

IMAGENS DO DIA

PRF 3 - TELEVISÃO
S. PAULO - BRASIL

738

Índice da Revista Feminina do dia 4-11-1958.

1. FILME POSITIVO - ~~VENDO~~ NOVO PAPA .
2. FILME POSITIVO - BORIS PASTENARK .
3. AO VIVO - MICHELE MORGAN .
4. FILME POSITIVO - NELSON ROCKEFELLER .
5. FILME POSITIVO - INTEGRAÇÃO RACIAL .
6. FILME POSITIVO - PABLO CASALS .
7. FILME NEGATIVO - SEPULTAMENTO DE ANISIO MOREIRA .
8. FILME NEGATIVO - MORRO SANTO ANTONIO .
9. FILME POSITIVO - REGATA OCEANICA SANTOS-RIO.

REPORTER ESSO

125

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	CAMERA-LOCUTOR			<p>João XXIII foi coroado na Praça de São Pedro, no curso de uma cerimonia que é a mais solene da Igreja. Missões especiais representando paises de todo o mundo a ela assistiram e uma multidão compacta enchia a basilica e a Praça de São Pedro.</p>	
	FILME POSITIVO	40"		<p>Es aqui filmes históricos do inicio do conclave que elegeu um o novo Papa. Pela primeira vês, um cinegrafista (Vittorio Della Valle, da United Press) recebeu permissão para filmar a Capela Sistina, enquanto os cardeais se preparavam para a eleição pontifical pontifical. Os principios da igreja católica mantiveram-se fechados no interior da capela, completamente separados do mundo, a fim de escolher um dentre eles para ocupar o posto deixado vago pelo falecido Pio XII.</p> <p>(SWITSHC)</p>	RELIGI SA
	FILM POSITIVO	44"		<p>Sete escrutinios negativos já se haviam realizados, quando a multidão de fiéis postada na Praça São Pedro, do Vaticano, focou mais uma vês desapontada. Novamente, o conclave cardinalicio não lograra eleger um novo papa. Fumaça preta saindo da chaminé da Capela Sistina informava aos fiéis que depois de oito escrutinios não se um escolhera ainda o sucessor de Pio XII. No dia anterior, fumaça branca começara a sair da chaminé para jubilo dos presentes. Aos poucos, porém, foi-se tornando escura até negroer, acabando com o jubile. Inclusive a Rádio do Vaticano foi enganda pelo rebato falso.</p> <p>(SWITCH)</p> <p>Em virtude da série de rebates falsos acontecidos por causa da cor da fumaça que saia da chaminé da Capela Sistina, os cardeais cardeais passaram a usar geradores portáteis de fumaça, com preparados quimicos, a fim de evitar novas confusões. Das vês anteriores, como não se havia chegado a uma decisão, deveria sair fumaça preta: algo, porém, não funcionou bem e a fumaça saiu branca, passando em seguida para cinza. Foi um novo rebato falso que desapontou o grande número de fiéis</p> <p>(segue)</p>	

RF 1958 11 04 2

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	FILM POSITIVO	48 ^o		<p>(continuação)</p> <p>que se encontravam na na Praça São Pedro.</p> <p>(SWITCH)</p> <p>Finalmente, depois de doze escrutínios, o Sacro Colégio de Cardeais escolheu o Cardeal Angelo Roncalli, Patriarca de Veneza, para ocupar o trono de São Pedro, vago em virtude da morte de Pio XII. O novo pontífice, líder de meio bilhão de católicos em todo o mundo, reinava com o nome de João XXII. Estes filmes, onde se vê o então cardeal Roncalli, foram tirados antes do início do conclave cardinalício. Os cinquenta e um cardeais escolheram o novo papa depois de uma série de resultados inconclusivos que mantiveram o mundo católico em "suspense". Nestas cenas, o então cardeal Roncalli é visto em companhia do cardeal Francis Spellman, arcebispo de Nova Iorque, o mais destacado prelado norte-americano.</p>	

RF 1958 11 04 3

REPORTER ESSO

741

3

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	CAMERA LOCUTOR	12"		<p>Se bem que o livro "Doutor Jivago" esteja interdito na URSS, o escritor e poeta Boris Pasternak possui uma edição inglesa e outra italiana de sua obra.</p>	MICST
	FILM POSITIVO	49"		<p>Boris Pasternak posa para fotografias em sua residência, perto de Moscou, depois de contemplado com o prêmio Nobel de Literatura de 1958. A escolha de Pasternak provocou imediata repulsa dos soviéticos, porquanto a obra que lhe valeu o prêmio, "Doutor Jivago", é uma crítica do regime russo. Esse romance não foi publicado na União Soviética, mas se um "best-seller" no Ocidente. A Rússia denunciou o escritor como "um homem contra o comunismo" e qualificou qualificou sua escolha para o prêmio Nobel como um ato hostil. Até esta ocasião, porém, não havia qualquer proibição para entrevistá-lo e fotografá-lo. O prêmio será entregue em Dezembro, em Estocolmo, mas não se sabe se Pasternak terá permissão para ir recebê-lo.</p>	

RF 1958 11 04 4

Mod. 45 - T.V.

