

RAPIDO

ORGÃO DA EMPRESA DOS "RAPIDOS"

Galleria de Crystal N. 8

Telephone: Basta chamar RAPIDOS

DEZEMBRO 1912

DISTRIBUIÇÃO GRATUITA

Rua José Bonifacio N. 35

TELEPHONE 1130

O reclame

O verdadeiro segredo da expansão commercial e das industrias americanas. — Conhecer a psychologia do reclame é indispensavel á sua efficacia. — O organ de propaganda ideal.

Nascida na America do Norte, no meado do seculo XIX, ha apenas trinta annos que a publicidade se implantou na Europa e no resto do mundo.

Actualmente, so nos Estados Unidos, despende-se, annualmente, em «reclames» de toda a especie, a somma fabulosa de um milhão de dollars ou tres bilhões e trescentos mil contos, approximadamente.

A este respeito, comparam-se algarismos que demonstram o pasmoso incremento da publicidade.

Um fabricante de balanças, por exemplo, Fairbank & C.^a, dedicava ao «reclame» do seu artigo, antes da guerra de 1860, a somma relativamente avultada para a epoca, de cinco mil dollars por anno; essa mesma casa emprega, actualmente, cerca de um milhão de dollars (mais de tres mil contos) para o mesmo fim.

A fabrica de sabão *Sapolio*, que, ha dez annos, gastava annualmente cinquenta mil dollars, hoje despense por dia mil dollars, o que monta a 860 mil dollars por anno, ou mil e oitocentos contos de réis.

Uma casa de modas de Philadelphia distribuia recentemente um catalogo de mil paginas, pesando dois kilos e a despeza do porte duma unica edição subiu a mais de dois mil contos (640 mil dollars).

Enfim, a casa Marshall Field, de Chicago, gasta todos os annos, em annuncios, setecentos mil dollars; a casa Wanamaker, quinhentos mil e as firmas mais importantes de New-York empregam na publicidade uma somma correspondente a 4% da renda total.

Não obstante ser já assombrosa a quantia total que os norte-

americanos invertem na publicidade, esta ainda não chegou ao seu apogeu. Segundo um prognostico, tal quantia será duplicada nestes vinte annos. E' a prova de que os atilados *yankees* sabem

locar vistosas cartazes pelas ruas e, o que é peor, distribuir uns impressos a individuos indifferentes que passam apressados e lançam ao chão o que recebem, sem nada lêr.

nosa que a experiencia propria e alheia ensina: *deliberadamente, ninguém lê annuncios*. Não é que estes não interessem. Muito pelo contrario, aqui como em toda parte, o publico decide da excel-

lencia dum artigo pelo reclame que do mesmo se faz. Mas os leitores têm que ser surpreendidos em sua boa fé. E' indispensavel o emprego de artificios para forçá-lo á leitura dos annuncios, que muito lhes interessam, mas com os quaes elles pensam não poder perder tempo.

Por conhecer esses principios, é que nenhum jornal *yankee* separa os annuncios da parte editorial; ao contrario, intercallam aquelles nesta ultima e vice-versa.

E' frequente, com effeito, a interrupção dum artigo com a nota por baixo: «continua na pagina tanto». Com o que se obriga os leitores a percorrerem quasi todo o jornal e se augmentam as possibilidades de serem lidos os annuncios.

Não é tudo. Apesar desse intelligente e efficaz processo, os annunciantes *yankees* ás vezes preferem, aos maçudos diarios, publicação de menor extensão e de circulação não inferior á daquelles, qual os bem ilustrados *magazines*.

Quando o leitor norte-americano

Casa Standard, Ver annuncio na 2.^a pag.



ver nesses esforços a razão porque os seus productos abarrotam os mercados mundiaes, ao mesmo tempo que delles faz o povo mais rico do globo.

Jogando frequentemente com estas cifras impressionantes, costumamos os brasileiros attribuir sómente ao reclame desenfreiado e incessante esse universal successo do commercio e das industrias norte-americanas.

Apreciamos a questão apenas em suas exterioridades. Não attendemos a que tal successo é resultado, não exclusivamente dos gastos prodigiosos com a publicidade, mas principalmente do perfeito conhecimento da «psychologia do annuncio», que faz do reclame uma difficil e verdadeira arte. E é por isso que não se organiza entre nós devidamente a «caça» aos leitores, ou seja o emprego de meios astuciosos para attrahil-os.

Dahi que muitos dos nossos commerciantes e industriaes limitam-se a publicar retumbantes annuncios nos grandes diarios, col-

Ora, semelhantes processos, além de dispendiosos, são de muito incerto proveito. Porque, no primeiro delles, ninguém, a menos que seja um ocioso pachorrento, tem hoje em dia tempo para ler, *deliberadamente*, a secção de annuncios dum grande quotidiano; os telegrammas, os artigos e noticias absorvem por completo e longamente a attenção dos leitores. E' um facto comensinho de observação diaria. Quanto aos cartazes, sendo positivo que, aliás para crearem *uma simples possibilidade* de serem lidos, devem elles ser coloridos, vistosos e collocados isolados de outros, o seu maior inconveniente está no elevado preço do seu custo.

Demais, é uma verdade lumi-

CANADIAN

OS MELHORES CIGARROS MISTURA

RUA DIREITA, 4-B

Casa Standard

A CAMPOS & COMP.

Rio de Janeiro: Rua do Ouvidor, 93-95 | S. Paulo: Praça Antonio Prado, 12

Clubs da Casa Standard:

Chronometro Royal Vacheron e Constantin, Genève. Prestações semanaes: 68800

Fox e Smith -- Visível. A ultima criação do genio mechanico Norte America. Prestações semanaes: 68.

NOTA. — O piano **Ritter** está hoje ao alcance de todos graças aos **Clubs de pianos Ritter**. Prestações semanaes **Rs. 128000** em **150 semanas**. Os prestamistas poderão entrar na posse immediata de seu piano **Ritter** depositando a importancia de 50 prestações e continuando a pagar a sua prestação semanal, sendo devolvidas essas logo seja amortizado o numero do prestamista

Ultima palavra em machinas de escrever.



