

IMAGENS DO DIA

PRF 3 - TELEVISÃO
S. PAULO - BRASIL

394

DIARIO DE SAO PAULO NA TV

24-10-58

rolo - 1 TODOS OS FILMES (INCLUSIVE OS SONOROS) SAO NEGATIVOS

- 1 - Goiás - caçada ao Li Fu Chou
- 2 - Museu da Cúria Metropolitana
- 3 - SONORO - entrevista com d. Antonio Siqueira
- 4 - SONORO - entrevistas com José Carlos Spindola, vogal dos empregados e Jorge Figueiredo, vogal dos empregadores sobre o problema do salário mínimo

rolo - 2

Esporte internacional - POSITIVO

rolo - 3

Noticiario internacional - POSITIVO

DIARIO DE S. PAULO NA T.V.

395

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	24-10-58 AUDIO IMAGENS DO DIA	TÉC-SOM
CAMERA LOCUTOR	10	-	<p>Tudo indica que o chinês Lin Fu Chou conseguiu escapar do cerco que lhe fizeram as policcias de São Paulo e de Goiás.</p>	MICSTI	
FILM NEGATIVO	51"		<p>Várias são as pessoas que dizem ter visto o chinês em Goiás, inclusive o sr. Geraldo Gutemberg Soares que o conduziu na sua camionete. Só depois veio saber que se tratava de homicida caçado pela policia. Policiais de São Paulo - os investigadores Barbeti e Fowler, acompanhado pelo delegado Barras, da policia goiana, tiveram indicação de que Lin Fu Chou estivera na Reserva Pensão Santa Maria. Deram busca que resultou infrutifera. Na Agencia da Real em Goiania, o chinês comprou uma a passagem numero 449.361, de ida, para o Rio, mas não a utilizou. O fato é que as centenas de informações, algumas contraditorias, as buscas, as diligencias de automovel e avião em nada resultara. Agora Lin Fu Chou será procurado na região de Araguari, em Minas, onde parece ter sido visto.</p>	FORTE	

dsp 1958 50242



PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
	CAMERA-LOCUTOR			<p>■ O mais absoluto sigilo é imposto a tudo que diz respeito à eleição do Papa, sob pena de excomunhão. A obrigação do segredo não cessa nem mesmo após a entronização de novo Sumo Pontífice. Mas em São Paulo, no Museu da Curia Metropolitana existe uma cédula para votação do Sacro Colegio, trazida por esquecimento do Cardeal Arcoverde que em 1914 foi o primeiro prelado brasileiro a participar do conclave.</p>	
	FILM NEGATIVO			<p>No Museu da Cúria, don Antonio de Siqueira mostra ao reporter algumas reliquias. Primeiro, o solideu e o missal do Papa Pio X, hoje entronizado. Em seguida, numa caixa de vidro, um solideu que o Papa Pio XII ofereceu ao arcebispo de São Paulo, em 1940, um ano depois de ter sido entronizado. Mas don Antonio Siqueira, bispo auxiliar de São Paulo, nos mostrará a cédula de votação usada no conclave para a escolha do Papa, usada pelo Cardeal Arcoverde em 1914, num dos escrutínios tornados sem efeito. Por distração o Cardeal Arcoverde trouxe-a para São Paulo e depois ofereceu-a ao cardeal don. Duarte, que a endereçou ao Museu da Curia Metropolitana. Essa cedula é considerada como uma das mais preciosas reliquias do Museu da Curia de São Paulo.</p>	

EDIÇÃO EXTRA

397

3

PRF. 3 - TV

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	24-10-58	AUDIO	TÉC.SOM
------	-------	---	-------	----------	-------	---------

CAMERA LOCUTOR

10 -

~~manufatura~~

Empregados e patrões estão voltados para dois problemas cuja solução empolga todas as categorias economicas e profissionais. Trata-se das reivindicações de aumento de salarios e da fixação da nova base do salário mínimo. Vamos ouvir a opinião de dois representantes, um dos empregados e outro dos empregadores sobre este ultimo assunto - o novo salario mínimo.