DIARIO DE S. PAULO NA T.V.

42

4

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	<p>CAMERA-LOCUTOR CAMERA-FOTO</p>			<p>A estrela francesa Michele Morgan, quando conversava com seu advogado Rene Floriet, na sala de um tribunal de Paris. Michele Morgan, divorciada do diretor cinematografico Norte-Americano Bil Marshall recorreu a justiça para modificar os termos de seu divórcio e obter uma pensão para seu filho Mike, de 14 anos.</p>	

REPORTER ESSO

143

5

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
CAMERA LOCUTOR	12"			<p>O sr. Nelson Rockefeller deverá vencer as eleições para governador do estado de Nova Iorque, segundo previsões recém-divulgadas.</p>	MICRO
FILM POSITIVO	1'46"			<p>Em New York, o milionário Nelson Rockefeller prossegue em sua campanha para a governança do estado, exprimindo-se em espanhol, em um comício realizado especialmente para os descendentes de portorriquenhos, residentes na grande metropole.</p> <p>(SOBRE SOM ATÉ FIM DO DISCURSO-BAIXA NA OMAÇÃO E FICA EM BG) - -</p> <p>Nelson Rockefeller é candidato do Partido Republicano ao governo do estado de Nova Iorque, em oposição a Averell Harriman, atual governador, que pretende re-eleger-se. Segundo prévias realizadas pelos jornais e organizações especializadas, Rockefeller deverá vencer o pleito, ainda que por pequena diferença sobre seu adversário.</p>	<p>S O M De F L M</p>

RF 1958 11 04 6

REPORTER ESSO

244

6

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	CAMERA LOCUTOR	12"		<p>Em Washington, estudantes brancos e negros movimentam-se em favor da completa integração racial nas escolas norte-americanas.</p>	MICSTD
	FILM POSITIVO	49"		<p>Milhares de estudantes brancos e negros dirigem-se ao Monumento a Lincoln, em Washington, manifestando-se em favor da integração racial nas escolas públicas dos Estados Unidos. O astro de baseball, Jacke Robinson, o cantor Harry Belafonte e a sra. Martin Luther King lideraram o cortejo que se movimentou pela Avenida da Constituição até o local designado. A maioria dos manifestantes veio de cidades do norte. No local da reunião, eles ouviram a palavra do líder Philip Randolph. Disse ele que toda a juventude, seja de qualquer raça, cor ou religião, tem direito a educar-se nas escolas públicas. Mais tarde, Harry Belafonte liderou um grupo que foi à Casa Branca para entregar uma petição do presidente Eisenhower.</p>	MÚSICA MOVIMENTADA

RF 1958 11 04 7

REPORTER ESSO

245

7

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
CAME A LOCUTOR	12"			<p>O famoso violoncelista Pablo Casals tocou nas Nações Unidas, por ocasião do concerto comemorativo de mais um aniversário daquela organização internacional.</p>	MICSTD
FILM POSITIVO	2'2"			<p>No quartel general das Nações Unidas, em New York, o grande violoncelista Pablo Casals apresenta-se como principal solista do concerto comemorativo de mais um aniversário da ONU. O famoso músico espanhol tocou com a Orquestra Sinfônica de Boston, diante de uma plateia de três mil pessoas, no salão de assembleia geral das Nações Unidas. Foi esta a primeira apresentação de Casals nos Estados Unidos, desde que o governo norte-americano reconheceu o governo de Franco, durante a Guerra World Civil Espanhola. Neste concerto, Casals usou seu instrumento que data do século dezessete. Vamos ouvi-lo...</p> <p>(SOBE SOM ATÉ O FIM)</p>	LEVE