Vista geral da Estação da Luz S. P. R. S. Paulo.

no necessita de tão engenhosas armadilhas, que se dizer, então, dos brasileiros, que não temos ainda o «habito da leitura», tão característico dos anglo-saxões em geral? Simplemente isto: que tanto maior e tanto bem feita deve ser a propaganda commercial.

No entanto, os nossos grandes jornaes diarios parece ignorarem essas condições importantissimas que nosso meio agrava. Todos elles como que desprezam a psychologia que constitue a base dos novos methodos de publicidade. E si é certo que os reclames duma pagina inteira nelles chamam a attenção do publico, não o é menos o sacrificio inevitavel de annunciante mais modestos.

Restaria o recurso das revistas illustradas. Mas, sobretudo em S. Paulo é que ellas são quasi ineditas.

Em nosso meio, pois, o melhor elemento de propaganda é um jornal a esta exclusivamente votado, de pequeno formato, grande circulação e distribuição gratuita.

Cumpra, então, ter em vista esta observação de maxima importancia: visto como delibera-

damente *ninguém lê annunciados*, é essencial que um organo semelhante que aspire ser lido, seja distribuido em occasiões em que os leitores o sejam obrigatoriamente, por estarem desejosos de matar de qualquer modo alguns momentos de forçado enfado, como os intervallos dum espectáculo, os minutos de esperana nas salas dum cinematographo ou a viagem num bond.

Assim resumindo, são estes os requisitos para um organo de propaganda ideal: 1.º ter grande circulação e ser de leitura ligeira e interessante; 2.º ser de pequeno formato, o que facilita e garante a sua leitura; 3.º ser distribuido gratuitamente a pessoas que não podem deixar de lê-lo e em occa-

Alfaiataria Sá Pereira

Da Rua Maruchal Deodoro n. 9

Mudou-se para a

Rua S. Bento n. 12 - (sobr.)

Modas e confecções para Homens

S. PAULO

A. R. BASTOS

sião em que ella será um excelente remedio contra o tedio.

Ora todos esses requisitos, sómente *O Rapido* os realiza.

Por outro lado, a empresa que o faz publicar não visa haver lucros de sua publicação apenas fazer propaganda dos seus serviços de mensageiros e transportes. Dahi vem que o seu interesse em diffundir *O Rapido* é perfeitamente igual ao de todos os que nelle annunciam.

Que maior segurança poderiam ter estes da efficacia dos annunciados que aqui publicam?

NATAL DO AMOR

Episodio Rocio

Ora, snr. coronel, sou um seu criado! —

Exclamou o padre Jacintho de Ornellas, senhor de farto abdomen e largoshombros apezar da altura meã que o fazia por isso abacial. Retrucava a um gracejo do facecioso coronel Paulo de Menezes, primo e compadre da muito veneranda e rica senhora dona Emerenciana dos Anjos Martins, em cuja casa estavam.

— Não se abespinhe snr. vigario, que eu o não pretendo magoar. Mas, francamente, esta pretensão de conhecer o coração das moças, não me vae bem com vossa reverendissima.

— E porque?... e porque?...

Empertigou-se o reverendo Jacintho, arrancando do bolso da batina a bocêta do seu meio grosso Paulo Cordeiro.

O coronel, homem miudo e esgrouvinhado, de olhinhos ladinos e com uma ponta de cigarro sempre ao canto da bocca a torrar-lhe o escasso bigode, que era a unica barba na sua cara queimada dos soalheiros da lavoura, mas com um risinho ironico, fixando no padre seus pequeninos olhos intelligentes:

— Porque para o 'conhecer, é preciso que tivesse amado.

Padre Jacintho resfriou-se com a resposta, e para disfarçar a contrariedade pinçou a pitada com o pollegar e o indicador, levou-o vagoroso ás narinas, fungando-a delectosamente.

Depois encolheu os hombros: — A isso não se responde...

— Volveu-se para a pessoinha franzina de dona Emerenciana, que alli estava no canapé da vasta sala de jantar, vigiando as mucamas nos preparativos da festa dessa noite, vespera de Natal.

E com uma reverencia disse: — Minha respeitavel senhora,

as suas suspeitas são infundadas.

Sinhá, pela educação que teve, pelos finos dotes de seu moral, não pode ser indifferente ao amor do snr. Doutor Eugenio de Castro...

Este *não pode*, padre-mestre, é o que me engasga... atalhou o coronel sempre prompto a inticar com o negócio.

— Pois que se desengasgue! Eu é que não estou para aturar as suas caturrices.

— E' *scisma* do compadre, seu vigario, deixe-o fallar... disse dona Emerenciana. Fico muito agradecida pelo que me diz.

Si minha filha se casasse com o Eugenio dar-me-ia a maior das felicidades.

Por aqui, a gente que hoje existe, é tão... é tão... Como dizer!...

— Atôa, comadre, atôa.

— Sim. Atôa.

Perfeitamente snra. dona Emerenciana. Diz a senhora muito bem. Toda esta gente não vale dez reis de mel côado.

E fungando o resto da pitada, relanceou o olhar sobre o coronel, com seu risinho victorioso. Esse comprehendeu a intenção e não deixou o golpe sem resposta.

— Tudo isso por causa do cura que temos.

A dizer com a verdade já não ha cura para tanto mal!

O vigario esfregou as ventas com o seu alcaçoço e resmungou:

Abyssus abyssus invocat!....

Pode citar desengonçadamente o seu latim. Eu não entendo lingua de trapos.

— Sacrilegio! — beirou o padre Jacintho. Vosmece o que sabe é a lingua de satanaz.