MICSTD

FILME NEGATIVO SONORO

(ENTRA FILME NEGATIVO SONORO)

SONORO

398

DIARIO DE S. PAULO NA T. V. (ESPORTE)

PRF. 3 - TV

-- (23-10-58) --

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC.SOM
	Câmera: locutor	12"		O trote é um dos esportes mais populares em Moscou, conforme veremos pelo filme a seguir!	mic. stud.
	Filme positivo	1º		Centenas de apostadores assistem à apresentação dos concorrentes a um dos páreos disputados no Hipódromo Central de Moscou, Rússia, antes de adquirirem as suas pules. Ir às corridas de trote é um dos passatempos favoritos dos cidadãos moscovitas. A aposta mínima é dez rublos e o tipo mais popular é a dupla que consiste em o apostador acertar os vencedores de dois páreos seguidos. A imprensa soviética tem atacado frequentemente as atividades deste hipódromo, taxando-as de perigosas para a economia popular, mas o ministério da agricultura e o "stud" do estado (que controla o esporte) dizem que tudo que aqui se faz o é com o fim de "desenvolver as raças equinas". Nós, porém, acreditamos que muitos "camaradas" passam sérios apuros quando chegam em casa com os bolsos vazios.	som: música alegre

399

DIARIO DE S. PAULO NA T.V.

(1ª assunto)

PRF. 3 - TV

-- (24-10-58) --

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
Câmera: locutor	22"			Estudantes norte-americanos servem de "cobaias" para a experimentação de uma nova vacina contra o resfriado comum.	mic. stud.
Filme positivo	38"			Alunos da Universidade de Notre Dame, em Indiana, apresentam-se voluntariamente como "cobaias" a fim de ser testada uma nova vacina contra o resfriado comum. Um total de dois mil e quinhentos estudantes apresentaram-se para serem vacinados, sendo que apenas dois terços foram inoculados. Durante o próximo ano, exames constantes serão realizados para verificar-se se a vacina diminuiu ou não a incidência do resfriado sobre estes estudantes. O inventor da nova vacina é o dr. Thomas Ward, membro do corpo docente da Universidade de Notre Dame.	som: música alegre

400

DIARIO DE S. PAULO NA T.V.

(2º assunto)

PRF. 3 - TV

-- (24-10-58) --

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
Câmera: locutor	12"			Encontra-se visitando os Estados Unidos, a rainha Frederica, da Grécia.	mic., stud.
Filme positivo	27"			A rainha Frederica, da Grécia, e duas de suas filhas XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX são vistas aqui quando, em Paris, preparavam-se para tomar o "Ile De France" que as levaria a Nova York, etapa inicial de sua visita aos Estados Unidos. A comitiva real grega chegou aos /"States" no dia 21 próximo-pasado, tendo sido homenageada pela Associação de Imprensa de Washington com um banquete. Antes, porém, a rainha Frederica avistou-se com o presidente E. Eisenhower.	som: música alegre solen

dsp 1958 b247

401

DIARIO DE S. PAULO NA T.V.

(3ª assunto)

PRF. 3 - TV

-- (24-10-58) --

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
Câmera: locutor	12"			Exibiu-se na França o famoso toureiro espanhol Luis Miguel Dominguin.	mic. stud
Filme positivo	4'41"			<p>A cidade de Arles, famosa região do território francês, teve oportunidade de assistir, recentemente, a uma das notáveis exibições do consagrado toureiro espanhol Luis Miguel Dominguin. Dominguin é, na atualidade, talvez o mais internacionalmente famoso "matador", sendo também considerado pelos entendidos como uma das grandes figuras da tauromaquia na Espanha.</p> <p>Convidado a participar de uma tourada na cidade de Arles, França, Dominguin lá esteve para exibir toda a sua habilidade e classe na lida com ferocíssimos touros. Entre algumas^{RS} personalidades personalidades que estiveram na "plaza de toros" para ver Dominguin em ação, destacamos as figuras do famoso artista pintor español Pablo Picasso e do grande intelectual francês Jean Cocteau, que também são seus "fanáticos" aficionados da tauromaquia.</p> <p>-- (pausa, sobe música) --</p> <p>O primeiro touro do festival foi morto pelo "Señor" Schall, depois de Dominguin o ter apresentado com a espada. Em seguida, "el gran maestro" (como chamam Dominguin) começou sua atuação. Dominguin com absoluta calma e passes preciosos lida com o grande touro, fazendo o público vibrar, usando com notável destreza a "muleta". Chegada a hora da colocação das "banderillas", Dominguin o faz^{FAZ} com muita elegância e precisão.</p> <p>-- (pausa, sobe música) --</p>	som: música de tou-rada

dsp 1958 10248

402

DIARIO DE S. PAULO NA T.V.

(3ª Assunto - CONT.)

PRF. 3 - TV

-- (24-10-58) --

SEQ.	VIDEO	T	PROJ.	AUDIO	TÉC-SOM
				<p>Após o emocionante momento da morte do touro, Luis Miguel Dominguin recebeu consagrada manifestação por parte do grande público que lotava a principal "plaza de toros" de Arles. As mulheres atiravam flores na arena em sinal de reconhecimento ^{PELA} notável "performance" realizada por este mestre das arenas, Luis Miguel Dominguin.</p>	

dsp 1958 10 24 g
Mod. 52 - T. V.