S
O
M
D
F
L
M

RF 1958 11 04 8

REPORTER ESSO

746

8

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	CAMERA LOCUTOR	10		Foram dados á sepultura em Mirrasol os despojos do Deputado Anisio Moreira.	MICSTA
	FILM NEGATIVO	83"		O avião espec. al que levava o corpo chegou ao Aeroporto de São José do Rio Preto. A seu bordo iam senhora Madalena Vieira Moreira, viuva do deputado Anisio Moreira, familiares e amigos. Grande numero de pessoas, cerca de duas centenas, aguardava o aparelho, para acompanhar o caixão até Mirassol onde seriam prestadas as ultimas homenagens ao parlamentar tragicamente falecido. Mais de 500 veiculos, de todos os tipos, fizeram em cortejo o percurso de São José do Rio Preto a Mirassol.	SOLENE
	VELORIO.....			Na Camara Municipal de Mirassol o corpo ficou exposto a visitaçao pública. Logo em seguida os despojos seriam removidos para a fazenda "São José" de onde iriam para a sepultura. Em Mirassol foi decretado luto oficial, com bandeiras a meio pau e o comercio de portas cerradas.	
	CORTEJO.....			Ao sepultamento compareceram familiares, correligionários, amigos do extinto. Varios oradores se fizeram ouvir, entre eles o sneador Auro Moura Andrade. A autopsia efetuada no Instituto Munk Medico Legal de São Paulo deu como causa mortis o afogamento do deputado Anisio Moreira, eliminando a hipotese de crime no acidente, no Rio Arinos	

REPORTER ESSO

197

9

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	CAMERA LOCUTOR	10		<p>Vinte mil metros de terra são retirados em média por dia, do Morro de Santo Antonio, no Rio, e levados para o aterro da Gloria.</p>	MICSTD
	FILM NEGATIVO			<p>A tradicional paisagem da Guanabara sofrerá mais uma modificação sensível devido ao desmonte do Morro de Santo Antonio que permitirá a abertura de novas vias de transito na capital do pais. Preocupa-se a prefeitura carioca em promover desde já a construção de avenidas de trafego rápido de forma a evitar os engarrafamentos atuais e prevendo ainda o aumento de veiculos veiculos para os proximos anos. O desmonte do Morro de Santo Antonio, no largo da Carioca, permitirá a construção na vasta área aproveitavel que surgirá, um traçado urbanistico compreendendo avenidas e jardins melhorando assim a vida na cidade. Cerca de duzentos caminhões removem diariamente vinte mil metros de terra, fazendo cinco mil viagens até o aterro da Gloria. Nas vinte e quatro horas do dia, o trabalho é apenas interrompido por duas vezes, durante o maior rush. (pausa)</p>	LIGEIR
	CAMINHOES QUE SAEM.....			<p>Pedemos agora ter uma ideia do intenso movimento de caminhões transportando do Morro de Santo Antonio, toneladas de terra para o aterro da Gloria. Aquim também é enorme o movimento de maquinas pesadas que cooperam na obra de transformação transformação quasi total da orla carioca, de cuja bahia da Guanabara, tão celebrada mundialmente pelas suas curvas graciosas graciosas, estão surgindo, ganhas ao mar, novas áreas onde são construidas avenidas e jardins. O aterro da Gloria caminha vertiginosamente rumo á praia do Flamengo. Por outro lado a prefeitura carioca está promovendo um enrocamento no Morro da Viuva, com terras e pedras tiradas as abertura do tunel.</p>	

(SEGUE)

REPORTER' ESSO

7/10

10

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	CAMERA LENTON			(CONTINUAÇÃO)	
				Barata Ribeiro-Raul Pompeia. Todas essas obras faz em parte de um plano gigantesco que visa a dar ao Rio um melhor sistema viario, resolvendo problemas que até agora eram apenas abordados com medidas paliativas.	

RF 1958 11 04 11

Mod. 45 - T.V.

REPORTER ESSO

749

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	CAMERA LOCUTOR			Angica III, ate carioca venceu a oitava regata oceanica Santos-Rio.	MICSTI
	FILM NEGATIVO			<p>Esta Esta prova marcou um sucesso marcante das tripulações e iates cariocas sobre os de São Paulo, pois eles obtiveram as oito primeiras colocações. Ventos favoráveis permitiram aos iates o desenvolvimento de excelente média de velocidade e ao chegarem à noite, na Guanabara, encerrando a competição, o veleiro Angica obteve tempo recorde entre Santos e Rio. Na verdade quem chegou em primeiro lugar foi o iate "Singoella", de Ranger Janner, do Rio, mas que devido às correções devido ao handicap passou para a oitava classificação: O veleiro finalmente classificado como vencedor o "Angica", tripulado com elementos do Iate Club do Rio de Janeiro, sob o comando de Marcus Mehry, cobriu a etapa em 32 horas, 25 minutos e 5 segundos. Sua tripulação foi festivamente recebida.</p>	LIGE

RF 4958 11 d 12K