AAT STORE

CHAPELARIA

SERAFINO CRIDI

Grande sortimento de chapéos nacionaes e estrangeiros

Recebe directamente chapéos do afamado fabricante Glynt & Cia. C. de Londres

Grande sortimento de Gravatas do afamado fabricante H. Buckinchon e B. de Londres

Praça Antonio Prado, 11 - S. PAULO - Telephone, 872

A PREFERIDA

Casa de Loterias

Rua do Rosario n. 26 - S. PAULO

Filiaes: Rio. Rua Ouvidor, 151 e 106

Lopes & Fernandes

Insuperavel vantagem ao publico

Os bilhetes da Capital Federal e do Estado de S. Paulo, vendidos nesta casa, cujas centenas e dezenas sejam eguaes ás do primeiro premio do dia da extracção, terão as bonificações de 20\$000 para a centena e 10\$000 para a dezena.

Olhe, prima, isto tambem vae ao seu telhado. E' a unica lingua que nós dois sabemos.

— Ora, compadre, deixe-se de birros! Estou a tratar da felicidade de Evangelina e voce a me crear obstaculos!

Padre Jacintho torceu uma careta, enquanto o coronel Menezes, sem se amuar, protestava não mais atalhar o *arrasado* do Santo Antonio caseamenteiro.

— Bem —olveu dona Emerenciana — então o snr. vigario garante o que disse?

— Affirmo.

— Pois, si assim for, temos cobre para a torre da Matriz nova.

— E Nossa Senhora da Conceição agradecerá á sua dadiua... Desde já confesso que resarei hoje a minha Missa do Gallo com duplo contentamento.

— E depois da missa, já sabe temos a nossa consoadá...

Certo que sim, minha senhora.

Padre Jacintho curvou-se, beijou a mãosinha ossea de

dona Emerenciana, deu uma pancada conciliadora no hombro do coronel e, pondo á cabeça o seu velho chapéo eclesiastico, desceu para a praça em direcção á sua residencia, ao lado opposto, junto dos muros caídos da matriz nova.

— E' um bom velho, disse o coronel; gosto de o atormentar porque é meu adversario politico. No anno passado quando se tratou de oppor entraves á lei do ventre livre elle me fez suar o tópete... Mas, perdoei-lhe a opposição. Afinal quem andou bem foi elle, estava de accordo com os seus principios religiosos...

Dona Emerenciana concordou com um gesto de cabeça, mas, interessada na sua aspiração, cortou o fio ás considerações do coronel.

— E que julga vosmecê da affirmação do padre.

— Não irei tão longe, senhora minha prima e comadre, mas tenho para mim que a pequena pegou rabicho pelo doutorzinho.

— E elle?

Ora, bem se vê que não é nenhum tolo para desprezar moça tão prendada e rica.

— Mas... lá pela Côrte...

— Sim lá pelo Côrte não lhe faltarão outras, mais ricos e melhor educadas...

— Pode ser que sim, pode ser que não.

Isto de moça rica e bem educada é peixe que não entra em cova nem

Café Franzoi

TORREFAÇÃO HYGIENICA

DE

E. Franzoi

R. Gen. Carneiro, 62 - S. Paulo

TELEPHONE N. 1885

pega no anzol com muita facilidade.

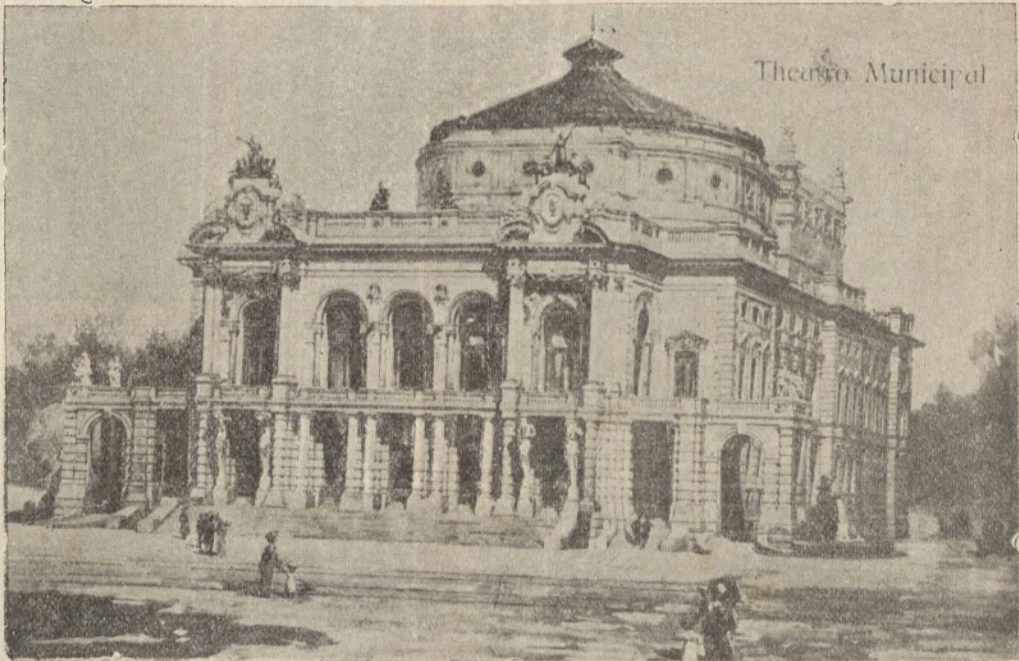
— Um doutor!...

— Que vale um doutor onde ha mais doutores que pulgas em colchão de pobre! Olhe, prima, lá podem faltar moços bonitos, innocentes, esmeradamente educados... sim, supponhamos que faltem... mas doutores! isto, é que nunca!...

Dona Emerenciana sorriu com-

queno, uma nada arrebitado e a bocca tão cheiasinha e rubra que dir-se-ia soffregamente morecida por seus proprios dentes.

Dora Emerenciana envolveu-a num olhar carinhoso, em que se estremava a immensa ternura do seu coração materno. A boa senhora sentia no donairoso portede sua filha as formas e os gestos de sua mãe que fora, affirmavam todos, uma belesa rara,



Voto honrar ás grandezas do mundo
Mal coberto de horriveis parceiros,
Vejo as pompas e galas da vida
De um sendal de poeira atravez.

O balanço da rede, o fogo,
Sob um tecto de humilde sapé;
A palestra, os lundús, a viola,
O cigarro, a modinha, o café.

