

385

EDIÇÃO EXTRA

(PRIMEIRO ASSUNTO)

-- (9-5-58) --

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SON
	Câmera: locutor	12"		Atrai a curiosidade pública o pavilhão francês da Feira Mundial de Bruxelas.	mic. stud.
	Filme positivo	1'40"		<p>Neste local, a Feira Mundial de Bruxelas, inúmeros países dos cinco continentes apresentam seus principais produtos, abrangendo todos os setores da atividade humana, desde a simples produção de alfinetes até as mais recentes conquistas da ciência interplanetária das grandes potências. De modo particular, focalizamos nestes filmes o pavilhão francês que, por motivos alheios aos seus responsáveis, apenas se abriu dez dias depois da inauguração da própria feira. Segundo apurou a reportagem da United Press, o atraso que sofreu o pavilhão gaules foi ocasionado pelo retardamento sofrido na fase de acabamentos.</p> <p>Completamente moderno em suas aparências exteriores e interiores, o pavilhão da França foi construído com amplo amplo uso de vidro, o que lhe proporciona um aspecto completamente distinto de todos os demais pavilhões da Feira de Bruxelas, inclusive do russo e do norte-americano, este um verdadeiro monumento de arte arquitetônica. As amostras no pavilhão francês têm um sentido predominantemente futurista. Das coisas mais interessantes, destacamos um módulo do jato "Caravello", de um batiscafo e do observatório do "Pic du Midi"; Entre outras amostras francôsas, encontram-se perfumes, joalherias, peças eletrônicas, automóveis e planos de transporte. Uma outra secção da exposição é inteiramente devotada a livros, discos e filmes.</p>	som: músic alegr

e. e 195805991
Mod. 51 - T. V.

386

EDIÇÃO EXTRA (SEGUNDO ASSUNTO)
-- (9-5-58) --

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SON
	Câmera: locutor	12"		Bastante disputada a prova do revezamento da milha, realizada em Filadélfia.	mic. stud.
	Filme positivo	1'18"		<p>Quarenta e três mil espectadores assistem, em Filadélfia, à disputa da prova de revezamento da milha, onde caíram nada menos que sete recordes. A prova, óbvio, é disputada por equipes e delas a favorita é a "Villanova", seguida da "Indiana" e da "S.M.U."</p> <p>Pela equipe "Villanova", o famoso Ron Delaney começa com muita disposição, mas, logo depois, Nicholson Ellis, da equipe "Morgan State", dá-lhe ferrenho combate e passa à frente "a todo vapor", mantendo muito bem a liderança, enquanto que os demais corredores ficavam cada vez mais para trás. Já se acreditava na derrota do "Villanova" e, à última entrega do bastão, ele estava atrás. Mas, o "homem forte" do "Villanova" era Ed Collymore, de Boston, que, ao receber o bastão, partiu como um raio, deixando Bobby Murray, do "Morgan State", também para trás, e fazendo a volta com o estupendo tempo de quarenta e seis segundos, estabelecendo um novo recorde novo recorde.</p> <p>O tempo da equipe "Villanova" foi de um décimo de segundo melhor do que seu próprio tempo de 1956. Um atleta, Collymore, transformou uma derrota iminente em vitória.</p>	som: música alegre

ee 1958 05 09 2