

IMAGENS DO DIA

PRF 3 - TELEVISÃO

S. PAULO - BRASIL

896

"A MULHER NO MUNDO, NO BRASIL E EM SÃO PAULO" - 27.3.958

1. AO VIVO: VICKY CANTA A PRIMAVERA EM PLENO INVERNO - Fotografia
2. FILM POSITIVO: BOB HOPE EM MOSCOU
3. AO VIVO: LOREN FAZ UM ANO DE HOLLYWOOD - GT
4. FILM POSITIVO: A ARTE CENICA NA CHINA

~~XXXXXXXXXXXX~~

~~---A MULHER NO BRASIL---~~

1. AO VIVO: PROCOPIO FAZ SUCESSO - GT
2. AO VIVO: CACHITA MASCARENHAS NO TEATRO PROFISSIONAL - GT
3. AO VIVO: MULHERES IANQUES FUNDAM ASSOCIAÇÃO NO RIO -

897

DIARIO DE S. PAULO NA TV.
REPORTER-ESSA

1

PRF. 3 - TV

A MULHER NO MUNDO

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC.SOM
------	-------	---	-------	-------	---------

CAMERA-GIBA

FOTO:LINDEN

Nem sempre a vida de uma artista é um mar de rosas. Pelo menos assim deve estar pensando a jovem Vicky Linden, que é vista ~~dançando~~ executando a "Dança da Primavera" - em pleno inverno - numa das praias do Lago Michigan. Linden, ao que parecia, não dava mostras de estar sentindo frio. Mas o vidão encapotado que a observava prova que a temperatura era de fazer bater queixo.

MICSTD

701/ 1958 0327 2

898

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	CAMERAGIBA			Bob Hopp disse aos jornalistas que achou Moscou muito semelhante a Chicago...	MICSTD
	FILM POSITIVO	39"		<p>Aí vemos Bob, o conhecido comico do cinema americano a caminho de Moscou...</p> <p>Nestas cenas, ele é visto durante a escala em Copenhague, onde tomou o avião sovietico que o levaria à capital russa. Perguntado sobre as razões de sua ida a Moscou, Bob fez pilheria afirmando que iria "explicar Bing Crosby para Krushchev". Bob foi filmar acrobatas russos e obter permissão para que seu ultimo film "Paris Holliday" seja exibido em Moscou.</p>	COMICA

10/1958 03 27 3
 Mod. 45 - T.V.

899

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	CAMERA-GIBA GT-LOREN-PONTI			Ao completar um ano de atividades no cinema nor- te-americano, Sophia Loren foi surpreendida com uma festa no estúdio da Paramount, à qual compa- receu grande numero de personalidades famosas do cinema. Não faltou à festinha o esposo da be- la italiana, Carlo Ponti, que aí é visto sendo alimentado pela estrela. Fala-se, já, em divor- cio de Loren. Publicidade, apenas?	MICSTD

MP 1958 03 27 4

900

4

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	CAMERA-GIBA			Na China Nacionalista existem nada menos do que 134 companhias de opera em constantes tournées por todas as cidades de Formosa.	MICSTI
	FILM POSITIVO	2'20"		<p>Chega a uma pequena cidade da ilha uma companhia de opera chinesa para uma série de apresentações. Na verdade, isso não é fato incomum na China, pois que existem nada menos do que 134 companhias liricas percorrendo, durante o ano inteiro, todas as cidades da ilha. Estas companhias são especializadas em elaborar pantomimas, peças em verso e prosa, operas, tendo, quase todas, seus personagens basicos inspirados na historia da China. Os atores geralmente interessam ao publico pelo cuidado e o tempo dispendido em se vestirem e maquilarem para representar os diferentes papeis. Por vezes, estes preparos demoram mais de uma hora. Da mesma forma que o antigo teatro grego usava mascaras para representar as diferentes emoções, os atores chinesas fazem pintar em suas faces mascaras para maior realismo das cenas e caracteres representados. Cada ato é suficientemente longo para que não se precise mudar de mascaras a cada momento. É necessario grande imaginação mesmo para se assistir a estas performances. As mulheres costumam com agulhas imaginarias, passeia-se de barco usando remos verdadeiros, muito embora os barcos, mesmo, não existam. Uma das ações Todas as ações possuem significado simbolico, de modo que um salto mortal significa que o inimigo foi derrotado. Um homem com bandeiras nas costas é uma alta autoridade que surge para decidir um caso.</p> <p>Um narrador, em meio ao espetaculo, conta historias geralmente de feitos corajosos. Nestes raros filmes, podemos ver como se mantem viva uma arte nacional, uma arte que provê ocupações para aproximadamente quatro mil chineses, incluindo familias inteiras.</p>	CINESA

MV 1958 03 27 5

901

DIA RIO DE S. PAULO NA TV
REP. PORTUGUESA

BRASIL
A MULHER NO ~~ARREDO~~

5

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	<p>CAMERA-GIBA</p> <p>GT: PROCOPIO</p>			<p>Noticias que px nos chegam de Lisboa dão conta do sucesso alcançado pela Companhia Brasileira de Teatro, do conhecidissimo Procopio. "A Raposa e as uvas" e "O Avarento" obtiveram exito extraordinario. Várias provincias portuguesas estão exigindo a presença do grande ator brasileiro, bem como insistentes convites partem da Africa Portuguesa a fim de que Procopio apresente sua companhia.</p>	<p>MICSTD</p>

MN 1958 03 27 6

902

PRF. 3 - TV

A MULHER NO BRASIL

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	<p>CAMERA-GIBA</p> <p>Conchita Mascarenhas</p> <p>GT: OTELO</p>			<p>"Que Pedaco de Mau Caminho", de Luis Iglesias e Mario Meira Guimarães, marcará a estreia de Conchita Mascarenhas no Teatro Profissional, ao lado do fabuloso Grande Otelo. Por falar em no "Moleque Tião", estreia estreia hoje em São Paulo o filme produzido pela CINEDISTRI, "Com Jeito Vai", no qual Otelo faz o papel de um cozinheiro do Corpo de Bombeiros, ao lado de Fred e Caraquinha.</p>	<p>MICSTD</p>

MN 1958 03 27 7

903

DIÁRIO DE S. PAULO NA TV.
~~PROGRAMA DE S. PAULO~~

A MULHER NO BRASIL

7

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC.-SOM
	CAMERA-GIBA			<p style="text-align: right;">casadas com brasileiros</p> <p>As mulheres norte-americanas/radicadas do Rio de Janeiro, decidiram organizar uma associação que tem por finalidade prestar assistência às conterrâneas recém-chegadas do Colosso do Norte. A ideia nasceu do fato advindo da diferença de costumes e de idioma, o que provoca um desajustamento de difícil superação. A americana que chega ao Brasil, sem conhecer ninguém, que é recebida pela família do esposo, vai ter, assim, uma oportunidade de entrar em contacto, através da associação, com os costumes e o modo de vida brasileiros.</p>	MICSTD

MN/1958 03 27 8X