... oiçam o poeta, e deixemos correr o marfim... porque a vida é breve e não sabemos o que se passa da banda de lá...

Gozemos a vida com simplicidade... E, para principiar, compremos uma rêde do Ceará para nos deliciarmos nestas noites cálidas e de céu estrellado. — RUA S. BENTO, 34-B.

CASA FREIRE

movida; comtudo as duvidas, não a abandonaram: — Tenho medo do genio da menina, ella faz-se muito roceira.

— E não sabe a prima que é isso mesmo que está perturbando o juízo do rapaz!...

O roceirismo, snra. dona quando não attinge á matutice, é como um mólho exquesito, desperta o apetite e dá novo sabor o iguaría.

Perdô-me as confianças.

A conversa teve ponto neste momento porque Evangelina entrou na sala. Veio inspecionar o serviço das mucamas.

Era alta, esbelta, de formas arredondadas e dum moreno lindissimo, mais branco do que retinto, como temperado dum succo de romã. Ao movimento de seus passos os quadris e o busto tinham uma ondulação rythimica, de impessionante harmonia.

Os olhos negros pareciam arder dentro o curado das pestanas curvas, que os tornavam irresistivelmente fascinadores; e como elles eram tambem negros os seus cabellos, muito negros e ao de leve ondulados, sumidos translucidos. Tinha o nariz pe-

e um pouco, mais de um pouco, (porque, para ser muito, necessario seria mudar-lhe o sexo) do seu fallecido marido, o homem mais formoso que seus olhos viram, e se orgulhava de tel-a assim perfeita, atrahindo sympathias, inflamando elogios. Doia-lhe, porem, o perceber-se minada pela tísica, sem ver sua filha casada com quem a pudesse amar condignamente.


Por isso desejava attrahir para ella o doutor Eugenio, filho de um dos mais conceituados lavradores da comarca e recémformado em direito.

Era, por toda a redondesa de trinta leguas quem melhor lhe parecia, quer pela familia, quer pela posição social. De mais, ao doutor Eugenio, que não tinha fortuna, convinha esse casamento. Evangelina era filha unica de dona Emerenciana, senhora de mais de duzentos apolices de vida publica. Proprietaria da maior parte do arraial e dos cannaviaes da fazenda Papucaia, o melhor engenho daquelle tempo, com setenta captivos de roça.

A esta fortuna deveria reunir á que poderia herdar do seu padrinho e tio, o celibatario Paulo

Café Guilherme Puro e Especial

A maior torrefacção de Café do Estado. — Unica fabrica premiada em diversas exposições. — Grande refinação de assucar pelos processos mais modernos.

Rua do Seminario, 36  Telephone, 96

de Menezes, cujos bens avaliavam em uns cento e cinquenta contos. Desta maneira Evangelina seria um presente de Deus para o doutor Eugenio de Castro.

Apenas chegou a hora da Missa, resada por padre Jacintho, ás onze para conciliar o dever religioso com a facil digestão da saborosa consoada, foi Evangelina quem se mostrou menos apressada.

ceram graves, como atraídos pelo respeito do templo e pela provavel curiosidade de toda aquella gente. O doutor chegou a perceber duas magricellas chocarem os cotovellos, advertindo-se, e Evangelina ficou tão vexada com um olhar significativo duma de suas amigas que, por longo tempo, teve os olhos pregados no chão, como se rezasse.

Não obstante esse quarto de hora de confusão, e porque no

vidados procurassem lugares no salão illuminado, Eugenio e Evangelina deixaram-se ficar encostados á varanda, absorvidos no seu namoro, sem dar fé que duas cabeças curiosas os espreitavam sorratamente.

— Está como as noites lendarias de Verona — disse Eugenio comprimindo-lhe a mão.

— Para Romeu e Julieta..... suspirou a moça.

E ambos erguiam os olhos para o céu, sem mais uma phrase, envolvidos em seus desejos.

Mas, Eugenio, desfarçadamente, levou a mão de Evangelina aos labios. Ella sorriu, apenas; não despegou os olhos da lua nem protestou num arrabamento. Estremeceu imperceptivelmente e sorriu.

E logo uma das cabeças, dos que os espreitavam, emergiu da sombra duma das portas da var-

— Comadre, temos o nosso Natal, ha outra estrella no Oriente, nasceu o *Redemptor* que almejávamos.

Tal e qual como em Belem...

— Não em mangedoura... observou o padre.

— Não, senhor. Mais aquecidos pelos dois mansos touros de que fallam as escripturas, — Disse o coronel e emendou logo;

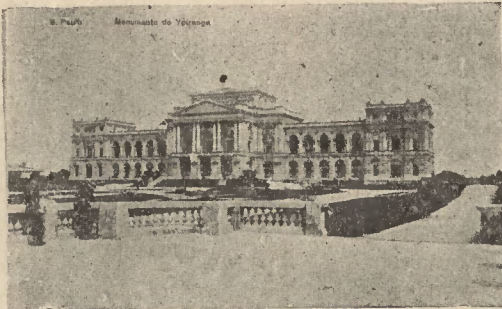
— o touro fui eu ..

Padre Jacintho mordeu os beiços e respondeu;

Pois será feito! Tenho a advertir-lhe, porém, que não era um touro e sim uma vacca...

Assim posto, resigno-me ao papel que me distribuiu, serei o jumento!

AMERICO FLUMINENSE.



Monumento do Ypiranga



Palacio do Governo



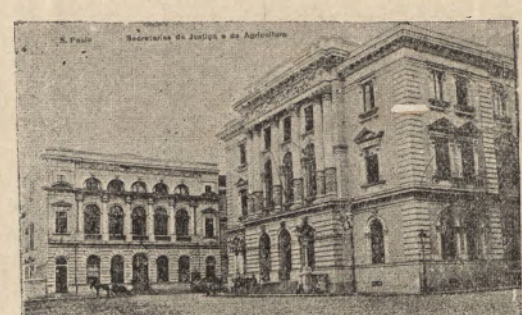
Escola de Commercio 'Alvares Penteado'



Estação da Luz



Escola Normal



Secretaria da Justiça e do Interior

Isso arrefeceu a esperança de dona Emerenciana, que logo segredou ao coronel:

— E' o que digo, a menina não tem entusiasmo, nada sente.

