.</p> <p>Ha Dos vestidos apresentados, o que mais agradou foi aquele denominado "Nuage", isto é, nuvem, sobre o que qualquer garota se sente caminhando ao trajar tal criação de Hein.</p>	som: música alegre