— O' comadre! então vosmecê queria a pequena assanhada?

— Psio! assanhada, não; queria vel-a como os que amam.

— Pelo amor de Deus, senhora minha prima! cada um ama como sabe ou lhe convem.

Eu, por exemplo, quando fui moço, amava dando belliscões...

— Mão, mão... Ahi vem tolice!

Entraram na igreja. Padre Jacintho tinha-lhes reservado logar na capella-mor, onde ja se achava o doutor Eugenio com a faceirice do seu bigodinho arrebitado e um *pince-nez* de ouro. Felizmente, para dona Emerenciana, a noite estava quente e ella se agasalhara com cuidado.

Não tossia, ao contrario, sentia-se bem disposta.

Assentou-se na cadeira, que lhe fôra reservada mas de modo a compellir Evangelina a tomar assento em frente de Eugenio; e os dois, que se commoveram ao trocar os olhares, permanec-

erem da cerimonia as atenções se voltaram para o altar, os olhares de ambos, impellidos por farça magnetica se cruzaram. Talvez se julgassem livres dos curiosos; mas, se assim foi; illudiram-se.

A notal-os, de soslaio tinham os olhinho espertos do coronel, que os vigiava. E quando, ao terminar a missa, fizeram os cumprimentos, aquelles vigillantes pupillas sorriam para elles, cheios de sentimento e louvores.

Então o doutor Eugenio compreendeu a sympathia com que o recebiam, desentleou-se das formalidades e offereceu seu braço a Evangelina.

Foi por toda a igreja uma troca de olhares, um acotovelamento simulado, um burburinho de segredos!...

Padre Jacintho, á porta acompanhando o coronel, que levava pelo braço Dona Emerenciana, murmurou-lhe ao ouvido:

— Pegou de galno. Está firme.

Tinham chegados á casa da respeitavel senhora. Toda gente grada do arraial viera dos folguedos da cansoada. E como fizese um luar magnifico e os con-

randa entrando na luz do salão. Era a do padre Jacintho que correu para dona Emerenciana:

— Minha senhora, a matriz vae ter a torre prometida!

E ainda a boa senhora não voltava a si do deslumbramento desta nova, quando a outra cabeça appareceu ao lado do vigario:

Tudo nos Estados Unidos e colossal. — Nos primeiros dias de Maio de 1901 incendiou-se parte da cidade de Jacksonville. Em poucas horas foram devoradas pelas chamas 150 quarteirões, deixando sem abrigo 13.000 pessoas e causando um prejuizo computado em 15 milhões de dollars.



Os melhores pianos que existem

Sonoridade e resistencia inigualavel.

20 annos de importação para todo o Brasil.

UNICOS REPRESENTANTES:

Casa E. Bevilacqua & C.

Rua Direita N. 17

S. PAULO

A Estação Lyrica



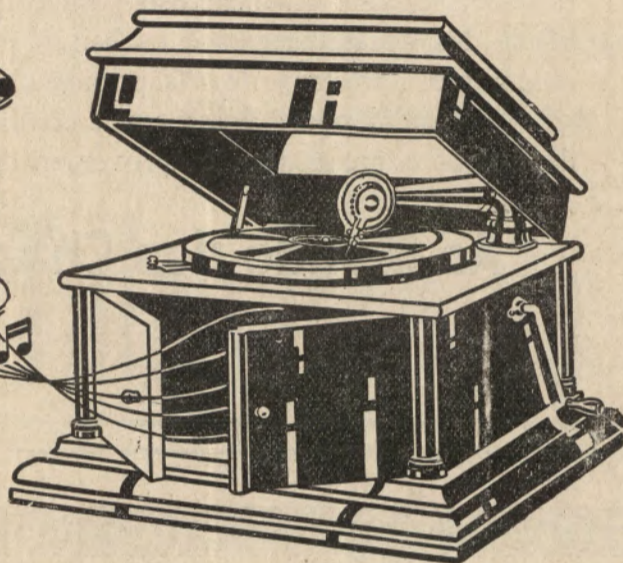
Peçam Catalogos á

Casa Edison.

S. PAULO

Rua 15, de Novembro N. 55 -- GUSTAVO FIGNER

Nunca acaba para quem compra um aperfeiçoado Grammophone na sem rival **CASA EDISON** de S. Paulo, a qual possui em deposito mais de 10.000 aparelhos de 35\$000 até 700\$000



Mais de 25.000 seleções musicas diferentes já se acham gravadas nos inigualaveis discos "Odeon", "Columbia" e "Victor" engenhosamente dispostos para a facil escolha

Ao primeiro cantar dos gallos, a avó foi á cosinha fazer café; o neto não resistira mais ao bello somno dos dezeseis annos, e dormia caído para um canto do sophá: viu-se o estudante só com a Muquita, em cadeiras proximas, no espaço entre a janella e a cabeceira do morto.

Na excitação da vigilia, a formosura da rapariga tornara-se irresistivel, e o estudante tinha 20 annos, e o fogo na cozinha custava a accender, e o irmão dormia a bom dormir e o porteiro estava bem morto: quasi instinctivamente, o braço do rapaz cingira a cadeira vizinha e a bella occupante da cadeira; a resposta immediata foi o busto delicioso inclinar-se todo para elle, e tão rendido e abandonado que, logo e logo as cabeças se encostaram, os labios se procuraram como conhecidos velhos, com a avidéz de uma sêde que se diria de seculos e era apenas de minutos, e o beijo soffrego e faminto, que uniu as duas bocas, ardia como um fogo intenso e inapagavel.

Não fora o ruido arrastado das chinellas da avózinha e o tinir das chicaras na bandeija que se approximava, e não sei de que sacrilegio não seria capaz a mocidade dos dois, com a cumplicidade da hora.

Ah! mas quando o rapaz tornou a subir a sua escada, apagou de todo o gaz que o alvor

do dia tornára inutil, fechou o compendio de pathologia e atirou-se estremunhado á caminha de ferro, tinha ainda, sob o forte sâbor do café e do charuto que viera fumando, o sabor mais forte, mais capitoso, que havia de sentir para sempre, como o melhor de sua vida inteira, da boquinha quente e latejante da Muquita.

LUCIO DE MENDONÇA

Rio, 21 de Outubro, 1901

Bebei Quinado

La Praviana

Av. Celso Garcia, 46

Theatros e Cinemas

S. JOSE'

Na chronologia theatral de São Paulo marcará uma época brilhante a passagem da Companhia Scognamiglio-Caramba pelo palco do S. José.

No genero, não sabemos que outra «troupe» haja alcançado tão alto successo—aliás perfeitamente explicavel diante do renome que ella em tão pouco tempo conquistára na Italia e pelo seu numeroso elenco admiravelmente harmonico.

A isto cumpre acrescentar outros factos que assaz contri-

buiram para o raro esplendor da actual temporada operistica.

Em primeiro lugar, o publico já se mostrava cansado de ouvir sempre as mesmas peças, representadas quasi que pelos mesmos artistas das tres principaes companhias que annualmente nos visitam: a Vitale, a Marchetti e a Lahoz.

Ora, a companhia Caramba, além de pôr em scena varias obras já conhecidas sem reduções deformantes, veio satisfazer as exigencias justificadas dos amadores de operetas: do seu repertorio grande é o numero de peças que aqui assistimos pela primeira vez.

Pode-se dizer, pois, que a companhia Scognamiglio-Caramba

corresponde ao mais elevado conceito artistico actual.

Nuna época em que a «mise en-scene» avassala o theatro, ao ponto dum critico sintetizar o momento por esta phrase: «cedam as letras aos bastidores»—os seus scenarios e guarda-ropa assignalam-se pelo mais apurado gosto.

Sabemos mesmo que um dos directores da companhia, Luigi Sappelli, é o mais reputado decorador theatral da Italia, que assim celebrou o seu pseudonymo de Caramba.

Emfim, a imprensa do Rio e de S. Paulo já exgottou os qualificativos elogiosos com que foi distinguida a companhia e não ha necessidade de destacar elementos do seu insuperavel elenco.

Fernando Rosell & C.
Estucadores

Executam-se toda especie de estuques, em fachadas, com imitações diversas de pedra embutidas e lisas e imitação de toda a classe de Azulejos em lustro e imitação de Tijolos em lustro e mates.

Especialidade para interiores de habitações, estuques lucidos, imitação de marmore em qualquer desenho que seja.

Alameda Barão de Limeira, 66

• S. PAULO •

BOM AVISO

Participamos aos nossos amigos e srs. freguezes que estamos remarcando todas as mercadorias do nosso commercio com grande abatimento para no **proximo sabbado, 21**, darmos principio a uma grande **Liquidação** para a venda de todo o nosso stock de Chapéos de palha, do Chile, Panamá e Italia, castor e lebre, duros e molles dos melhores fabricantes nacionaes e estrangeiros, e grande sortimento de Guarda-chuvas e Bengalas.

A nossa casa é bastante antiga e conhecida, e por isso julgamos dispensavel qualquer reclame espalhafatoso porque quem nos tem dado a preferencia sabe a qualidade dos nossos artigos e os baixos preços porque os vendemos, attendendo a que compramos directamente nas primeiras fabricas do paiz e do estrangeiro.

Visitem pois a nossa casa e certifiquem-se porque fazem uma grande economia dando-nos a preferencia, e aproveitem esta occasião porque é só até ao fim deste mez.

Ao Mundo dos Chapéos - Ladeira de S. João N. 20

CASINO

Correm regularmente animadas as funcções deste elegante café concerto.

O magnifico excentrico francez René Rival — actualmente um dos melhores numeros do programma — constitue um optimo desopilante para a gente macambuzia.

O fakir Rodrigues Pereira e a cantora Alice Tyler continuam a fazer successo.

Polyteama

Varias vezes na semana, o Polytheama apresenta-se sem um unico lugar vazio. Por ahi se vê bem como o escolhido programma desta casa de diversões cahiu no gosto do publico.

Desnecessario citar nomes, pois que todos os artistas contribuem igualmente para attrahir as preferencias dos espectadores.

Variedades

A boa companhia de operetas e revistas dirigida pelo sr. Celestino Silva, desperta vibrantes applausos neste theatro com as interessantes peças «O chegadinho», «O Babaquara» e outras dos melhores auctores nacionaes e portuguezes.

Bijou

Sempre invencivel na factura dos seus programmas o «Bijou» proporciona aos seus «habitués»

de todas as noites, em S. Paulo, o que ha de mais recente, mais empolgante e artistico em cinematographia. E' a razão unica de serem concorridissimas as suas sessões em qualquer dia da semana.

Radium

As «soirées» da moda deste aristocratico cinema realizou-se com programmas organizados com um cuidado e esmero notaveis, nelle figurando diariamente «films» de grande valor.

Iris

O alegre cinema da rua 15 faz as delicias dos seus frequentadores, offerecendo-lhes as mais bellas producções das principaes casas que exploram o genero.

DERMOPHENOL

Dermophenol, Pomada—emprega-se topicamente nas ulceras, eczemas, empingens, sarnas, já cognominada *Pomada de Noroeste*.

Dermophenol, Pó — emprega-se na dóse de uma colher de chá para um litro de agua tepida, em lavagens, injeccões, irrigações, pulverizações gargarejos.

Dermophenol, Liquido—emprega-se puro ou diluido em agua, em corrimentos infectos, suor fetido, frieiras, caneros venereos, erupções

cutaneas, comichões, e em lavagens evita as molestias syphiliticas.

Encontra-se nas principaes farmácias e drogarias e no depósito geral: *Farmácia Aurora*, rua Aurora, 57 — S. Paulo.

Bebei

Vinho Rioja

9\$500 a dúzia

AVEN. CELSO GARCIA, N. 46

Engenho Stamato

Cinco cylindros sem engrenagem para moagem de canna com salvaguarda para evitar desastres.

O mais simples e economico até hoje conhecido.

Privilegiado e premiado com diversas medalhas de ouro.

Progressivamente estão se espalhando por este vasto paiz: já foram adquiridos por mais de 1600 Fazendeiros que attestam a utilidade desta importante machina.

Inventor e Fabricante:

Rhapael Stamato

Escritorio: RUA DO GAZOMETRO, 1—S. PAULO

FILIAL: **Rua da Carioca, 59 = RIO**

Fundição Mechanica:

Telephone N. 606

Rua Santa Roza N. 2 Caixa, 420 — End. Tel. "Stamato"

Xerez quina **La Praviana** é o melhor. Azeite extra-fino refinado **Cruz Branca** é o melhor
Representante: ISAAC G. LOPES - São Paulo

Miscellanea

Segundo o *Correio da Bolsa*, de Berlim, o projecto dum gigantesco tunnel submarino ligando as redes ferro-viarias suecas, dinamarquezas e norueguesas, toma corpo cada vez mais.

O engenheiro Quist Gart apresentou com esse fim dois planos, que expõe numa revista technica Scandinava.

Um destes projectos examina a possibilidade de se ligar Helsingoer com Helsingfoss, mas não poderá ser realizado por causa da grande profundidade do mar Baltico, nestas paragens.

O outro projecto, que considera a construção do tunnel entre Copenhague e Malmoe, é de provavel execução.

A estrada de ferro partiria da estação central de Copenhague, que está em construção actualmente, continuaria sobre o *diga* e iria se unir, por meio duma ponte, com a ilha de Amager.

No extremo sul desta ilha começaria o tunnel; a linha voltaria á superficie na ilha de Saltholis, para tornar a entrar no tunnel ao chegar á costa oriental dessa ilha, terminando finalmente em Schonne.

De accordo com o projecto do engenheiro sueco, a linha teria 36 kilometros de comprimento. O tunnel seria constituido de arcos de ferro, collocados no fundo de mar.

A linha seria dupla e os trens movidos por electricidade.

Essa nova via de comunicação não teria apenas um grande valor strategico, mas tambem serviria para o transporte de viajantes e mercadorias e, ainda, abreviaria consideravelmente o trajecto.

Resultaria para a Allemanha — accrescenta o referido jornal — um grandissimo interesse economico desde que, por sua vez, um outro tunnel fosse aberto sob o Grande Belt e uma ponte ferroviaria fosse lançada sobre o Pequeno Belt. Assim, a viagem de Hamburgo a Malmoe reduzir-se-ia a tres horas.

O parlamento sueco occupar-se-á dentro de pouco tempo deste projecto do engenheiro Quist Gart.

A telegrafia sem fios muito ainda tem que progredir, até tornar-se verdadeiramente pratica.

Um dos seus actuaes inconvenientes, que só permite o seu emprego tratando-se de despachos curtos, é que o telegramma tem de ser successivamente transmitido a diversas estações, até chegar a um ponto terminal distante.

Outro, está no facto das mensagens serem frequentemente interceptadas pelas regiões altas, devido á attracção que estas exer-

cem sobre as correntes electricas aereas.

Assim, experiencias recentes demonstraram ás auctoridades militares suissas que os Alpes attrahem dum modo extraordinario as correntes da telegraphia sem fios.

Desse modo, verificou-se que a Suissa poderia receber todas as comunicações deste genero, que circulassem pela Europa.

Taes experiencias foram feitas em estações estabelecidas em Berna e Ebikou, perto de Lucerna.

Si bem que fôsse impossivel communicarem-se entre si estes dois lugares, as duas estações recebiam todos os despachos expedidos da costa de Cornwalles, na Inglaterra, bem como os de Berlim.

Na eventualidade duma guerra, portanto, as auctoridades militares suissas poderiam interceptar todas as mensagens expedidas dentro dum raio da 3.500 kilometros.

O homem mais gordo do mundo—Quando o cyclismo começou a fazer furor, viu-se por todas as grandes cidades do mundo um *affiche* que, de certo, ainda não foi esquecido.

Um homem gordissimo, de phenomenal corpulencia mesmo, vestido de cyclista, apparecia montando uma bicycleta americana, que resistia a tão consideravel peso.

Por esta occasião, acreditou-se que apenas se tratava dum ingenuo reclame.

Não se suppoz que esse cartaz era um retrato e que o homem da bicycleta vivia realmente, sem que o desenhista houvesse exagerado a corpulencia do individuo.

Era este, nem mais nem menos um norte-americano, Mr. Leonard Bliss.

Faz pouco tempo que esse compatriota de Abonah foi medido em Bloomington (Illinois), onde reside. Verificou-se que a sua estatura é de m. 1.83 e que o seu peito tem a circumferencia de 2 m. 196 mm. Quando nasceu em 1865, pesava 4 kilos e 500 grammas, o que não é pouco, por certo.

Porém sómente depois de 19 annos é que começou a manifestar-se a excepcional obesidade de Mr. Bliss.

Desde então, engordou rapidamente. Pouco tempo depois, o seu peso attingia a 128 kilos e 600 grammas e aos 25 annos tinha chegado a um quarto de tonelada.

Terminada a sua educação e após se ter occupado em vender fumo, o extraordinario personagem, fez uma grande viagem em bicycleta pela Europa.

Uma firma de Chicago pagou todos os gastos dessa viagem, empregando Mr. Bliss como elemento de propaganda de suas bicycletas.

Conta-se que em Londres o corpulento cyclista passou bem maus momentos. Acompanhava-o sempre uma multitão de gente e as pulgas, intoleraveis em muitos casos, nelle abundavam.

Actualmente, Mr. Bliss pesa 266 kilos e 450 grammas.



ASSADURA DAS CREENÇAS

Cedem em poucos dias com o uso do

Talcobóro de Assis

COMPLETAMENTE INOFFENSIVO

FORMULA DO

Dr. SYLVIO MAÍÁ

== Distincto Director ==
 da Maternidade de S. Paulo

Peitoral de Caraguatá

*O medicamento soberano nas Tosses,
 Bronchites, etc.*

PHARMACIA ASSIS

SÃO PAULO

Rua 15 de Novembro, 9

Agencia Geral de Despachos

Fundada em 1901

PESTANA & CIA

CASA MATRIZ

Rua do Carmo N. 65 ✻ RIO DE JANEIRO ✻ Telephone N. 342

Endereço telegraphico: MENTANA

AGENCIAS FILIAES:

S. PAULO - Rua José Bonifacio, 35 || **Campos** - Rua Barão de Amazonas, 10
Teleph. 4430 - End. telegr.: ALZA

Agentes em todos os Estados do Brazil e nas principaes localidades do mundo

Estação Official
das
Estradas de Ferro

E. F. CENTRAL DO BRAZIL - LINHA AUXILIAR DA CENTRAL - LEOPOLDINA
RAILWAY Co. - E. F. DE THERESOPOLIS - **SOROCABANA RAILWAY Co.** -
E. F. S. PAULO-RIO GRANDE - E. F. DO PARANÁ e E. F. DO BANANAL

Recebem e despacham encomendas, bagagens e mercadorias para todas as Estações destas Estradas de Ferro e para as que com ellas mantem trafego mutuo entregando os conhecimentos no acto do despacho.

Contractantes do serviço de entrega a domicilio no Rio de Janeiro, Friburgo, Campos, Petropolis e Niteroy com a Leopoldina Railway e nesta Capital com a E. F. Central do Brasil

Segura contra todos os riscos, inclusive roubos, as mercadorias despachadas por Estradas de Ferro e via Maritima. - Despachos de cargas e encomendas por todas as Companhias de Navegação Nacional e Estrangeiras.

Cobrança de factura contra entrega de mercadorias entre esta Capital, S. Paulo, Petropolis, Rio de Janeiro, Friburgo, Campos e por todos os Agentes no Brazil e no estrangeiro.

Despachos de encomendas postaes (Colis Posteaux)

Despachos de Bagagens e Cargas da Alfandega do Rio de Janeiro e Santos

Encarregam-se de tomada e entrega de volumes a domicilio e retirada de volumes das estações

Fazemos os despachos da Sorocabana Railway cobrando 200 rs. por cada 10 kilos ou fracção de 10 kilos, acrescentando mais 100 rs. sobre os despachos para o seguro dos mesmos, sendo o seguro facultativo.

Recebemos bagagens, cargas e mais mercadorias, como sejam: Aves, Animaes, Fructas, etc.

Agentes no Brazil

Santos: Societé Commerciale et Financière Franco Bresilienne, Casa Nathan. *Victoria*: Antenor Guimarães. *Ceará*: Boris Frères. *Maranhão*: Maia Sobrinho & C. *Totoya*: F. Veras & C. *Paranuaguá*: Mathias Bohn & C. *Curityba*: Math. Bohn & Comp. *Antonina*: Mathias Bohn & C. *Rio Grande*: Joaquim Marti. *Porto Alegre*: Alvaro L. Santos. *Florianopolis*: Julio Voigt. *Pará*: Joaquim José Marti. *Porto Alegre*: Alvaro L. Santos. *Manaus*: Irmão Soeiro. *Bahia*: Sampaio & C. *Bello Horizonte*: Claudiano Martins & C. *Pelotas*: Alfredo Santos. *Corumbá*: Alfredo Martins.

Agentes no Estrangeiro

Buenos Ayres: Expresso Villalonga. *Santiago do Chile*: Expresso Villalonga, Companhia de Transportes Unidos. *Valparaizo*: Companhia Transportes Unidos. *Paraguay*: Expresso Villalonga. *Londres*: Van Oppen & C., Pickford's Ltd., American Expresso Co., Gondrand Brothers. *Southampton*: American Express Comp. *Liverpool*: American Express., Van Oppen & C. *Bradford*: Van Oppen & C. *Manchester*: Van Oppen & C. *Glasgow*: American Express Comp. *Paris*: American Express Comp., Gondrand Frères.

Marselha: American Express Comp., Hernu Péron C. Ltd. *Dunkerque*: Gondrand Frères. *Tourcoing*: Gondrand Frères. *Rotterdam*: Van Oppen & C. *Antuerpia*: H. Lesage, American Express Comp., August Blumenthal. *Copenhague*: American Express Comp. *Hamburgo*: American Express Comp., August Blumenthal, Wilhelm Ioesch & Comp. *Bremen*: American Express Comp. *Hannover*: Gebrüder Gondrand. *Mannheim*: Gebrüder Gondrand. *Dresden*: Gebrüder Gondrand. *Leipzig*: Gebrüder Gondrand. *Berlim*: Gebrüder Gondrand & Innocente Mangili. *Genova*: American Express Comp., Fratelli Gondrand, Giovanni Campi. *Turim*: Fratelli Gondrand. *Palermo*: Fratelli Gondrand. *Roma*: American Express Comp., Fratelli Gondrand. *Veneza*: Fratelli Gondrand. *Livorno*: Fratelli Gondrand. *Florença*: Fratelli Gondrand. *Berne*: A. Natural, Le Coulter & C. *Zürich*: Danzas & C. S. A. *Bazileia*: Danzas & C. S., A. Natural, Le Coulter & C., Gondrand Frères. *Saint Gall*: Danzas & C. S. A., Im Oberstg & C. *Genebra*: A. Natural, Le Coulter & C. *Chiasso*: Gondrand Frères. *Monaco*: Gondrand Frères. *Trieste*: Gondrand Frères. *Fiume*: Gondrand Frères. *Nova York*: Doeining Foreign Express, American Express Comp. *Odessa*: F. Stern. *Vigo*: Agencia Escalero. *Lisboa*: José Antonio Martins. *Nova Zelandia*, *Dunedin*: New-Zealand Express C. Ltd.